

LA PRINCESA DEL BOSQUE - t

1º

Personajes individuales o (grupales):

Rey(es)

Princesa(as)

Bruja(s)

Oso(s)

Coro(s)

(El grupo de la princesa canta)

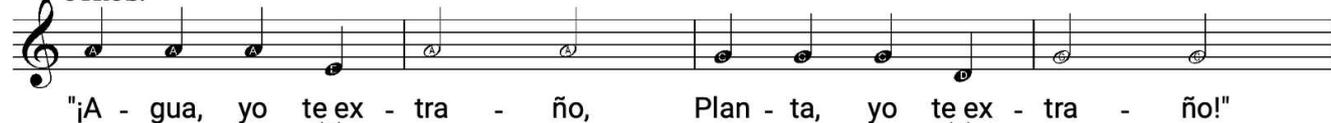
UNOS:



OTROS:



OTROS:



<https://ideaswaldorf.com/la-princesa-del-bosque-cl>

Escena I

(Palacio debajo de la tierra)

Coro *Hace muchos años, ... una vez había una joven que en un palacio vivía. La mansión, empero, se hallaba bajo tierra ... porque arriba siempre se vivía en guerra.*

Un día, su padre, el rey, pudo visitarla y la encontró llorando, muy desventurada.

Rey (Princesa llorando)

Hija querida, ¿ya no estás bien aquí?
¡Te veo muy triste e infeliz!

¡Yo para ti esta casa hice edificar ...
para que no conocieras la maldad!

Princesa ¡Oh, gracias, padre! Mas deseo dejar este palacio, ser libre, existir, aunque empiece despacio!
Por favor, déjame comprobar cómo en la tierra viven unos con otros, en la paz y ... en la guerra.

- Rey** ¡Oh no, querida hija, el mundo de peligros está lleno!
Aquí estás protegida de todo su veneno.
No puedo, más que quieras, dejarte salir,
¡Adiós, por tu honor, espérame aquí! (*Se marcha*)
- Princesa** ¡Padre, sé que lo haces por mi bien,
pero mi tiempo se ha cumplido también!
¡Si pudiera ser libre desde ahora ...
me gustaría serlo de cualquier forma!
(*Se da cuenta de que hay alguien oculto. Se acerca y ve que es una **vieja mujer***)
¿Una persona, como yo, escondida?
- Bruja** ¡He, helee...! ¡Yo no soy de los de arriba!
Escuché bien cuál es tu deseo ... tan hermoso.
Yo podría realizarlo ... transformándote ... en ... ¡oso!
- Princesa** ¡Ay, qué desgracia la mía!
¿Un oso para siempre sería?
- Bruja** No, no. Sólo volverás a ser princesa si con tu Amor
encuentras a alguien que te dé su corazón.
- Princesa** ¡Yo quiero ser libre, oh mi señora!
¡Conviérteme en oso, igual, ahora! (*Relámpagos y truenos*)
- Bruja** ¡Sí, niña! ¡Conviértete en oso!, ¡¡¡Abracadabra!!!
¡¡Aquí mismo, por el poder de la palabra!!
(*La princesa desaparece y el oso aparece*)
- Oso** (*Camina. Con voz profunda*)
¡Me muevo tan raro y tan patoso
dentro de esta piel de oso!
(*Mostrándole una nuez*)
- Bruja** Esta nuez mágica contiene tres vestidos:
uno de Estrellas, otros de Luna y de Sol bruñido.
Cuando los necesites, su cascarón rompe.
Ahora, conmigo vendrás al bosque.
- Oso** Sí, sí, señora, vamos a ese lugar
donde quizás encuentre la paz.



Escena II

(El oso y el príncipe)

- Coro** La niña vivió como un oso en medio de la selva,
aprendiendo a vivir de los elementos envuelta.
Un día, al salir de su cueva, perros oyó ladrando,
cosa que nunca antes allí había escuchado. (Sonido de perros ladrando)
- Oso** ¡Ese sonido nunca aprecié!
(Aparecen los perros, seguidos de un joven que le dice)
- Príncipe** ¿Un oso que habla? ¡No puede ser!
(Los perros ladran al oso y el joven los calma)
- Oso** ¡Gracias, joven por tu bondad!
- Príncipe** Simpático oso, ¿qué haces aquí en soledad?
- Oso** ¡Yo no estoy solo, señor,
tengo muchos amigos y ... a Dios!
- Príncipe** ¿Quieres venir conmigo, aun así?
En mi palacio me escoltarías a mí.
- Oso** ¿Un palacio? ¡Eso me suena, amigo!
Si así lo quieres, iré contigo.

