

**TRAGICOMEDIA  
DE  
ROMA  
Y  
RAPTO  
DE LAS SABINAS\***

**Teatro para un 6º**

*Vicente García Sanjuán*  
**2016**

Música:  
*Joaquín López*

|                |         |
|----------------|---------|
| Prólogo .....  | pág. 3  |
| Acto I .....   | pág. 4  |
| Acto II .....  | pág. 6  |
| Acto III ..... | pág. 7  |
| Acto IV .....  | pág. 9  |
| Acto V .....   | pág. 11 |
| Acto VI .....  | pág. 15 |
| Epílogo .....  | pág. 18 |

## **Personajes:**

**Coros de habla y canto – Euritmistas**

**Narradores**

**Rea Silvia**

**Dios Marte**

**Paloma y Sabina**

**Águila y Romano**

**Rómulo**

**Remo**

### **ROMANOS:**

**Publio Druso**

**Horacio Cocles**

**Espulio Craso**

**Bruto Marco**

**Mucio Escévola**

**Didio Falco**

### **SABINOS\*:**

**Tito**

**Faústulo**

**Silvano**

**Sexto**

**Lucio**

**Tulio**

*\* Nombres de los Sabinos y las sabinas, subrayados*

### **SABINAS:**

**Hersilia**

**Tarpeya**

**Justina**

**Cornelia**

**Elia**

**Fluvia**

**Antinea**

**Clelia**

**Prócula**

**Vetulia**

## PRÓLOGO

**Rea Silvia** (Derecha)

(En alto)

**Dios Marte** (Izquierda)

(EURITMISTAS en escena)

**Narrador 1**

En la morada de los dioses  
fue donde la Vestal Rea Silvia,  
-fiel guardiana del Fuego Sagrado-,  
por los horrores del poder se vio amenazada.

**Narrador 2**

Abandonando su divina tarea  
buscó refugio, aterrada.

**Narrador 1**

Salvó su vida, era su destino  
y el dios Marte su esposa la hizo.

**Narrador 2**

Cuando el tiempo hubo pasado,  
la guardiana del Fuego Sagrado,  
dos hijos trajo al mundo.

**Narrador 1**

Los dos fueron consagrados al río Tíber profundo.

**Narrador 2**

Pero la cesta en la que iban atascada quedó  
hasta que los acogió **una loba** solitaria y feroz.

**Narrador 1**

Después de que su leche dio a los niños,  
un anciano y su esposa los cuidaron con cariño  
y los hicieron pastores de rebaños,  
viviendo como tal los siguientes diez años.

**Narrador 2**

Allí en los campos, -solos-, unas voces oían;  
en su interior enérgicamente les decían:

(Voces desde fuera del escenario)

**Voces**

(En crescendo)

-¿Queréis libres ser?

-¿Salir al mundo, hacer y aprender?

-¿Queréis tener poder y gobernar?

(Asienten, sobre todo RÓMULO)

-¡Buscad gente y construid...una gran ciudad!

## Acto I

**Marte**

(Todos en grupo en el medio)

**Rea Silvia**

**Música 1** 

<https://ideaswaldorf.com/nuestros-hijos/>

**Todos**

Nuestros hijos fundarán un pueblo triunfante y muy pronto surgirá  
un imperio grande.

**Ellas**

Yo Rea Silvia ayudaré que aquí reine paz y bien.

**Ellos**

Yo, dios Marte lograré que no falte gran poder.

**Todos**

Con los dos podrá nacer un pueblo valiente que  
actuando por doquier, gran impulso lleve". (bis)

*(Salen todos, Rómulo y Remo hablando)*

**Remo** A esta colina, la llamo "Aventino",  
y es la más cercana al agua del río.

**Rómulo** A esta la nombro "Capitolio",  
estará protegida contra asalto y espolio.

**Marte** "¡Tomad el arado, a los bueyes atad,  
desgarrad la tierra, los surcos cavad!"

**Rea Silvia** "Suavemente curvos, sin esquinas  
deberán los cimientos la ciudad sostener.

**Rómulo** ¡No! Yo haré los surcos rectos, de eso se trata.  
Todo austero, sin arcos, "urbe quadrata".

Tú, Remo, estacas plantarás,  
y allí donde el arado yo levante,  
allí habrá una puerta de la nueva ciudad.

