

EL LOBO Y EL ASNO – t (Según Fábula popular)

2º

Personajes:

Narrador

Asno (Ingenuo, quejumbroso, un poco torpe)

Lobo (Astuto, falso, exagerado)

Pájaro 1

Pájaro 2

Mariposa (Vuela alrededor, nerviosa,
hace comentarios sin querer)

Coro (De los 3 animales)

(Un claro en el bosque. Un **asno** camina distraído.

En un **árbol**, unos **pájaros** observan. Una **mariposa** revolotea. Mientras todos cantan ♪)

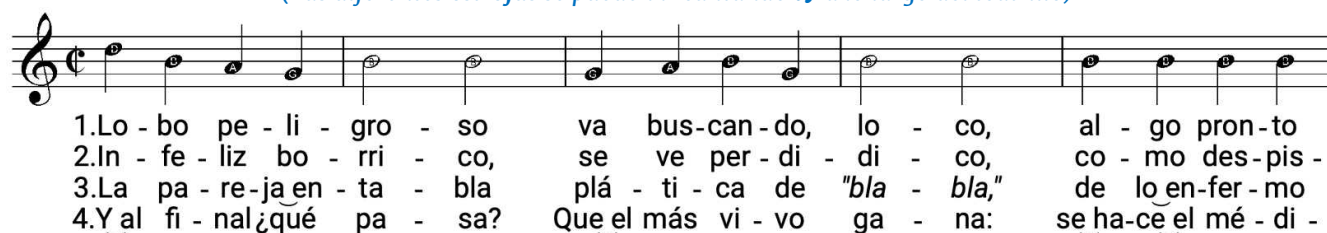
1. Lobo peligroso,
va buscando, loco,
carne tierna p'almorzar
y va a un asno allí llegar.

2. Infeliz borrico,
se ve perdidico;
como despistado va,
pero al lobo encontrará.

3. La pareja entabla
plática de "bla-bla",
de lo enfermo que asno está
y que el lobo curará.

4. Y al final ¿qué pasa?
Que la fiera gana:
se hace el médico sin más
y hoy pollino comerá.

(Las diferentes estrofas se pueden ir cantando ♪ a lo largo del teatrillo)



<https://ideaswaldorf.com/el-lobo-y-el-asno/>

Narrador

De lejos, un asno ve a un lobo acercarse.
Por nada del mundo a él quiere mostrarse.

(El asno da vueltas torpemente por todos los senderos, chocando con matojos)

Pájaro 1

(Desde un árbol) ¡Eh, mira aquel asno. Parece borracho!
O juegos de equilibrio está ejercitando!

Pájaro 2

No, ... ¿no ves que se le acerca un lobo
y el asno no sabe si escapar, ni cómo?

Mariposa

(Revoloteando alrededor del asno)
¡Qué nervios! ¡Nerviosa me veo!
¡Me voy, que algo gordo va a pasar ... y feo!

(El lobo entra en escena, sonriente y relamiéndose. Divisa al burro)

Lobo ¡Hola, pollino! ¡Por fin yo te encuentro!
¡Llevo todo el día casi medio muerto ...
por algo que tengo que me da calambres:
mi barriga tiembla vacía ... ¡de hambre!

Asno *(Mueve la cabeza, traga saliva)*
¡Ho-ho-ho-la, lobo! ¡Qué, qué grata sorpresa!
(Abre las patas, pero tiembla)
¡Ta-ta-también te buscaba ... por esta dehesa!

Lobo ¿Ah, sí? ¡Qué raro! ¡Qué casualidad:
abrazarte quiero ... por nuestra amistad! *(Se acerca)*

Pájaro 1 *(Al otro pájaro)* Ese abrazo acaba en buen bocadillo.
¡Seguro que hoy come carne de pollino!

Pájaro 2 ¡Chsss! ¡Nos pueden oír ...
¿y se distraen en vez de seguir?

Lobo Casi diría ... que me tienes miedo, ...
... como si evitarme quisieras, yo creo.
Te he visto dar vueltas como una peonza
como cuando Niños juegan a la ronda.

Asno *(Nervioso)*
¡No-no creas que te temo, ...ni-ni-ni un poco, ni modo,
nada en absoluto, ... a ti, amigo lobo!
¡Estoy entrenando para irme al circo!
¡Me han contratado porque soy muy listo!

Lobo *(Escéptico)* ¿En el circo? ¿Listo?
¡Qué risa! *(Al público)* ¡Qué farsa!

Asno ¡Claro! ¡So-so-soy ... el asno ... acróbata!

Lobo ¿Qué inventas de circos, trapecios ni cables?
¡En los circos hoy ya no hay animales!
(Meditabundo)
Sí, sí, ya veo que me tienes pavor, mucho miedo.

