ASPECTOS DEL FÚTBOL

Este ensayo intenta responder a las siguientes preguntas:

*¿Qué aspectos **pedagógicos** tiene el fútbol?*

*¿Debería **prohibirse el fútbol** en el patio de la escuela Waldorf o no?*

*¿Qué se les puede **aconsejar a los Padres** sobre los clubes de fútbol?*

El fútbol, evidentemente, se ha practicado en todas las épocas de la humanidad, tanto entre los asirios como entre los egipcios, en la Grecia clásica y en Roma. En la Inglaterra del siglo XI, el fútbol era tan popular que el rey Enrique II lo prohibió: en lugar de practicar disciplinas marciales como el tiro con arco, se malgastaba el tiempo con el balón. Esta prohibición duró en Inglaterra más de 400 años.

En Florencia, el fútbol resurgió a principios de la era moderna. En 1831, se reintrodujo en las grandes escuelas inglesas de Eton, Westminster, Charterhouse y Harrow, y se le dotó de un reglamento. En Alemania, hubo que esperar hasta 1878, cuando se fundó el primer club de fútbol en Hannover.

El interés por el fútbol sigue intacto hasta hoy, especialmente en comparación con el balonmano, el baloncesto, el "fistball" o el voleibol, o la natación. Resulta especialmente fascinante para los Niños. En comparación con otros deportes, como el esquí, el snowboard, el tenis, el remo o la vela, el equipamiento es relativamente barato. El fútbol puede practicarse casi en cualquier lugar.

En las escuelas Waldorf, el fútbol no se fomenta por razones pedagógicas. Sin embargo, **el debate "a favor" y "en contra" a menudo parece estar más guiado por emociones que por argumentos objetivos.**

Objetivos pedagógicos de los juegos en equipo

*Kischnick** distingue tres grupos en los juegos de pelota.

1. Incluye fútbol, balonmano, hockey o rugby.
2. El tenis, voleibol o puño-pelota, la pelota se intercambia alternativamente entre jugadores y equipos, creando un elemento mediador.
3. El béisbol, se juega en equipos, pero el individuo tiene un camino que recorrer, comparable a una prueba.

El objetivo de meter la pelota en la portería contraria (o en la canasta en el baloncesto) le da al juego un matiz emocional específico, que a menudo no se percibe conscientemente. El fútbol no tendría sentido sin el oponente y sin la intención de marcar goles y ganar. Es importante mantener el control del balón y dentro del propio equipo. El oponente puede ser superado conscientemente mediante engaños o tácticas. El jugador actúa en una relación de rivalidad regulada con el equipo contrario, con el objetivo de llevar el balón más allá de un defensor hacia la portería..

**Rudolf Kischnick: Leibesübung und Bewußtseinschulung. Basel 1989.*

Sobre el juego con los pies

La regla básica de que un jugador de campo en el fútbol no puede usar las manos y los brazos parece ser un incentivo importante para este juego. Lo que normalmente es necesario y habitual para el trabajo o cualquier otro juego, el uso de las manos, en el fútbol se sanciona como "mano". Sin embargo, desde una perspectiva pedagógica, esto debe cuestionarse. El único jugador que puede moverse libremente y usar las manos es el portero.

Desde un punto de vista pedagógico, la exclusión de las manos representa una limitación y una subestimación de las capacidades. Por el contrario, los juegos de pelota con la mano, como el balonmano o el voleibol, fomentan la destreza de la mano y sus habilidades específicamente humanas. Con las manos, por ejemplo en el balonmano o el voleibol, se juega más en el espacio, mientras que el fútbol está más ligado al plano horizontal: si el balón va alto, se atrapa en el aire. En el fútbol, levantar demasiado la pierna es contrario a las reglas. El jugador generalmente debe detener el balón con el pie en el suelo antes de continuar después de un saque o pase.

El fútbol es un deporte que atrae especialmente a jugadores avanzados, quienes pueden controlar el balón directamente en el aire.

El uso predominante de los pies y las piernas en este juego, que de por sí está orientado hacia un estilo ofensivo y agresivo, tiende a brutalizar los movimientos.

Con el pie se puede golpear con más fuerza que con la mano. Este énfasis en el uso de los pies puede ser desventajoso para los Niños que tienen dificultades para controlar sus impulsos motrices. En ellos, el fútbol puede reforzar **la tendencia a imponerse ante compañeros más hábiles o técnicamente superiores mediante la fuerza bruta y la intimidación, lo que puede llevarlos a asumir un rol social problemático.** Los Niños con una aptitud natural para movimientos armoniosos están menos expuestos a este riesgo. Por otro lado, **para los Niños "demasiado intelectuales" puede ser beneficioso aprender a canalizar su energía hacia los pies**.