**Remo** Cava el surco con tu inmensa fuerza,  
y yo las estacas plantaré en la tierra.

*(Hacen gestos de trabajo y movimiento. Mientras tanto, van saliendo otros cantando, voz por voz)*

**Música 2** 🎵 Canon <https://ideaswaldorf.com/cavo-yo/>

**Rómulo** Tenemos ya las zanjas, las trancas colocadas.  
¡Cimientos recios de poder y batallas!

**Remo** Un aire limpio en esta urbe siento,  
y a nuestra madre dándole su aliento. *(Piensa)*  
Mas, dime hermano, ¿Cómo la llamaremos?  
¿Quadrata? ¿Capitolina? ¿Aventina? ¿Cuál le daremos?

**Rómulo** ¡Que se lo dé el más fuerte hombre!  
¡Aquél con más poder le dará nombre!

**Remo** Dicen que soy bondad y a poco temo.  
Le daría mi nombre: "Remo"

**Rómulo:** ¡YO soy el más bravo;  
¡Por mí le será dado.

**Remo:** Deja que Rea me inspire.

**Rómulo:** ¡Por Marte, él es quien decide;

**Remo:** ¡No nos peleemos!  
A los dos dejemos decidir ...  
quién de nosotros su nombre podrá aquí.

*(Remo se sienta y medita, Rómulo permanece de pie. Aparece una paloma y águila)*

*(PIANO MELODÍA SUAVE)*

EURITMIA

**Paloma** Soy la señal de la Paz ¡Salve, Remo, serás guía ...  
*(Habla Rea)* ...de la nueva ciudad ¡confía!

**Águila**

(Habla Marte)

¡Soy el Águila, rapaz de la victoria,  
me elevo y planeo con toda la gloria!

Me envía el dios de la guerra, Marte.

A ti Rómulo, este honor quiere darte. (PIANO FUERTE)

**Rómulo**

¡Escucha y mira, Remo!

El rayo, el trueno

y el águila son signo ...

de que sólo mi nombre en esta ciudad es digno!

**Remo**

Que la razón sea tuya, pues...

...dos no riñen cuando uno no quiere.

No vale la pena pelear, a nadie conviene.

(Observa los muros)

-¡Hermano, a estos muros les falta la altura debida,  
con ellos nuestra urbe quedará desprotegida!

¡Son tan finos y no son nada altos!

¡Hasta yo mismo los salto!

(Salta varias veces)

**Rómulo**

¿Te quieres mofar, provocarme osas?

¡No pasará nadie que pretenda tal cosa!

(Golpea a Remo, rayos y truenos: PIANO FUERTE)

**Marte**

¡Gloria, hijo mío por tu rápido proceder,  
sólo la fuerza y la mente aquí podrán valer.

**Rea Silvia**

¡Oh dolor, nunca habrá paz ni tregua...

La luz se desvanece, mengua;

¡Tú, hijo de Marte, ¿con esta maldad  
quieres bautizar la nueva ciudad?

**Rómulo**

¡Muerte a quién de mi obra se burla y gasta broma;

¡Yo, Rómulo me llamo

y tú, ciudad, te llamarás "ROMA"!

(TELÓN)

**Acto II**

(Hombres jugando a los dados, sentados, hablando con Rómulo)

**Narrador 1**

**Narrador 2**

**Narrador 1**

La nueva urbe así quedó fundada,  
día y noche, Marte la amparaba...

**Narrador 2**

Hasta encontrar a gente que habitaría esta tierra.

