ANTIGUO TESTAMENTO - T

LA CREACIÓN ADÁN Y EVA EL ARCA DE NOÉ JOSÉ MOISÉS

LA CREACIÓN

(Canción 5"El buen tiempo" con flauta y canto)

El cielo azul, el viento fresco, el sol brillante llegó el buen tiempo. Con mano firme cavo la tierra, en ella siento su humilde esencia. Esparzo suave unas semillas, la abrigó pronto comienza el día y espero firme, pero sereno el primer brote de un árbol nuevo. Cavar la tierra, sentir el sol, mirar el cielo, eso es amor.

Coro (Poema de la creación)

Las maravillas de Dios, solo se pueden contar, cuando nuestro corazón, vive, siente y late en paz. Así surge la Creación, tierra, agua, aire y sol, un Paraíso de gozo que para el Hombre nació.

Pero Lucifer presente quiso ser él como Dios y enviando a la serpiente a Adán y Eva tentó. ¡Ay, la caída en la Tierra, que trajo muerte y dolor! Mas los Ángeles se entregan y nos guían hasta hoy, a elegir tal como Abel, la pura ofrenda cual flor que convierta nuestros ojos, en estrellas del Amor. Y así se abra el Paraíso que la espada bien cerró, y que con Micael volvamos al portal de la Creación.

000

Teatrillo

https://ideaswaldorf.com/tag/teatrillo/ https://ideaswaldorf.com/tag/periodo/

ADÁN Y EVA

<u>Personajes:</u> Adán Jabal

Eva Jubal Serpiente Tubalcaín

Dios Padre

Adán (Suspirando)

¡Qué dicha, qué alegría, todo es vida y armonía!

Eva ¡Oh! Adán, mi compañero en el paraíso

que Dios nos hizo.

Dios Todo aquí está a su disposición,

pero del Árbol del conocimiento,

¡ni un solo fruto!, obedezcan esta instrucción.

(Los dos se quedan dormidos y entra la serpiente y despierta a Eva)

Serpiente ¡Eva, Eva! Acércate, veeen...!

(Eva se levanta y sin que Adán se dé cuenta, se asoma al árbol)

¡Esta manzana roja y jugosa, es de los Árboles la más deliciosa, no sólo la disfrutaras, tan poderosa

como Dios serás.

Adán (Despierta y Eva está a punto de darle una mordida a la manzana)

Alto, Eva, Dios nos lo ha advertido,

del Árbol del conocimiento no debemos comer,

pues su fruto prohibido es.

Serpiente Una manzana de este Árbol es mejor que la de cualquier otro.

Si como Dios quien ser, de la manzana han de comer

¡Tomen, tomen! Nadie los va a ver.

(Empieza a haber tormenta y viento y Eva y Adán lloran)

Dios Puesto que han comido del Árbol del Conocimiento,

este jardín deben abandonar y en la tierra habrán de trabajar.

Se esforzarán con el sudor de tu frente, conocerán la enfermedad y la muerte.

Narrador 1 Pero aquí no acaba todo,

se debe de arreglar esto de algún modo. No han perdido el cielo por completo.

Un hilo de luz, une nuestra almas con el firmamento.

(Entra Adán y Eva encorvados, ya viejos de edad)

Eva ¡Oh Adán! Ya estamos viejos.

Nuestra vida ha llegado lejos.

https://ideaswaldorf.com/tag/teatrillo/ https://ideaswaldorf.com/tag/periodo/

Adán Nuestros días han sido largos

y los tiempos en el paraíso aun extraño.

Eva Espero que nuestros ojos lo puedan volver a ver (Suspira y hace una pausa)

que aquí en la tierra nuestros hijos y nietos tuvieron que nacer.

(Entran Jabal, Jubal y Tubal Caín)

Jabal Yo soy Jabal.

Logro animales domar,

agarrar una vaca por los cuernos y de su leche tomar.

Montar a caballo por zanjas y arroyos,

y a mí me obedecen las cabras, perros y toros.

Jubal Yo soy Jubal.

La armonía de las esferas he traído a la humanidad.

Brindo música celestial y no ceso de cantar.

Yo soy Tubalcaín. Tubalcaín

> Encuentro las rocas más duras y las forjo con el fuego. Voy con mi yunque y mi martillo, me llaman el herrero.

> > 000

EL ARCA DE NOÉ

Personajes: Dios y Noé

Narrador Y así se pobló el mundo con los primeros hombres,

construyendo sus propias casas y trabajando en sus labores.

Pero el mal entró en su corazón, y en la Tierra eran pocos los nobles. Una mañana Noé escuchó la voz de Dios.

(Entra Noé, se arrodilla en posición de oración)

Dios Noe, como eres noble y de buen corazón,

> a ti y a los tuyos salvaré, harás un arca muy grande, pues un diluvio mandaré.

Noe ¡Oh Dios!, soy tu humilde servidor,

con esmero y con tesón haré la enorme construcción.

