

EL REINO DE LAS SIETE NOTAS

2º-3º

Había una vez un lugar mágico llamado el **Reino de las Siete Notas**. No era un reino común y corriente: sus habitantes eran notas musicales, y cada una tenía su propio color, personalidad y sonido especial.

DO era **fuerte y valiente**, de color **rojo intenso**, como el latido de un **tambor**. Siempre estaba dispuesto a empezar una nueva canción.

RE era **alegre y chispeante**, de color **naranja** como el amanecer, y solía bailar por los prados del reino.

MI era **brillante y curioso**, de color **amarillo** como el sol del mediodía, siempre haciendo preguntas y explorando.

FA era **tranquilo y armonioso**, de un **verde suave** como las hojas de los árboles, y amaba cuidar los jardines del reino.

SOL era el más **risueño**, de color **azul claro** como el cielo, y su risa contagiaba a todos.

LA era **soñador y profundo**, de color **índigo** como el cielo al anochecer. Le gustaba contemplar las estrellas y escribir poemas.

SI era **misteriosa y sabia**, de color **violeta** como las flores mágicas del bosque, y conocía todos los secretos de las melodías antiguas.

Cada día, al amanecer, las notas se reunían en **la Plaza del Compás** para crear una canción nueva. Cuando sonaban todas juntas, el Reino vibraba con una música tan hermosa que los pájaros se unían a cantar y los árboles danzaban con el viento.

Un día, **una nube gris** cubrió el cielo y el silencio empezó a invadir el Reino.

Las notas estaban tristes, porque sin música, su mundo se apagaba.

Fue entonces que DO, con su fuerza, reunió a todos.

Juntos, tomados de la mano, comenzaron a sonar: primero DO, luego RE, MI, FA, SOL, LA y SI.

Al unirse en **armonía**, un arcoíris brotó del centro de la plaza y espantó la nube gris.

El Reino volvió a brillar, y desde entonces, las notas aprendieron que solo juntas podían mantener viva la música.

Y así, en el Reino de las Siete Notas, cada día es una nueva canción que nace del corazón.

Aportación de IdeasWaldorf