|                                 |                                                                                                                                                                                                                                                    |
|---------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Narrador 1</b>               | Hombres, sólo hombres, amigos de la guerra.                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Narrador 2</b>               | Apátridas, ladrones, fugitivos, deudores...<br>precisados de orden, disciplina y rigores.                                                                                                                                                          |
| <b>Romanos</b>                  | ¡De Rómulo seguidores!                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Tiberio Amulio</b>           | De leche de los lobos somos todos hermanos,<br>portamos su furia y su valor ....                                                                                                                                                                   |
| <b>Romanos</b>                  | ¡Somos romanos!                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Rómulo</b>                   | Cambiaremos el mundo con poder y trabajo,<br>como los fuertes bueyes<br>y le aportaremos el orden y las leyes)<br>(Al medio, se lee de un pergamino)                                                                                               |
| <b>Publio Druso</b>             | EGO, Publio Druso, NÓMINE ROMAE PROMULGO: (Lee)<br><i>"Un romano la justicia y la libertad de Roma amará<br/>y más que a sus propios hijos la reclamará."</i>                                                                                      |
| <b>Horacio Cocles</b>           | EGO, Horacio Cocles, NÓMINE ROMAE PROMULGO:<br><i>"Un romano se enfrenta a cualquiera,<br/>y aún en desventaja -por el bien de Roma-<br/>ni se rinde ni perdona".</i>                                                                              |
| <b>Mucio Escévola</b>           | EGO, Mucio Escévola, NÓMINE ROMAE PROMULGO:<br><i>"Un romano desprecia el dolor<br/>y soporta por Roma lo que sea, ¡con honor!"</i>                                                                                                                |
| <b>Bruto Marco</b>              | EGO, Bruto Marco, NÓMINE ROMAE PROMULGO:<br><i>"Si un ciudadano roba a otro ciudadano<br/>será castigado según lo robado.<br/>Y aquél que se dejara robar<br/>será castigado igual.<br/>¡Quien se duerme no puede soltar la espada de su mano!</i> |
| <b>Romanos<br/>(Al público)</b> | ¡Si no aprendéis LAS LEYES, jamás seréis romanos!                                                                                                                                                                                                  |

### Acto III

(Aparece Rómulo. Romanos rodean a Rómulo)

**Marte**

**Rea Silvia**

|                       |                                                                                                                |
|-----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Mucio Escévola</b> | ¡Salve Rómulo! EGO, Mucio Escévola.<br>Guerreros somos, la libertad amamos,<br>estirpe troyana todos llevamos. |
| <b>Bruto Marco</b>    | Mas nos falta algo que nos ayude a ser ...<br>también gente sencilla, feliz alguna vez.                        |
| <b>Didio Falco</b>    | Tememos al futuro. Cuando ya no vivamos...<br>¿de quién será el imperio si en algo no pensamos?                |
| <b>Horacio Cocles</b> | Faltan los agasajos, palabras de consuelo.....                                                                 |

|                       |                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Espulio Craso</b>  | cuando a casa vuelve abatido guerrero.<br>Carecemos de brazos que, muy cálidamente,<br>nos reciban después de levantar los puentes.                                                                                                     |
| <b>Tiberio Amulio</b> | Afirmo que aquí merman ....<br>manos finas que nuestra ropa cosan,<br>manos que cuiden y pongan nuestras casas hermosas.                                                                                                                |
| <b>Romanos</b>        | ¡Salve Rómulo! Nos faltan los niños que aprendan a luchar<br>y que valientes luego defiendan la ciudad.                                                                                                                                 |
| <b>Espulio Craso</b>  | Todo eso, señor, sólo tú nos lo puedes conseguir...<br>si consientes que en Roma...                                                                                                                                                     |
| <b>Romanos</b>        | ¡Mujeres podamos admitir!                                                                                                                                                                                                               |
| oOo                   |                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Rea Silvia</b>     | ¡Rómulo, fratricida, duro de corazón,<br>complace a tu pueblo, escucha su voz!                                                                                                                                                          |
| <b>Marte</b>          | De todos, dueño y señor tú eres,<br>¡Déjate de bobadas, no escuches a la plebe!<br>(Rómulo abre un pergamino)                                                                                                                           |
| <b>Rómulo</b>         | EGO, Rómulo, NÓMINE ROMAE PROMULGO: (Lee)<br>"Un romano, hombre poderoso y luchador<br>no perderá su tiempo con cosas del amor.<br>¡Jamás se debiera casar!"<br>(Escucha con atención a Rea Silvia coro de mujeres fuera del escenario) |
| <b>Rea Silvia:</b>    | <a href="https://ideaswaldorf.com/amando/">https://ideaswaldorf.com/amando/</a>                                                                                                                                                         |
| <b>Melodía 3</b> 🎵    | "Amando se olvidan problemas y fallos;<br>amando se borran tristezas y enfados;<br>amando se vencen caídas, deslices<br>que ayudan a todos después a ascender."                                                                         |
| <b>Rómulo</b>         | ¿Qué suena y supera mi naturaleza?<br>¿Escucho al corazón?<br>¿Es poder o flaqueza?<br>Quizá tengáis razón.                                                                                                                             |
| <b>Romanos</b>        | ¡Salve Rómulo, no te defraudaremos!                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Didio Falco</b>    | Aun así, seguiremos siendo los mejores guerreros<br>y todos nuestros deberes cumpliremos!                                                                                                                                               |
| <b>Narrador 1</b>     | Rómulo envía emisarios, encargados<br>de convencer a padres por todos lados ...                                                                                                                                                         |
| <b>Narrador 2</b>     | de casar a sus hijas con los rudos romanos.<br>¡Pero todo es en vano!                                                                                                                                                                   |
| <b>Narrador 1</b>     | ¿Quién tendría el valor de aceptar la broma                                                                                                                                                                                             |

