

LOS NÚMEROS WALDORF (Un teatro sobre el aspecto cualitativo de los números)

1º

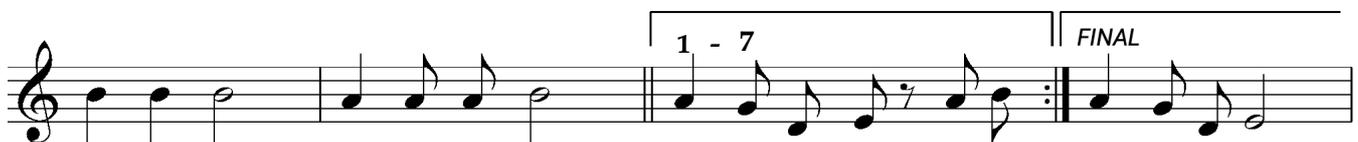
(Todos en un semicírculo cantando  al inicio y al final)



1. ¿Es ver - dad lo que se es - cu - cha a - aquí, lo que se es - cu - cha a - llá? ¿que
2. 3. 4. 5. 6. 7. 8:



1. 2. 3. 4. 5. 6. 7.
1. tras al - bo - re - ar, sal - tan - do de sus ca - mas, a - le - gres van con
2. de - sa - yu - nar, lim - pian - do bien sus ca - sas
3. de - sem - pol - var los pi - cos y las pa - las,
4. bien ca - mi - nar, bus - can - do en - tre las ma - tas,
5. bien al - mor - zar, e - cha - dos en ha - ma - cas,
6. des - en - te - rrar el o - ro y es - me - ral - das,
7. re - cu - pe - rar ri - que - zas en - can - ta - das,
8. tras, tras, ta - ran - tán de E - NA - NOS y de E - NA - NAS, a - le - gres van con



ga - nas de tras, ta - ran - tén, tras, ta - ran - tán? 2. ¿Es ver -
ga - nas de ir - se de a - llí y des can sar.

<https://ideaswaldorf.com/es-verdad/>

Personajes:

Niños o grupos que representan los números.

Todos ¡El UNO es el número más grande, ved es el TODO, pues todo lo que existe está dentro de él!

*“Uno es el Mundo grande y profundo,
uno es el Sol dueño y señor,
una es la Tierra
redonda y bella,
uno soy yo,
uno soy yo”.*

(Todos forman un gran círculo)
(Brazos formando un círculo delante de cada uno)
(Brazos formando un círculo hacia arriba)
(Brazos formando un círculo delante)
(Cada uno da un salto hacia delante)
(Cada uno da un salto hacia atrás)



U-NO es el mun-do, gran-de y pro-fun-do, U-NO es el Sol, due-ño y se-ñor,



U-NO es el cie-lo, a-zul y be-llo, U-NO soy YO, U-NO soy YO.

<https://ideaswaldorf.com/cancion-del-1/>

Dos Niños Nosotros somos el DOS. Formado por uno y uno.

Coro Sí, vosotros sois dos, pero dos forman un par.

*“Un, dos, un, dos, la luna y el sol
el día y la noche,
el padre y la madre, el frío y el calor,
dos manos, dos piernas, un, dos, un, dos
somos tú y yo,
tú y yo, tú y yo”.* (Con gestos y palmadas entre los compañeros)



Un DOS, un DOS, la lu-na y el Sol, la no-che y el dí-a, el frío y el ca-lor,



DOS ma-nos, DOS pier-nas, DOS la-bios, un DOS.



DOS so-mos TÚ y YO, DOS so-mos TÚ y YO.

<https://ideaswaldorf.com/cancion-del-2/>

Tres Niños Nosotros formamos el TRES
Somos dos y uno ¿por qué?
porque somos la familia:
el padre, la madre y la hija.

Coro ¡Sí. Vosotros sois tres pero formáis una familia!

