

Paso, trote, galope

<https://ideaswaldorf.com/tag/pentatonica/>

MATINAL <https://ideaswaldorf.com/tag/ritmo/>

Clase 1, 2 <https://ideaswaldorf.com/tag/ronda-aulamovil/>

Vicente García S.

Voy al pa - so, len - to voy,
O - tra vuel - ta a - qui - yo doy
con ca - ba - llo al pa - so
pa - so si - go voy.
voy hoy.

Lue - go al tro - te mar - cha - ré,
A - ce - le - ro al tro - te i - ré,
pa - sos lar - gos ca - da vez.
ca - ba - lli - to llé - va - me.

Al ga - lo - pe y ga - lo - par,
Tie - nes fuer - za al ca - bal - gar,
mu - chos sal - tos voy a - dar.
pues tu me - ta va - a lle - gar.

rit.

A los pa - sos vuel - vo yo,
voy pa - ran - do, so, so, so.
so.

GRUPOS: Dos. Uno **canta/instrumento** y el otro **se mueve**.

COLOCACIÓN: **1 grupo** fuera, quieto.

2 grupo en corro, mirando hacia una dirección.

TIPO DE MOVIMIENTO: Paso de caminar, paso de correr, paso de saltar galope.

INDICACIONES:

Este juego de ronda es adecuado para que los Niños puedan pasar de lo lento a lo rápido y volver a lo lento. Es un buen ejercicio de **respiración**, tanto al cantar como al moverse.

Hay que decidir si las estrofas se repiten o no, según la disposición y presencia.