**Narrador 2** y ofrecer su hija a la chusma de Roma?  
Ninguno de los más cercanos vecinos:  
los etruscos, latinos, y sabinos.

**Publio Druso** Las etruscas son cultas,  
pero a la vez muy bruscas.

**Bruto Marco** Las latinas de Alba Longa ...  
a almorzar se atiborran.

**Espulio Craso** ¿Y las sabinas?

**Horacio Cocles** Las muchachas del Quirinal son las adecuadas:  
bellas, muy cultas y además ... educadas.

**Mucio Escévola** Ninguna sabina querrá ser nuestra esposa,  
por muy linda, ilustrada y amorosa  
que nos parezca.

**Rómulo** Entonces ... si las elegimos y nos rechazan  
¿qué haremos para no permitir que nos den calabazas?  
(Piensan. PAUSA)

**Didio Falco** ¡Si por las sabinas optamos  
y ellas no nos quieren como amos!...

**Rómulo** ¡A la fuerza las obtendremos!

**Romanos** ¡Raptarlas queremos! (Ríen)  
(TELÓN)

## Acto IV

(*Sabinos en escena*)

**Narrador 1**

**Narrador 2**

**Narrador 1** El robo de mujeres que el rey había aceptado,  
antes del alba ya se había planeado.

**Narrador 2** En honor a Cónsus, dios de la cosecha,  
a los Sabinos e hijas se invitó en una fecha.

**Narrador 1** Para despertarles el deseo de entrar en la ciudad de Roma ...

**Narrador 2** ...una gran fiesta dieron en la primera de sus siete lomas:

**Narrador 1** en el Capitolio.

**Justina** ¿Qué tramarán los salvajes romanos  
si nada de nosotros nunca quisieron...  
ni nuestra amistad jamás pretendieron?

**Faústulo** ¡Tito! A la fiesta, en honor a Cónsus, nos invitan.

**Clelia** ¡Quizás se sienten solos y admiradores necesitan!

**Faústulo** Se dice que han levantado una robusta ciudad

con calles rectas y aceras empedradas:  
las llaman calzadas.

**Sexto**

Y que beben el agua limpia y clara de las montañas,  
trayéndola por canales y, conduciéndola, -con mucha maña-,  
por tubos de metal fundido.

**Lucio**

Y así la conducen hasta sus casas de ladrillo,  
abriendo y cerrando los “grifos” o palancas.

**Tito**

Luego, el agua usada la mandan al Tíber por pasos o “cloacas”.

**Tarpeya**

¿No insinuaréis que tienen agua en casa y ahora...  
sin necesidad de ir a la fuente con la ánfora?

**Prócula**

¡Eso quiere decir...  
que tenemos vecinos tan cultos y pulidos,  
que además de poseer apellidos...  
se lavan la cabeza, manos y pies....

**Justina**

¡...al menos, una vez al mes!! (Risas)

**Vetulia**

Se ponen a sudar después de la lucha  
y se dejan tirar el agua sobre ellos...

**Cornelia**

¡Lo llaman “ducha”!

**Elia**

¡Qué lujo tener a mi lado  
a alguien limpio y aseado!

**Fluvia**

¡Como dicta su Senado! (Risas)

**Antinea**

¡Entonces, con hombres tan “brillantes”! ¿A qué esperar?!

**Dalia**

¡No me puedo creer que ningún romano huela a azahar!

**Fluvia**

¡Que sus pies sean blancos como la harina!

**Dalia**

¡O que cuiden su ruda piel de manera tan fina!

**Antinea**

¡Bah! ¡A mí sólo me gustaría sus calles de piedra pisar;  
entrar en sus casas, y en sus majestuosos templos orar!

