

¡Adios, amigo! <https://ideaswaldorf.com/tag/canon-3/>

MATINAL <https://ideaswaldorf.com/tag/popular/>

Clase 4-5 <https://ideaswaldorf.com/tag/flauta/>

Rosa Alarco

Arr.: Vicente García S.

A - diós, a - mi - go, que - ri - do, que me has a - com - pa - ña - do, por más

le - jos que yo par - ta, es - ta - rás siem - pre a mi la - do. A - diós,

ENTRADAS y FINAL: voz tras voz, repitiendo Ad. Lb.

a - mi - go, que - ri - do, que me has a - com - pa - ña - do, por más

A - diós, a - mi - go, que - ri - do, que me

A - diós,

le - jos que yo par - ta, es - ta - rás siem - pre a mi

has a - com - pa - ña - do, por más le - jos que yo

a - mi - go, que - ri - do, que me has a - com - pa -

A - diós, a - mi - go, que -

① la - do.

② par - ta, es - ta - rás siem - pre a mi la - do.

③ ña - do, por más le - jos que yo par - ta, es - ta -

④ ri - do, que me has a - com - pa - ña - do, por más

③ rás siem - pre a mi la - do.

④ le - jos que yo par - ta, es - ta - rás siem - pre a mi la - do.

ENTRADAS y posible FINAL: todas las voces juntas, repitiendo Ad. Lb.

rit.. *pp*

① A - diós, a - mi - go, que - ri - do, que me has a - com - pa - ña - do. *pp*

mf

② que me has a - com - pa - ña - do, por más le - jos que yo par - ta. *pp*

mf

③ por más le - jos que yo par - ta, es - ta - rás siem - pre a mi la - do. *pp*

mf

④ es - ta - rás siem - pre a mi la - do. A - diós, a - mi - go, que - ri - do. *pp*

mf