

# Tabla del 4 M. D.

<https://ideaswaldorf.com/tag/pentatonica/>

Para cantar con movimiento de ronda

MATINAL <https://ideaswaldorf.com/tag/periodos/>  
Clase 2 <https://ideaswaldorf.com/tag/ronda-aulamovil/>

Marisa Di Giambatista

Music notation for Tabla del 4 in 4/4 time. The melody consists of quarter notes and eighth notes. The lyrics are: Cua - tro por u - no es cuá - tro; cuá - tro por dos es o - cho;

Continuation of the musical notation in 4/4 time. The lyrics are: cuá - tro por tres es do - ce; cuá - tro por cuá - tro es die - ci - seis;

# Tabla del 6 M. D.

Marisa Di Giambatista

Music notation for Tabla del 6 in 3/4 time. The melody consists of quarter notes and eighth notes. The lyrics are: Seis por u - no seis; seis por dos es do - ce; seis por tres es

Continuation of the musical notation in 3/4 time. The lyrics are: die-ci - o - cho; seis por cuá - tro, vein-ti-cua - tro; seis por cin - co trein - ta; seis por seis es

Continuation of the musical notation in 3/4 time. The lyrics are: trein - ta y seis; seis por sie - te, cuá - ren ta y dos; seis por o - cho, cuá - ren - ta y o - cho;

Final continuation of the musical notation in 3/4 time. The lyrics are: seis por nue - ve, cin - cuen - ta y cuá - tro; seis por diez, se - sen - ta.