**Justina**

¡Déjate de calles, de templos, casas limpias y aceras!

¡Yo lo que quiero es ... (Sueña)

¡Probarme sus espléndidas telas!

**Hersilia**

¡Dicen que con ellas tejen sus vestidos y estolas.

**Clelia**

Si nos las vendiesen.... ¡¡crearíamos “la moda”!! (Risas)

**Faústulo**

¡Hersilia, Clelia! ¡No os dejo ir ni por mil sortijas!

**Tito**

¡A Roma no irá ninguna de mis hijas!

(Discuten)

**Silvano**

(Se adelanta) ¡Vayamos! ¡No seamos cobardes, tío mío!

**Lucio**

¡Sí! ¡Pero iremos con las espadas!, pues yo tampoco me fío.

**Tito**

¡Seguro que nos invitan a su licor con menta!

**Vetulia**

.....y ¡luego nos pasan “la cuenta”! (Risas)

**Acto V**

(Detrás del telón)

(Preparados para el baile: los romanos y sabinos separados en dos bandos)

**NARRADOR 1**

(Delante del telón)

**NARRADOR 2**

**Narrador 1**

Todos los Sabinos, con hermanas e hijas,  
por ver de Roma sus calles, sus lujos y sus templos,  
inocentes, aceptaron la invitación contentos...  
deseosos de subir al rocoso Capitolio,  
sin sospechar nada del engaño y espolio.

**Narrador 2**

...y del final tan triste que tendrían:  
toda su ilusión se iba a ir al traste,  
pues la fiesta acabaría... ¡en un gran desastre!

(TELÓN)

(Ambiente festivo: sabinas y romanos colocados por parejas para bailar la tarantela)  
(Sabinos y otros romanos, todavía separados)

*Melodía-baile 4 ♪ Ya la fiesta ha comenzado con sus juegos y sus cantos, con adornos y vestidos,  
con manjares y buen beber. Los Romanos y Sabinos juntos bailando en El Palatino, en honor del  
magno Cénus, dios propicio en el cosechar.*

<https://ideaswaldorf.com/tarantella/>

(Risas y jolgorio)

**Marte**

**Rea Silvia**

**Tarpeya**

Antinea, ve conmigo, la música nos llama,  
aquí con las luchas, me aburro y no hago nada.

**Antinea**

¡Vamos a hablar con nuestros limpios anfitriones!

**Tarpeya**

¡Puede que sean corteses, además de bravucones!

**Lucio**

¡Id vosotras a charlar y a divertir os,  
nosotros vamos a los combates deportivos!

**Tulio**

¡Hijas, no id muy lejos en “la conquista”.

**Julio**

¡No os vamos a perder de vista!  
(Risas) (Se mezclan)

**Sexto**

¡Bebe Tulio, amigo, hoy Rómulo invita!

**Lucio**

¡Tulio! Apenas me mantengo en pie  
¡No puedo andar; ni siquiera te veo bien!

**Vetulia**

¡Padre, deja de beber, estás ya frito!