Noé pasó muchos días y noches enteras Coro

cerrando troncos de árbol y transportando maderas. Iba construyendo un arca que fuera cuando lloviese un refugio muy seguro para los que se metiesen. Llenó el arca de animales y cuando estuvo terminada, puso dos de cada especie como el Señor deseaba. Iban subiendo en parejas grandes, medianos y chicos

con un enorme alboroto, empujones y gritos.



https://ideaswaldorf.com/el-arcon-de-noe-1/

Las bestias subieron de dos en dos Noé, Noé (x2) Las bestias subieron de dos en dos: cordero y perro pastor Noé, Noé, Noé. Y entraron en el arcón para escapar del chaparrón.

Las bestias subieron de tres en tres Noé, Noé (x2) Las bestias subieron de tres en tres: hormiga, avispa y un corcel, Noé, Noé, Noé. Y entraron en el arcón para escapar del chaparrón.

etc.

Coro

Llegaron nubes muy negras y retumbaban los truenos mientras la lluvia caía con fuerza desde los cielos. Así empezó el gran diluvio que cubrió toda la tierra cuarenta días con sus noches duró la enorme tormenta. Noé se puso a rezar pues con el arca tan llena si no paraba la lluvia es posible que se hundiera. Pronto dejó de llover todo se empezó a secar y en lo más alto de un monte el arca se fue encallar. Noé soltó una paloma que volvió con un mensaje, una ramita de olivo y seco su plumaje Al ver la rama supo que en pocas horas o pocos días para contento de todos "tierra a la vista tendría". Al bajar del arca oyó la voz amiga de Dios y un bellísimo arcoíris en el cielo apareció.

000

Teatrillo

JOSÉ

Personajes: José Rubén

Judá Faraón

(Canción 5 "Todos juntos trabajamos")

Todos juntos trabajamos, y la tierra preparamos.
Caminando por la selva vamos todos muy contentos.
Caminando por la selva vamos todos muy contentos.

Todos juntos trabajamos, y los frutos cosechamos. Caminando por la selva cosechamos muy contentos. Caminando por la selva cosechamos muy contentos.

Narrador Después del diluvio, la tierra se volvió a poblar

y grandes ciudades se empezaron a formar.

En la tierra de Canaán, vivía un hombre llamado Jacob,

quien a doce hijos crió.

De todos ellos, José era el preferido, pues era el hijo más dulce y acomedido.

(Entra Jacob y José. Jacob lleva en manos una túnica de colores)

Narrador Los demás hijos de **Jacob**, de José celosos estaban

y al verle con su túnica nueva, a odiarle comenzaban.

José Hermanos, anoche tuve un sueño,

estábamos en medio del campo,

atando el trigo en fajillas. De repente la mía se levantó y muy derecha se quedó,

mientras las de ustedes la rodeaban

y ante ella se inclinaban.

Judá ¡Pero qué historia es esa!

Has perdido la cabeza.

Rubén ¿Acaso tú, siendo el más joven,

tendrás sobre nosotros el poder?

José También soñé que en el cielo estaba

y once estrellas ante mí se inclinaban.

Judá ¡Pero qué cosas sin sentido!

Has perdido los estribos.

https://ideaswaldorf.com/tag/teatrillo/ https://ideaswaldorf.com/tag/periodo/

Ruben (De forma burlona)

¡Pero si aquí está el soñador!

¡José el soñador!

Judá (Sin que José lo escuche)

Con sus sueños de grandeza mi paciencia se ha colmado.

Ahora que está solo vamos a matarlo,

y digamos que una bestia ha venido a cazarlo.

Rubén ¡No hermanos! No lo hagamos,

nuestras manos de sangre, no debemos ensuciarnos.

Judá ¡Miren! Viene una caravana de mercaderes,

como esclavo será mejor venderle.

(Se retiran todos y se llevan a José de regreso a donde cantan. José se queda esperando)

(Canción √ "De mi pueblo muy triste me voy)



https://ideaswaldorf.com/de-mi-pueblo/

Narrador Y en Egipto fue vendido a la corte del Faraón.

Creció en sabiduría, fue honrado y trabajador.

Y sucedió que el Faraón comenzó a tener sueños extraños,

pero nadie había que pudiera interpretarlos. Sólo José poseedor de tan fascinante don.

(Entra el faraón)

Faraón ¡Busquen a tan eficaz vidente!

José No es un talento que yo posea,

sino la revelación que da Dios, que, si así lo desea,

mostrará lo que anhela el corazón.

Faraón Te contaré mi sueño:

"... a la orilla del río Nilo, siete hermosas vacas pastaban.

Después, al lecho del río, subieron siete más, pero feas y flacas.

Y enseguida devoraron a las siete gordas vacas ..."

https://ideaswaldorf.com/tag/teatrillo/ https://ideaswaldorf.com/tag/periodo/

José Siete años de abundancia llegarán

y siete de hambruna les seguirán.

Buscad, oh faraón, a un hombre prudente, de sabio corazón y dale poder con la gente. Para almacenar las más ricas mazorcas maduras,

para no temer al aliento de la hambruna.

Faraón Como tú me has revelado el sueño,

tú serás aquel hombre. (Le entrega su anillo y cetro)

Ante ti, mi pueblo se inclinará

y después de mí, nadie más importante que tú habrá.

