

## POEMAS PERSONALES S. G.

2º y 4º

### *De princesas y caballeros*

2º

Tras los muros de un castillo  
vivía un gran caballero.  
Tenía para sí mismo  
hasta una estrella del cielo.  
Pero algo le faltaba  
su pecho lo presentía,  
la música en el castillo  
hace tiempo no se oía.  
Una mañana temprano  
percibió por una rendija  
un rayo de sol dorado  
que su música traía.  
Abrió las puertas el rey,  
el castillo relucía,  
bañado de dulce luz,  
vestido de melodía.

Soledad Garzón

2º

Hacia la torre de una ventana  
vuela liviana la mariposa.  
Sabe que espera, bella y paciente,  
Una princesa de voz hermosa.  
Trae noticias del caballero  
que ha comenzado su largo viaje.  
Pronto reposa en blanca mano  
de la princesa, la mariposa.  
Cálido el sol, por la ventana,  
se deja ver, las acompaña.

Soledad Garzón

2º

En la selva verde, llueve.  
Mansa el agua cae, verde.  
Va llevando la tibieza  
que las hojas le conceden.  
Hace arroyo, canta fresca,  
al mecerse entre los sauces;  
y la nube que la suelta  
se estremece entre los aires.  
Una vuela, otra cae;  
a encontrarse en el regreso  
del rocío de la tarde.

Soledad Garzón

2º

Oh valiente caballero,  
de color rojo y dorado,  
lleva en el pecho bordada  
la figura del **dragón**.  
Cruza valles y montañas  
si hace frío o hay calor  
para ayudar a la gente  
brindando su protección.  
Su fuerza guarda en el pecho,  
al servicio está su espada,  
de justicia y mano amada  
llenará su corazón.

Soledad Garzón

2º

La niña va caminando  
junto a la orilla del mar.  
Las olas le van mojando  
la falda con su cantar.  
Se inclina porque recibe  
del agua bello regalo,  
la piedra que no percibe  
lo que en sí lleva guardado.  
La niña la va llevando  
al calor de su mirar.  
Con suave mano la toca,  
la roca se romperá.  
Pronto el sol vuelve la vista,  
la playa lo deslumbró.  
La niña lleva en la mano  
el brillo del corazón.

Soledad Garzón

## **Entre vivos Jardines**

2º

Juega con todos tus juegos  
campanita y alelí  
que venga la margarita  
con ese brillo sin fin  
a la niña saltarina  
que por el bosque pasea  
una corona le haremos  
de lavanda y azalea  
para que lleve a los niños  
para que jueguen con ella  
entre corridas y risas  
entre cuentos y destrezas.

Soledad Garzón

2º

Si de noche me he perdido  
no es miedo lo que yo tengo  
la luciérnaga en su vuelo  
ya me lleva de regreso  
al corazón que me acoge  
a la sonrisa y el gozo  
de los juegos y cantares  
del abrazo cuidadoso.  
Brilla, pequeña, en la noche  
con tu cordón luminoso  
muestra tu luz y color  
toma mi mano y mis ojos.  
Con paso firme y seguro,  
confiando en ti, yo voy.

Soledad Garzón

2º

Una a una, paso a paso  
van saliendo bien temprano  
con paciencia, con constancia  
su comida buscarán.

Una a una, paso a paso  
caminitos construyendo  
que muy lejos llegarán.

Una a una, paso a paso  
laboriosas y pequeñas  
**las hormigas** ya regresan  
a su casa a descansar.

Soledad Garzón

2º

**El gorrión y la calandria**,  
que cantan por la mañana,  
van en busca de la niña  
de suave mirada clara.

La buscan para invitarla  
a sentarse en el jardín  
para sentir el perfume  
del dulce olor a jazmín.

Con sus trinos la conducen  
hacia la tierra y la flor,  
se llena de sol dorado  
y ritmo su corazón.

Soledad Garzón

2º

La lluvia canta en la fuente  
el agua lava su cara  
yo la escucho con su canto  
yo la siento en mi pisada  
Ya se escurre entre las rocas  
ya sonrío entre las ramas  
la tierra la va llevando  
hacia lagunas y charcas  
De color verde y dorado  
es mi barco de papel  
va fluyendo por el agua  
ven a jugar con él

Soledad Garzón

2º

Sin prisa pero sin pausa  
trabaja gran constructor.  
Va talando con confianza  
tronco y rama, **el castor**.  
Que va y viene por la orilla,  
del río gran nadador,  
apilando las varillas  
de presa forma les dio.  
Ya prepara su casita,  
de ramas y de calor.  
Va seguro por el río,  
hacia su nido, el castor.