|                        |                                                                                                                                                                           |
|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b><u>Tulio</u></b>    | ¡Permíteme que le moleste un momentito! ( <i>Se dirige a Bruto</i> )<br>- Amigo ¿Sabe? Soy vidente, y por 10 sestercios te digo “tu futuro”.                              |
| <b>Bruto Marco</b>     | - ¿10 sestercios? ¡Pues vale!                                                                                                                                             |
| <b><u>Tulio</u></b>    | - El futuro de “ <i>soy vidente</i> ” es: <i>Yo seré vidente, tú serás vidente, él será vidente...</i> ( <i>Risas</i> )                                                   |
| <b><u>Sexto</u></b>    | ¿Sabes por qué los romanos no usáis tirantes?                                                                                                                             |
| <b>Bruto Marco</b>     | ¡No sé!                                                                                                                                                                   |
| <b><u>Sexto</u></b>    | Pues porque usáis centuriones. ( <i>Risas</i> )                                                                                                                           |
| <b>Horacio Cocles</b>  | ¡Que cesen ya los chistes y las danzas.<br>Ahora toca dar premios y alabanzas ...<br>a los dioses!                                                                        |
| <b>Espulio Craso</b>   | ¡Salve al ganador! ¡Vamos prestos!<br>En honor al dios Cónsus, los laureles serán puestos.                                                                                |
| <b>Mucio Escévola</b>  | Y para cumplir aquí la ley y el juramento,<br>sólo los hombres podrán entrar al templo.                                                                                   |
| <b>Publio Druso</b>    | ¡Desarmados para al dios de la siembra no deshonorar!<br>¡Todas las espadas y dagas dejad!<br>( <i>Recoge las armas</i> )                                                 |
| <b>Tiberio Amulio</b>  | ¡Unámonos al desfile tan concurrido<br>juntos: romanos y varones sabinos!<br>( <i>Se van sabinos con un solo romano: Tiberio</i> )<br>( <i>Romanos y Sabinas, solos</i> ) |
| <b>Rómulo</b>          | ¿Qué? ¿Os gusta la ciudad y sus casas?<br>¿Tener agua corriente, sillas y mesas, y elegantes gasas?                                                                       |
| <b>Didio Falco</b>     | Si vosotras quisierais... todo vuestro sería.                                                                                                                             |
| <b>Mucio Escévola</b>  | ¡Y muchas más cosas!                                                                                                                                                      |
| <b><u>Sabinas</u></b>  | ¿Cóooooooooo?                                                                                                                                                             |
| <b>Romanos</b>         | ¡Siendo... nuestras ... esposas!<br>( <i>Sabinas se asustan, gritan</i> )                                                                                                 |
| <b><u>Elia</u></b>     | ¡Eso jamás! ¡Nunca nos casaremos con salvajes romanos!                                                                                                                    |
| <b><u>Hersilia</u></b> | ¡Vayamos con nuestros padres y hermanos!                                                                                                                                  |
| <b>Mucio Escévola</b>  | ¡Estáis .... solas. ¡Nosotros también!<br>¡Ahora os rogamos que aquí os quedéis!                                                                                          |
| <b><u>Elia</u></b>     | ¿Para siempre? ¡Por los dioses latinos!                                                                                                                                   |
| <b><u>Justina</u></b>  | ¡No os necesitamos! ... ¡Ya os lo decimos!                                                                                                                                |
| <b><u>Clelia</u></b>   | ¡Aún si mucho de vosotros recibimos!                                                                                                                                      |
| <b>Rómulo</b>          | Sabéis que estáis perdidas, nadie os vendrá a ayudar.                                                                                                                     |

¡Si no os quedáis por las buenas ... ! ¡¡Por las malas será!!

**Hersilia**

¡Traidores, embusteros, todo ha sido un engaño!

**Sabinas**

¡Padres, hermanos!

(Gritan)

¡Nos quieren hacer daño!

**Horacio Cocles:**

¡Nadie os oye!

¡Todos están en el templo...y desarmados!

¡Y nosotros aquí os apresamos...

**Romanos**

...en nuestras manos! (*Todas las sabinas miran a Rea Silvia*)

**Melodía 5**  <https://ideaswaldorf.com/sabinas-no-os-negueis/>

**R:** "Sabinas no os neguéis."

**S:** "Decidnos lo que queréis."

**R:** "Que seáis nuestras esposas"

**S:** "Id pensado en otra cosa, pues nuestros padres, de ningún modo

*Lo van a consentir: ser parientes de vosotros, gentes de mal vivir."*

(*Los romanos miran a Marte*)

**R:** "Entonces no hay nada que hacer, sois nuestras, nuestras por poder"

**S:** "Preferible es que muramos a ser esclavas de romanos."

**R:** "Veréis, veréis, que no os escaparéis."

**S:** "Tenerme a mí no lo conseguiréis".

**R:** "Veréis, veréis, que no os escaparéis".

**S:** "Tenerme a mí no lo conseguiréis".

**Didio Falco**

¡Que no escape ninguna! (*Alboroto*)

(*Cada romano se lleva a una sabina fuera. Vuelven los sabinos con Tiberio*)

**Sabinos**

¿Dónde están nuestras hijas y hermanas inquietas?

**Sexto**

¡Hace poco bailaban aquí, alegres y coquetas!

**Publio Druso**

En nuestras casas y patios, dentro están.

Esperando que os vayáis... aquí se quedarán.

(*Sabinos ven que no están las armas*)

**Lucio**

¡Estamos desarmados y nuestras mujeres raptadas!

**Faústulo**

¡Maldición! ¡No nos quedemos aquí, sin hacer nada!

