

# Viriato y Roma <https://ideaswaldorf.com/tag/canon-3/>

<https://ideaswaldorf.com/tag/cancion-facil-2/>

HISTORIA <https://ideaswaldorf.com/tag/periodos/>

Clase 6 <https://ideaswaldorf.com/tag/musica-de-teatro/> (<https://ideaswaldorf.com/tag/viriato/>)

Miguel Ángel Marigó

Percusión y letra: Vicente García S.

1. En mu - chas re - da - das, pas - tor fue a lu - char, su  
2. Hu - mil - de en la sie - rra, él siem - pre fue a vi - la  
3. En va - lle o mon - ta - ña, gua - ri - da o rin - cón, su as

1. En mu - chas re - da - das, pas - tor fue a lu - char. Su  
2. Hu - mil - de en la sie - rra, él siem - pre fue a vi - vir. La  
3. En va - lle o mon - ta - ña, gua - ri - da o rin - cón, su as

Perc.

## CANON

5

más gran - de ha - za - ña: a Ro - ma hu - mi - llar. Au -  
Ro - ma de tie - rra, ja - más le hi - zo ren - dir.  
tu - cia y su ma - ña fue la lí - be - ra - ción.

más gran - de ha - za - ña: a Ro - ma hu - mi - llar.  
Ro - ma de tie - rra, ja - más le hi - zo ren - dir.  
tu - cia y su ma - ña fue la lí - be - ra - ción.

9

daz fue Vi - ria to, por su pue - blo se en - fren - tó. Pas -

13

tor ven - ció sin más, al Im - pe - rio o - pri - mió. Au -

*ENTRADAS voz tras voz, y posible FINAL: todas las voces juntas, repitiendo Ad. Lb.*

17

① daz fue Vi - ria to, por su pue - blo se en - fren - tó. Pas -

② Au - daz fue Vi - ria to, por su pue - blo se en - fren -

③ Au - daz fue Vi - ria to, por su

21

① tor ven - ció sin más, al Im - pe - rio o - pri - mió. Au -

② tó. Pas - tor ven - ció sin más, al Im - pe - rio o - pri -

③ pue - blo se en - fren - tó. Pas - tor ven - ció sin más, al Im -

25

① daz fue Vi - ria to, por su pue - blo se en - fren - tó. Pas -

② mió. Au - daz fue Vi - ria to, por su pue - blo se en - fren -

③ pe - rio o - pri - mió. Au - daz fue Vi - ria to, por su

29 **rit.**

① tor ven - ció sin más, al Im - pe - rio o - pri - mió.

② tó. Pas - tor ven - ció sin más, al Im - pe -

③ pue - blo se en - fren - tó. Pas - tor ven - ció sin más,