Escena III

(El palacio del príncipe)

- Coro** Los dos juntos vivieron sin saber quién era el otro.
Un cierto día el joven le confesó algo al oso.
- Príncipe** Oso, voy a hacer un evento, donde muchas princesas
vendrán a pretenderme durante días de fiesta.
Yo debo escoger a una bailando en la pista.
¡Te pido que a ese baile, mejor, no asistas.
- Oso** ¡Oh, qué pena me dais!
¡Yo adoro cantar y bailar! (Canta *♪* y baila *solo*)

1. ¡A bai - lar, a bai - lar, va - mos to - dos_ a bai - lar!
2. ¡A can - tar, a bai - lar. ¡Qué a - le - grí - a po - der can - tar!_____

- Príncipe** (Riéndose) Jajá ¡No! ¡No! ¡Tú no debes venir ...
... todas las princesas se asustarían de ti!
(Se marcha. El oso está muy triste, pero tiene una idea)
- Oso** ¡¡Entonces es la hora de abrir, por fin, la nuez
con los tres vestidos!! ¿Cómo pueden caber?
(Ruido de romper la nuez. Aparecen los vestidos)
¡Oh, qué maravilla! Este es como la Luna: plateado! (Se lo acerca)
¡Y éste radiante como el Sol, de oro dorado! (Lo alza)
¡El tercero es brillante, como las Estrellas! (Lo levanta)
¿Con cuál de los tres me veré más bella?
(Decide quitarse la piel de oso y ponerse el vestido plateado de Luna. Se acerca al baile)

Escena IV

(El baile)

- Coro** En dos días de fiesta, muchas jóvenes han bailado,
pero ha habido una que por todo a destacado:
una vez vino como la Luna, con un blanco vestido
y el brillante mineral realzaba su estilo.
Otro día llegó con uno dorado, como el Sol
y tampoco palabra alguna se le oyó
decir.
¡Siempre bailaba con el príncipe, y después,
tan rápido se iba ... que no se le podía ver!
(Princesa entra el tercer día de baile con el tercer vestido)

- Príncipe** Princesa, hoy aquí has dejado aún más huella
con tu vestido brillante como una Estrella.
¿Me hablarás y me dirás quién eres?
(La princesa niega con la cabeza)

- Príncipe** ¿No? ¡No! ¡Ya veo que no quieres!
Entonces, recibe este anillo como obsequio
que pondré en tu dedo medio. (Se lo pone).
Y ahora, bailemos con luces y perfumes,
antes de que alguien se nos esfume
(Comienza el baile)



1. ¡A bai - lar, a bai - lar, va - mos to - dos a bai - lar!

(Súbitamente la princesa sale corriendo)

¡Oh! ¡La muchacha desaparece de nuevo!
¡Debo seguirla para ver dónde va luego. *(Sale también el príncipe)*

Escena V

(El final feliz)

- Coro** *Pero el pájaro voló, y no pudo alcanzarlo.
No se tenían las alas para llegar tan alto.*
- Príncipe** ¡Qué mal me siento. ¿Se habrá ido para siempre,
aunque mi amor por ella esté presente?
- Oso** *(La princesa se pone la piel del oso y llega con un tazón de sopa)*
Mirad, señor, aquí le traigo una sopa muy especial
que el cocinero ha preparado para hacerle animar.
- Príncipe** ¡Nada hay que me haga sentirme bien,
pero igualmente la tomaré!
(Sorprendido ve algo en el fondo del plato de sopa)
¿Qué es esto? ¿Qué es lo que veo aquí en el fondo del plato?
¿Es el anillo que le di a la princesa de Estrellas hace un rato?
(El oso se ríe y se pone a bailar ♪)
¡Oso tonto, ¿qué haces?, no saques pecho!
¿O es que sabes algo sobre este hecho?
- Oso** Señor, mis ojos de cerca, os ruego mirad ...
¿son los de una persona o los de un animal?
- Príncipe** ¿Eh? ¿Qué intentas decirme?
¿Quieres confundirme?
¡Oso! Déjame mirarte más de cerca. *(Le acerca su cabeza a la suya y exclama)*
¡Síii! ¡¡Tus ojos, tus ojos ... a alguien me recuerdan!
(Se da cuenta a quién)
¡No puede ser!
¡Quítate, oso, te ruego, esa piel!
(El oso se quita la piel y aparece la princesa)
- Príncipe** ¿Eres tú!; ¡la de los tres vestidos?
¡¡Cuán feliz soy de verte aquí conmigo!!
- Princesa** ¡Por fin! ¡El encantamiento “se va al traste”! (“se desvanece”)
¡Por Amor, el hechizo se deshace
como me dijo la señora allí:
“Volverás a ser princesa si,
con todo tu Amor,
encuentras a Alguien que te dé su corazón”.