**Espulio Craso**

¡Fuera de la ciudad o esclavos os haremos!

**Sexto**

¡Malditos seáis! ¡Esto no acaba aquí! ¡Volveremos!

¡Vamos a rescatar de vuestras sucias manos a nuestras mujeres,  
con ayuda de los dioses o con lo que fuere!

(*Romanos echan a los sabinos y se burlan ahora de ellos*)

(TELÓN)

## Acto VI

**NARRADOR 1**

(*Delante del telón*)

**NARRADOR 2**

**Narrador 1** Presos por la cólera se alejan los Sabinos humillados,  
buscando la ayuda de todos sus vecinos aliados...  
para vengar el ultraje y la vergüenza.

**Narrador 2** En Roma, mientras tanto, las Sabinas raptadas,  
no quieren dar su mano, -muy tercas y enfadadas-,  
a los rudos romanos, que esperan impacientes.

(Se abre TELÓN)

**Marte**

(*Sabinas y Romanos*)

**Rea Silvia**

(*Música sentimental* 🎵 *piano. Mientras tanto Rea Silvia envía al dios Cupido*)

**Narrador 11** Mas... nada enciende en ellas la chispa del amor.  
Ni siquiera Cupido, lanzando con ardor  
sus flechas calurosas,  
consigue desproveer espinas a las rosas.  
(*Cupido tirando flechas a las damas*)

**Narrador 12** Y los dardos no alcanzan a romper este hielo;  
por eso el dios Arquero, clamando, - pide al cielo-,  
que el dios Marte y Rea Silvia, de Roma protectores,  
intervengan con cantos que ablanden corazones.  
(*Cantan Rea Silvia y Marte*)

**Melodía 6** 🎵

<https://ideaswaldorf.com/valientes/>

**Rea S.** "Valientes Romanos calmad vuestras ansias, mostradles a ellas lo tiernos que sois".

**Marte** "Oh dulces Sabinas abrid vuestras almas, veréis cómo ellos  
se ablandarán hoy."

**Todos** "Por el amor, por el amor, por el amor vivimos hoy."

(*Silencio absoluto*)

(*Al medio*)

**Rómulo** ¿Querrán ser ahora nuestras esposas ellas?

**Fluvia** ¡ Sí queremos! ¡Son vuestras voces tan bellas ...

**Prócula** ...que, cual astros, cual estrellas ...

**Cornelia** ...nos han deslumbrado el alma...

**Tarpeya** y nos tenéis en la palma ...

**Clelia** ...de vuestras manos!

**Todas** ¡¡¡Romanos!!!

(*Ellas frente al escenario*)

**Melodía 3** 🎵 <https://ideaswaldorf.com/amando/>

**Sabinos:** "Amando se olvidan problemas y fallos,  
amando se borran tristezas y enfados,

*se vencen caídas, deslices que ayudan todos después a ascender."*

**Sabinas:** "Amando se riñe en cada aventura;  
amando se aprecia lo bello en natura  
amando se entiende el lenguaje del viento, te colmas de gozo al pájaro oír.

**Todos:** "Amando se extinguen las guerras y plagas,  
amando se cierran heridas y llagas,  
amando se saca paciencia en la vida, amando se siente la luz en la oscuridad."

*(Pareja delante: romano y sabina)*

**Rómulo**

¿Serás tú la que conmigo venga?

**Hersilia**

¿Seré yo la que en Roma todo tenga?

**Rómulo**

Sí, aquí podrás quedarte,  
disfrutar de esta gran ciudad. ¡Ser reina y lujos a parte!

*(Cada romano se coloca junto a una sabina)*

**Prócula**

*(Mirando a Rea)* ¿Cómo a esa diosa junto a Marte se le llama?

**Horacio  
Cocles**

Es su esposa, Rea Silvia, la diosa del Fuego,  
la Vestal primera:  
aquella que en el templo cuida de la Sacra Hoguera.

**Cornelia**

¿Quién está a cargo de esta noble tarea ahora?  
¿Quién es del Divino Fuego hoy la cuidadora?

**Mucio  
Escévola**

Nadie, después de Rea Silvia, cuidó de la llama.

**Elia**

¡Entonces se necesita a alguien, por si se apaga!

**Bruto Marco**

La diosa Rea Silvia busca a una mortal  
que sea vigilante de este Fuego,  
que sea nombrada **Vestal**.