Soledad Garzón

2º

¿Lo ves en ese jardín,  
tan inmenso y bien lozano,  
ese brote tan pequeño  
que su color ha mostrado?  
Desde abajo fue creciendo  
con paciencia con esmero  
la tierra le da su fuerza  
el agua le dio su riego.  
Es el sol quien llama ahora  
a ese brote tan pequeño  
¡Abre tus manos en flor,  
despierta ya de tu sueño!

Soledad Garzón

2º

Muy alto trepa la **enredadera**  
cubre de verde la flor y rama  
y por debajo, con claro brillo,  
surge la orquídea, la flor galana.  
De suaves hojas y finas manchas,  
sólo florece si la acompaña  
un sol que alumbra por la mañana.  
Paran a verlo los caminantes,  
alzan la vista hacia el diamante  
que, pequeñito, muestra su brillo  
tan fuerte y claro sol deslumbrante.  
Cuando la brisa su mano pasa,  
toma el perfume de rama y flor  
y si ligera, roza mi rostro  
con mis palabras le doy calor.

Soledad Garzón

2º

Entre mil gotas de lluvia  
en manso y verde jardín  
**una gota** cristalina  
reposa sobre el jazmín.  
Cuando el sol le dé sus rayos  
brillará con sus colores  
para bailar en las hojas  
para ser luz en las flores.  
Y después se irá a la tierra  
luego al río, pronto al mar  
para cantar en las olas  
la alegría de brillar.

Soledad Garzón

2º

En el medio de la selva,  
desde alturas infinitas,  
siente el juego de las aves  
el pequeño **chimpancé**.  
Trepas alto con presteza,  
ríe, juega, se tropieza;  
con amigos va y viene  
salta una y otra vez.  
Cuando el sol pierde sus rayos  
entre flores y hojas verdes  
busca el sitio más tranquilo  
donde poder reposar.  
Y la madre con paciencia,  
entre mimos y caricias,  
arma cuna con sus brazos:  
el pequeño dormirá.

Soledad Garzón

2º

Crece el pasto en la pradera  
y también crece el ombú.

Crece la rosa ligera  
y el tan flexible bambú.

Si la brisa va liviana  
roza el pasto y el rosal,  
mueve el árbol y la caña,  
mece a todos por igual.

¿Qué sería del **paisaje**  
sin la rosa y sin verdor?  
¿Cómo podría la lluvia  
cantar con todo esplendor?

Para cada uno guarda  
un rayo de luz el sol  
y en cada uno refleja  
la fuerza del corazón.

Soledad Garzón

2º

Primero **semilla**  
de dura coraza,  
la tierra ablanda  
su borde marrón.

Segundo raíz  
que fuerte se afianza,  
va bien hacia abajo  
buscando calor.

Tercero el tronco  
que recto se yergue,  
para abrir sus ramas  
a la luz del sol.

Y cuando el árbol,  
es tronco, es rama,  
es la luz del sol,  
con sus tiernos brotes  
percibe la brisa,  
recoge la lluvia,  
y abre la flor.

Soledad Garzón

2º

En la punta de ese pino,  
**la ardilla** quiere anidar  
Pero ¿cómo irá tan alto?  
¿Cómo a la punta llegar?  
Al principio se contenta  
con un hueco más abajo  
pero mira, mira y mira  
¡quiere empezar el trabajo!

Un pasito da primero,  
luego otro y otro más  
Cuando parece que llega  
¡tan lejos la punta está!  
Ya decide con firmeza,  
que pondrá su vocación  
En alcanzar alta meta,  
con paciencia y con valor.  
Ha llegado hasta la cima  
¡qué lejos pudo trepar!  
De arriba, con calma, mira.  
El bosque creciendo va.

Soledad Garzón

2º

Si **la flor y el colibrí**  
conversaban una tarde.  
La flor miraba curiosa  
el vuelo verde del ave.  
Al principio temerosa  
de las alas el batir  
la flor dijo vergonzosa  
al pequeño colibrí:  
"¿Cómo son otros jardines?  
¿Cómo no tienes raíz?"  
Por un momento, silencio,  
y descansa el colibrí.  
"Si pequeño tú me ves,  
mira poco al colibrí.  
Con coraje y rapidez  
el mundo ya recorrí.  
Es hermoso, vasto y ancho,  
lleno de olor a jazmín.  
Lo recorro sobre el viento  
y te lo conté a ti."

Soledad Garzón

## Poesías de los Oficios

4º

Humilde y sincero el pan  
acompaña noche y día.  
Para hacerlo necesitas  
de paciencia y valentía.  
En la mano calidez,  
en la boca dulce espera,  
para amasar en la mezcla  
a ternura cada día.  
Cuando brinda en la mañana  
su perfume recién hecho,  
nos regala en cada mesa  
el encuentro y el afecto.

