

Flautas a Apolo

<https://ideaswaldorf.com/tag/flauta/>

MATINAL-HISTORIA <https://ideaswaldorf.com/tag/periodos/>

Clase 5-6

<https://ideaswaldorf.com/tag/acordes/>

Grecia Clásica

Letra: Vicente García S.

Voz y/o Flautas

The musical score is written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 4/4 time signature. It consists of five staves of music. Above the first staff are two guitar chord diagrams: /B (x00023) and /B (x00023). Above the second staff are four guitar chord diagrams: /G (232033), /A (x00232), /E (222032), and /D (x02320). Above the third staff are five guitar chord diagrams: /F# (232123), /F# (232123), /E (222032), /E (222032), and /B (x00023). Above the fourth staff are four guitar chord diagrams: /A (x00232), /B (x00023), /G (232033), and /D (x02320). The lyrics are: Flo - res de be - llo - sem - blan - te si - guen la Luz. El gra - no bro - ta tri - un - fan - te en fiel rec - ti - tud. Des - de a - ba - jo lo mor - daz, des - de a - rri - ba Luz so - lo. En el me - dio, en la Paz, o - bra el dios A - po - lo.

Flores de bello semblante
siguen la Luz.
El grano brota triunfante
en fiel rectitud.
Desde abajo lo mordaz,
desde arriba Luz solo,
en el medio, en la Paz,
obra el dios Apolo.