(Salen todos de escena. Se queda José)

Coro El espíritu de Dios cae en mí

y frente a faraón un pueblo dirigí.

Construí mi propia travesía y se volvió un paseo de valía. Un pueblo del hambre salvé y de lejos mi familia traeré.

(Salen de escena)

000

MOISÉS

Moisés, Dios, Faraón

Narrador Así fue como el pueblo de Israel habitó la tierra de Egipto,

tuvo posesiones en ella, crecieron, y se multiplicaron de sobremanera.

Pero los futuros faraones empezaron a tener dominio sobre los hebreos y los convirtieron en sus esclavos.

El pueblo de Dios vivía entonces bajo la mano dura de los egipcios.

(Entra Moisés)

Dios Moisés, tú has sido elegido para liberar a tu pueblo del dominio.

Regresa a Egipto por favor y preséntate ante el Faraón.

Tienes mi bendición.

(Sale Moisés. El faraón se sienta en su trono. Entra Moisés)

Moisés De Dios soy mensajero y así Él lo pidió,

Libera a mi pueblo del trabajo y del horror.

Faraón Yo no conozco a vuestro Dios, pero veo que sois hebreo.

¡Acarrear piedras, hornear ladrillos!

Que vosotros a este mundo para eso habéis venido.

Moisés Dios pide liberar a su pueblo, aquí te muestro una señal.

(Moisés tira la vara sobre una tela. Se esconde la vara y se saca la serpiente)

Teatrillo

https://ideaswaldorf.com/tag/teatrillo/ https://ideaswaldorf.com/tag/periodo/

Faraón Vuestra señal no me causa impresión,

nuestros magos y hechiceros lo pueden hacer mejor.

¡Vete hebreo, vete ya!

Que tu pueblo liberado no será.

Moisés Si no estás dispuesto a hacer lo que te pido,

atente a las consecuencias, el río Nilo con mi vara golpearé

y sus aguas en sangre convertiré.

Grandes plagas llegarán y a tu tierra azotarán.

Faraón ¡A mí nadie me amenaza, mucho menos un hebreo!

¡Largo de aquí insolente, no liberarás a tu gente!

(Canción 🎜 "Let my People Go")

When Israel was in Egypt land, let my people go!

Oppressed so hard they couldn't stand, let my people go!

Chorus "Go down Moses, way down in Egypt land

Tell Old Pharaoh, let my people go!"

The Lord told Moses what to do, let my people go! To lead the Hebrew children through, let my people go!

Israel stood by the waterside, let my people go! At God's command it did divide, let my people go!

When they reached the other shore, let my people go! They sang a song of triumph o'er, let my people go!

Jordan shall stand up like a wall, let my people go. And you'll possess fair Canaan's Land, let my people go.

(Se queda Moisés y Faraón. Con cada mención de plaga. Moisés levanta su vara y el Faraón

continúa negando con la cabeza)

Narrador 7 El corazón del Faraón se endureció

y por eso las plagas Dios mandó.

La primera, el agua en sangre convirtió y por 7 días sediento el pueblo se quedó.

La segunda, ranas innumerables llenaron todo

el pueblo, las casas y las calles.

La tercera, los mosquitos, la cuarta los tábanos, la guinta murió el ganado y la sexta granizado.

Narrador La séptima, langostas cubrieron todos los campos,

la octava una gran oscuridad,

y el faraón al pueblo hebreo no quiso liberar. La última plaga a las familias egipcias azotó,

la muerte del primogénito, inclusive el hijo del Faraón.

(Faraón está con la cabeza baja y llorando)

Faraón (Enojado) ¡Marchaos con vuestro pueblo! ¡Salid fuera del país!

¡Dejad Egipto para siempre, no queremos veros aquí!

(Sale de escena primero Moisés y luego el Faraón)

Teatrillo
https://ideaswaldorf.com/tag/teatrillo/

https://ideaswaldorf.com/tag/periodo/

Narrador Y así, el pueblo hebreo salió de Egipto.

Pero cuando el faraón notó que todo el pueblo hebreo se había marchado

y que el trabajo había sido abandonado, se arrepintió de haberlos liberado.

(Entra el faraón)

Faraón ¡Enviad a todos los comandantes,

el pueblo de Israel, debe obedecer como antes!

(Salen de escena. Entra Moisés y eleva su vara en súplica a Dios)

Moisés ¡Dios, tu poder es más fuerte que este ejército!

Muestra tu poder y libera a tu pueblo.

(Con fuerza, Moisés golpea con su vara el suelo)

Narrador Alza el caudillo de Israel la mano,

tendiendo al mar la poderosa vara.

Y obediente a Moisés, el océano en dos mitades su caudal separa;

Narrador El fiero egipcio, que escaparse mira

al pueblo hebreo a la tierra prometida

en su profundo mar queda sepultado «El caballero, el carro, el caballo».

(Canción 5" "Shabat shalom")

Otras melodías en:

https://ideaswaldorf.com/tierra-prometida/

https://ideaswaldorf.com/vehuda/

https://ideaswaldorf.com/tzadir-katamar/

etc.

FIN

Aportación anónima