Soledad Garzón

4º

Ya sabes, dijo la anciana  
a la pequeña aprendiz,  
el mundo nace semilla  
antes de ser flor de lis.

Soledad Garzón

4º

Ojos  
atentos están  
Oído,  
para escuchar.  
En el bosque, entre las ramas  
siento en mí el firme andar.  
La presa que cazaré  
como ofrenda ha de llegar.  
Y luego de agradecer  
lo que este bosque me da,  
retornaré a mi familia  
que me espera en el hogar.

Soledad Garzón

4º

Con hilos de fina seda,  
con cordones de algodón,  
trabaja la bordadora  
poniendo todo su amor.  
De colores va llenando  
el paño de su labor;  
aparece dibujado  
al centro un bello sol.  
Un abrigo resistente  
tan ligera ha bordado,  
coronándolo de estrellas  
ya se encuentra terminado.  
Lo usará desde el otoño  
a través del duro invierno  
bien entrada primavera  
le resultará pequeño.  
Pero entonces, generosa,  
lo dará al necesitado  
con perfume y bien planchado.

Borda un paño **bordadora**  
que refleje con tus manos  
la belleza de este mundo  
que su color ha mostrado.

Soledad Garzón

4º

Vamos juntos, **cosecheros**,  
que cuando se tiene unión  
el duro y largo trabajo  
se mece en una canción.  
Vamos todos cosecheros  
esta es la hora indicada,  
el sol nos muestra el camino  
la espiga está preparada.  
Trabajando todos juntos  
con ritmo y con corazón  
lograremos gran cosecha  
de dorado trigo al sol.

Soledad Garzón

4º

La y viene **la lanzadera**  
viene y va, en el telar  
Azul del cielo  
tiene el color  
de las estrellas  
su resplandor.  
Suave, firme  
se va formando  
el bello manto  
que tejerá  
para envolver,  
liviano y tibio,  
tu dulce sueño  
pequeño niño.

Soledad Garzón

4º

Este zapato  
yo construí;  
con fino cuero  
lo terminé.  
No es un zapato  
simple y común.  
Será calzado  
en ocasión  
por nuestro rey  
en coronación.  
Va mi trabajo  
bajo los pies.  
Firme y seguro  
lo lleva el rey.  
Soy zapatero  
y remendón,  
obras de arte  
entrego yo.

Soledad Garzón

4º

Ágil, ligera, liviana  
así es la niña.  
Fuerte, y muy bien plantada  
quien  
la acompaña.  
**La lavandera** y su hija  
se dirigen a la orilla.  
Llevan las prendas usadas  
en canastas ordenadas.  
Con gusto, cuando se agachen,  
en el agua dejarán  
transformar lo viejo en nuevo,  
cada cual a su lugar.  
Ya vuelve la lavandera,  
la niña viene cantando  
a repartir nuevas ropas  
de río y sol brillando.

Soledad Garzón

4º

Un niño dice a su padre:  
¿Cómo es ser **leñador**?  
¿Cómo cortas la madera,  
cuando arriba arde el sol?  
¿Te congelas, en invierno,  
cuando vas a trabajar?  
¿Cómo traes esos troncos?  
¡Cuánto que deben pesar!  
*"¡Sin apuro mi pequeño!  
Sin dejar de trabajar,  
que **la pereza** te indica  
camino que no has de tomar.  
Con alegría procura  
cada día un poco más.  
Pronto serás hombre fuerte  
¡a ti te sorprenderá!"*

Soledad Garzón

4º

Un sabio estaba sentado  
al sol en Plaza Mayor  
escuchando los problemas  
de uno y otro señor.  
Al finalizar la charla  
un momento descansó  
y, alisándose la barba,  
sabio consejo les dio:  
*“Procurad ser como hermanos  
con paciencia y corazón  
de la fuente inagotable  
de la que viene el amor.  
Compartiendo los problemas,  
y también la solución,  
Caminad juntos la vida.  
Este secreto les doy”.*

Soledad Garzón

4º

A veces subo a lo alto  
de la montaña.  
Mis cabras pacen, allí  
con calma.  
Si, en cambio, vamos  
al valle tierno  
en fresco río  
yo me divierto.  
En los caminos, entre los huertos  
juego con ellas al ta-te-ti.  
En claras noches de luna llena  
pleno de estrellas yo me dormí.  
Ellas me cuentan con su mirada  
sobre la tierra y la cañada.  
Yo les devuelvo con dulce voz,  
en mis palabras, mi corazón.