Asno *(Con voz temblorosa)*
¿Yo? ¿Mi-mi-miedo? ¡No, lobo, ninguno te tengo!
(Se le escapa un rebuzno nervioso)
¡Hiiiiiiiiioooooo!

Pájaro 1 Eso ha sonado a farsa con eco,
¡veremos cómo acabará esto!
(El burro se pone a temblar y a agitarse)

Lobo No me agradaría que tu susto aumente,
¿o acaso te crees que soy mala gente?

Asno *(Sudando)* ¡Cla-claro que no! ¡Eres un amooooor!
¡Eres ... gran amigo, ... el mejor!
(Se le doblan las rodillas cuando se mueve)

Lobo ¿Por qué entonces andas desde un lado a otro?
¿Te encuentras tú bien? ¡Vas como una moto!

Asno *(De repente, inspirado)*
¡Ay, lobo! ¡Es que ... no puedo con mi vida!
¡Necesito un médico, enseguida!

Lobo *(Interesado)* ¿Qué te pasa? Dímelo ya.

Asno *(Exagerando)* ¡Ay! ¡Dolores grandes me dan!

Lobo *(Frotándose las manos)* ¿Y dónde, di dónde te duele?

Asno *(Señalándose todo)*
¡Por todo: en la espalda, en el mismo vientre!

Lobo ¡Ay! ¡Pobre pollino! ¡Qué magno desastre!
(Se le acerca más)
¿Dónde más te duele, amigo compadre?

Asno *(Cobrando impulso)* ¡En el lomo, en la cabeza!

Lobo ¿En tus dos largas orejas?

Asno ¡Sí! ... ¡En mis patas delanteras
y en mis grandes posaderas!

Lobo ¡Basta, que ya me mareo!
(Piensa rápido) ¡Con tanto dolor me veo, ...
... como médico que soy
y a curarte es lo que voy!

Pájaro 2 *(Susurrando)* ¿Médico? ¡Ese tiene cara!
¡A todos los "cura" sin preguntar nada!

Pájaro 1 Sí, les dice: "*Échense boca abajo*"
(Riendo) ... ¡mientras se los va tragando!

Asno *(Inocente)* ¿Tú? ¿Médico? ¡No sabía!

Lobo *(Pavoneándose)* ¡Sí, soy doctor de gran valía!
¡En tres segundos te curo
de tus dolencias, mi burro!

Asno *(Dudando)* ¡Ya-ya-ya nada me aqueja y chilla!
¡Me tomaré manzanilla ...
... que quita cualquier dolor!

Lobo *(Poniéndose serio)* ¡No! ... ¡no olvides que soy doctor
y además, eres mi amigo.

Asno *(Convenciéndose)* ¡Claro que sí, y muy querido!

Lobo *(Empujándolo suavemente)*
Entonces ... ¡en posición!
... te pincharé una inyección.

Asno Por supuesto, lo que quieras.

Pájaro 1 (Al público) ¡¡Que no se fie de la fiera!!

Pájaro 2 ¡¡Que te come y no te enteras!!

Mariposa (Asomándose) ¡Ay, qué nervios! ¡Ay, qué nervios!
¡Aquí se van a dar premios!

Coro ¡Saca, asno, si te queda, algo de genio!

(Pero el asno no oye a los tres. El lobo lo coloca en posición para inyectarle)

Lobo ¡Bien! Ojos cerrados, muy quieto aquí.
¡Uno, dos, tres! ¿Listo? ¡Tararí!

(El lobo hace como que le va inyectar, pero abre la boca. **Oscuridad.** Se oye un gran ¡ÑAM!

(El "¡ÑAM!" puede hacerse con una sábana que el lobo extiende sobre el asno mientras este desaparece)

Narrador Y así, el pobre asno, ingenuo y confiado,
por el lobo traidor fue devorado.

(El lobo sale, limpiándose la boca, con panzón y satisfecho. Los pájaros y la mariposa lo miran)

Pájaro 1 ¡Otro más que se merienda!

Pájaro 2 ¡Es la gran "ley de la selva"!

Mariposa ¡Ay, qué nervios! ¡Ay, qué nervios!
¡El lobo se ha "llevao" el premio!

Coro ¡Se ha "merendao" al asno tierno!

Pájaro 1 ¡Pobre burro! ¡Qué ruina!

Pájaro 2 ¡Qué complicada la vida!

Mariposa ¡Ay, qué nervios! ¡Ay, qué nervios!
(Al público)
¿Para nosotros no hay premios?

Coro ¡A ver si el público es serio!

Todos ¡¡No será borrico o asno
(Al público) lo que nosotros ganamos,
mas -si han reído-, un aplauso,
de ustedes solicitamos!!

(Se sale cantando ♪ la última estrofa o más)

FIN

Versión en teatro y verso:
Vicente García S.