Incluso el impacto de sus propias acciones puede resultar fascinante: es fácil patear un balón a 50 o 60 metros de distancia. Lograr esas distancias con las manos requiere un esfuerzo mucho mayor.

Al excluir el impulso natural de jugar el balón **con las manos**, el fútbol se revela como **un deporte adecuado para la adolescencia.**

Entre los **14 y los 21 años**, es necesario confrontar las condiciones "normales" del entorno de manera individual. Para ello, uno se somete voluntariamente a ciertas restricciones como por ejemplo la regla de no tocar el balón con la mano.
Debido a la limitación del uso de las manos, uno debe esforzarse más por la habilidad en el movimiento. Lo difícil que esto puede ser se puede observar en personas afectadas por dismelia (daño por talidomida). En el fútbol no se exige un movimiento armonioso por sí mismo, sino uno especializado y orientado a un objetivo. Sin embargo, ha habido o hay futbolistas que han jugado o juegan un fútbol estéticamente bello, aunque ellos son una excepción.

Debido a esta unilateralidad, los Niños deberían comenzar a jugar al fútbol **sólo cuando dominen patrones de movimiento armoniosos***. Esto ocurre alrededor de los **9 años**, cuando se alcanza un cierto nivel de maduración en la respiración y la circulación. Como es sabido, la armonía del movimiento se pierde hacia la pubertad. Los movimientos se vuelven más torpes, menos ágiles y

más determinados por la mecánica del sistema óseo. Sólo entonces tiene sentido entrenar los músculos.

**Rudolf Steiner: El desarrollo saludable del ser humano. Conferencia del 2.1.1922, en: GA 303, Dornach 1987, p. 204 y ss.*

Consejos a los Padres sobre los clubes de fútbol

De lo expuesto hasta ahora se desprende que se debería desaconsejar a los padres que inscriban a los Niños de los grados inferiores en un club de fútbol. En cambio, se requieren actividades completamente diferentes por parte de los padres: tardes de juego, excursiones, paseos. Las escuelas Waldorf dependen especialmente de la participación intensiva de los padres para poder llegar a todos los Niños. **Sería pedagógicamente inútil y erróneo prohibirle a un niño unirse a un club de fútbol si no se le ofrece algo mejor**.

En **la adolescencia**, es decir, en los alumnos de los grados superiores, se trata de experimentar al otro, especialmente en situaciones límite, lo que se hace posible a través del deporte en clubes.

En los **grados intermedios**, predominan más las experiencias generales, como el amor por los animales, por ejemplo.

En los **clubes deportivos** pueden surgir principalmente dos problemas: la vida del club a menudo está determinada por el comportamiento de los adultos en su tiempo libre (fiestas del club con tabaco, alcohol, etc.). El otro problema afecta a los Niños con talento deportivo, que pueden caer fácilmente en manos de entrenadores ambiciosos. La maleabilidad del cuerpo infantil es mayor cuando se comienza con un entrenamiento intensivo mucho antes de la prepubertad. Así es posible aprovechar la gracia natural de los movimientos de esa edad. Muchos de los deportistas de élite, por ejemplo en gimnasia artística o natación, son físicamente Niños a los que se les impide entrar en una pubertad normal para mantenerlos en plena forma.44

Cuando los padres buscan un club deportivo para sus hijos, deben asegurarse de que el club se enfoque principalmente en el trabajo recreativo y no en la búsqueda de laureles deportivos. Los Niños con talento deberían unirse a un club deportivo sólo a partir de los 14 o 15 años; para los menos talentosos, el riesgo es menor desde el principio.

Que también más adelante se deben establecer límites saludables al entrenamiento es algo médicamente bien conocido. **El deporte sólo ocupa el aspecto físico. Practicado de manera unilateral, arruina lo físico.** Más allá de una medida saludable, cualquier entrenamiento conduce a procesos de deterioro: por ejemplo, fracturas óseas en corredores de larga distancia, degeneración de rodillas y caderas, o la ausencia de menstruación en deportistas de alto rendimiento.

El destino de los atletas infantiles en los países totalitarios nos ha enseñado que estos procesos de degradación son especialmente intensos y tempranos cuando la carga comienza antes de la prepubertad. El conocimiento sobre estos procesos de maduración es extremadamente limitado."

Aportación de IdeasWaldorf