Soledad Garzón

4º

Un, dos, tres,  
Madeja  
Un, dos, tres  
Hilada  
Toda buena **tejedora**  
tiene ritmo en su lanzada  
Combina bien los colores  
las agujas van y vienen  
en tu regazo florece  
la prenda que, dulce, tejes.  
¿Quién se llevará tu abrigo,  
tan suave y colorido?  
¿Para quién bordas estrellas  
de fino y dorado hilo?  
Un manto de azul de cielo  
la tejedora termina  
entre abrazos y consuelos  
abriga a la hermosa niña.

Soledad Garzón

4º

Con un tris de mi **flautín**  
una nota se escondió.  
Le falta brío y coraje  
para ver la luz del sol.  
¡Brilla pequeña y fuerte,  
entre cañas de bambú!  
Baila la brisa ligera,  
¡yo quiero ser como tú!  
Luminosa aunque pequeña,  
poderosa en tu canción  
y con elegante calma,  
disfrutar la luz del sol.

Soledad Garzón

4º

Susurra la nana  
que ya duerme el niño.  
Susurra su canto  
de calma y de trino,  
que aprendió a cantar  
al lado de un nido.  
En su dulce voz  
se acunan los versos  
de estrellas y lunas  
de juegos diversos,  
para que mañana,  
cuando asome el sol,  
salgan los dos juntos  
al jardín en flor.

Soledad Garzón

4º

Hay un momento sagrado,  
lo sabe **la panadera**,  
si con agua, harina y sal  
formas masa verdadera.  
Se siente más con las manos  
suave, tersa, a flor de piel  
ni tan tibia ni tan fresca,  
es exacto, ya lo sé.  
Soy como la panadera,  
yo lo siento con la piel,  
en las manos, en el cuerpo,  
si es sagrado lo sabré.  
Y de allí saldrá el sonido  
que acompañe mi sentir,  
como el pan será servido  
para a todos asistir.

Soledad Garzón

4º

Con cuanto detalle  
atiende la huerta  
la fiel **campesina**  
de mirada atenta.  
Y aunque ella ya sabe  
que tiempo tendrá,  
a veces le cuesta  
poder esperar.  
¿Cuándo la semilla  
por fin crecerá?  
¿Es que tanto tardas  
fruto en madurar?  
Paciencia, paciencia  
bella campesina,  
con paso sereno  
recorre los surcos.  
En la huerta blanda,  
después de regar,  
se asoman los brotes  
y sin apurar,  
llegarán muy alto.  
¡Como tú serán!

Soledad Garzón

4º

Por las calles arboladas  
tal vez puedas encontrar  
una mujer buena y sabia,  
la que le gusta ayudar.  
A ella acuden los niños  
llevándole sus guirnaldas  
a veces buscando cura  
de una rodilla raspada.  
Luego forman todos juntos  
rondas de canto y de flor,  
se divierten y pasean  
bajo tibia luz del sol.

Soledad Garzón

4º

Vamos juntos, **cosecheros**,  
que cuando se tiene unión  
el duro y largo trabajo  
se mece en una canción.  
Vamos todos cosecheros  
esta es la hora indicada,  
el sol nos muestra el camino  
la espiga está preparada.  
Trabajando todos juntos  
con ritmo y con corazón  
lograremos gran cosecha  
de dorado trigo al sol.

Soledad Garzón

4º

La medida perfecta  
armo el traje, si señor.  
De los pies a la cabeza  
la medida tomo yo.  
Para que mueva sus brazos  
con soltura y fluidez  
una manga bien holgada  
en su camisa le haré.  
Tomando cuerpo y figura  
de la cabeza a los pies  
en la capa que lo abriga,  
en el sobrio pantalón,  
en el chaleco elegante  
el mejor sastre soy yo.

Soledad Garzón

4º

Si **carpintero** trabaja,  
el zorzal lo oye cantar.  
Va buscando la madera  
su casa construirá.  
Pero quiere que ella tenga  
espacio para cantar,  
un hogar siempre encendido  
de reposar un lugar.  
Elige entre los perfumes  
de eucalipto y abedul;  
mide, sueña, arma y corta,  
se fija que le entre luz.  
Varios días él trabaja  
su morada terminó.  
Hay espacio para todo  
refugio de luz de sol.

Soledad Garzón

4º

Con todos voy,  
rodeado estoy,  
aunque pequeño soy.  
Sumo mi voz al canto  
y mi voz junto a la otra,  
la de aquí y más allá,  
va formando bello coro  
que las loas cantará.  
Por la alegría del campo,  
por mirar el sol brillar,  
para acompañar la flor  
en su tierno suspirar.  
Así vamos los cantores  
por los caminos de Dios  
aunando nuestras voces  
en un alegre clamor.

Soledad Garzón

Existe el librito titulado “*Las rimas del tornasol*” de  
Soledad Garzón.  
Con ilustraciones de Carola María Dinenzon