**Tarpeya**

¡Oh, si fuera yo elegida para tan fiel tarea!  
¡Cuidaría de él, contra viento y marea!

**Horacio  
Cocles**

¡Mucho me temo que va a ser imposible,  
nuestras leyes son claras y muy poco flexibles!

**Espulio Craso**

EGO, Espulio Craso, NOMINEM ROMAE PROMULGO: *(Lee)*  
"Podrá ser pitonisa aquella ciudadana  
que no esté casada ni tenga hijos ni nada".

**Didio Falco**

Y el castigo será cierto y fatal ...  
si, por descuido, se le apaga el Fuego a la Vestal.

<https://ideaswaldorf.com/la-vestal/>

*(Se oye desde atrás)*

**Elia**

¡¡Qué horror! ¡¡No poderse casar!!!  
¡Hay que vivir la vida! ¡No quiero ser Vestal!

**Fluvia**

¡Oh... si fuera yo elegida para tan fiel motivo!  
¡Cuidaría yo del Fuego, mejor que de un marido!

**Publio Druso:** ¡¡Ella no puede ser Vestal!!

**Rea Silvia**  
¡Sólo una mujer será,  
aquella que mi templo pise!  
¡Si a las Sabinas queréis desposar,  
será una Sabina quién del Fuego cuide!

**Dios Marte**  
¡Así ha de ser, así lo habéis querido,  
desde hoy, Roma inicia gran camino!  
(Aparecen Sabinos. Música dramática de piano)

**Lucio**  
¡A por los romanos traidores!

**Tulio**  
¡Devolvednos las Hijas, restaurad sus honores!

**Tiberio**  
¡Deprisa, romanos, tomad dagas y lanzas!  
**Amulio**  
¡Los Sabinos retornan con gran sed de venganza!

**Romanos y Marte**  
¡Iremos a la guerra, abrid Puertas de Jano,  
con furia lucharemos, se impondrá lo romano.  
(Empieza a hablar un romano, luego un sabino, un romano y un sabino.  
(Luego se unen los demás haciendo un gran tumulto cada vez más fuerte)

Canon hablado 7 <https://ideaswaldorf.com/canon-hablado/>

**Romanos** "Bárbaros, pánfilos, fuera de aquí"  
**Sabinos** "¡Malos romanos, devolved a todas las mujeres!"  
**Romanos** "¡A por ellos, a por ellos, a por ellos, jamás nos vencerán!"  
**Sabinos** "¡No escuches!, ¡Que luches!, ¡A dar  
(Se lanzan a la lucha romanos y sabinos)  
(Lucha: música rápida)  
(Sabinas se interponen)

**Sabinas y Rea Silvia:**  
¡Que no impere la mente, que hable el corazón!  
¡que aquí también pondere la meta del Amor!

(Cantan ♪ en medio del escenario melodía 3 <https://ideaswaldorf.com/amando/>

## EPÍLOGO

**Antinea**  
¡Ya tenemos maridos en nuestra nueva vida!  
¡No nos hagáis huérfanas, no nos hagáis viudas!  
¡Guardad vuestras armas, cerrad las heridas!

**Rea Silvia**  
¡Entrad todos en Roma y haced las paces!  
¡Pacíficos Sabinos y Romanos Audaces!

**Todos**  
Amigos y enemigos estrecharon sus manos  
y juntos decidieron hacer vida de hermanos  
construyendo un Imperio grandioso y sin igual  
que reuniera a los pueblos en la senda de un plan.

**Ellas**  
(Fuerte)  
¡Con Marte a la conquista, a acumular poder,  
a ser fuerte, orgulloso, temerario a la vez.

<https://ideaswaldorf.com/tag/teatro/>  
<https://ideaswaldorf.com/tag/periodos/>

**Ellos**  
(Suave)

Y conducir al Hombre a creerse tan alto  
que se hiciera adorar cual César y dios fatuo!

Con Rea Silvia a la paz, al Amor, al saber,  
a ser humilde, alegre, sin ansias de poder.  
Y conducir a Dios a convertirse en Hombre,  
llevar al Humano a ser libre en Su Nombre.

(Todos al escenario cantando *Melodía 1* 🎵 <https://ideaswaldorf.com/nuestros-hijos/>)

**Texto:** Vicente García S.  
2001/2007/2016  
**Música:** Joaquín López