*Un, dos, tres,
observa lo que ves.
Tres fueron los reyes
y mi cuerpo es tres. (bis)
En las flores bellas también está el tres.
1, 2,3, somos: tú, yo y él.*



1.Un, dos, TRES, a tien-de a lo que ves. TRES fue-ron los Re - yes y tu cuer-po es
2.Un, dos, TRES, a tien-de a lo que ves. TRES son los co-lo - res de la tie - rra,



TRES, en tu ca-ra y bra-zos, pier-nas y en los pies, siem-pre ves el TRES. En las
TRES, es el a - ma - ri - llo, ro - jo y a - zul es, y for-man el TRES. Y si



flo-res be - llas tú ve-rás el TRES. Un, dos, TRES, a-tien-de a lo que ves.
tú los mez-clas tie-nes o-tros TRES.

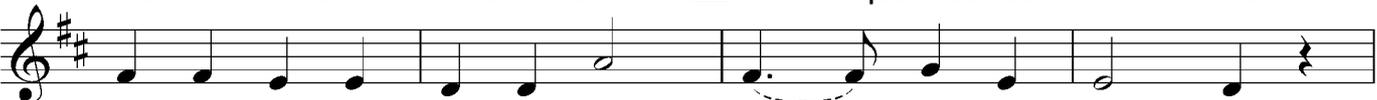
<https://ideaswaldorf.com/cancion-del-3/>

Cuatro Niños Nosotros somos CUATRO, cierto:
primavera, verano, otoño, invierno.

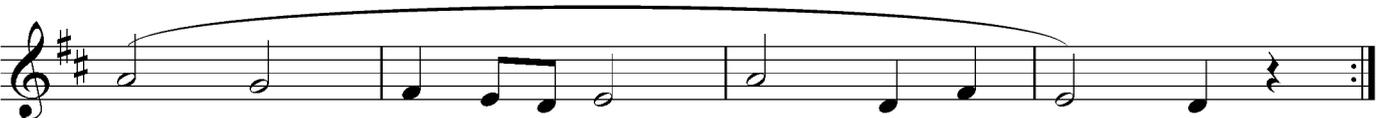
Coro ¡Sí. Sois cuatro
pero juntos formáis un año!



1.Pri - ma - ve - ra, el ve - ra - no, el o - to-ño e in - vier - no:
2.En el u - no CUA - TRO hay vi - vien - do con - ten - tos: pie -
3.Cer - ca es - tá la Na - vi - dad, ya em-pie-za el Ad - vien - to,
4.CUA - TRO e - le - men - tos son los que nos dan vi - da:



CUA-TRO es - ta - cio - nes son del a - ño ex - ten - so.
dra, plan - ta, el a - ni - mal, Hom - bre muy des - pier - to.
CUA-TRO ve - las lu - ci - rán, ¡hay que es-tar con - ten - tos!
Tie - rra, A - gua, Ai - re, Luz, la ha - cen di - ver - ti - da.



O
E
I
A

<https://ideaswaldorf.com/cancion-del-4/>

Cinco Niños Nosotros somos la rosa con cinco pétalos
¡Ah, claro, pero los cinco formamos sólo una rosa.!

A, e, i, o, u, el cinco tienes tú. (Con la música de un dos, tres...) (Señalan al público)

Cinco son los dedos de manos y pies .

A, e, i, o, u, el cinco tienes tú. (Enseñan los dedos de la mano e indican los de los pies)



1. Si al pa - tir u - na man - za - na, tú te fi - jas muy, muy bien, tú ves
pren-des bien las le-tras, cin-co sien-tes den-tro tú: son la
(Hacemos) tre - lla for-ma hu ma-no que de cin - co pun - tas es: la ca-
(Baile) LA LA LA LÁ LA LA, LA RA LA...



cin - co ven - ta - ni ____ tas for - man do un ca - rru - sel. 2. Cuan - do a-
A, E, I, la O ____ y la quin - ta que es la U. 3. U - na es-
be - za, las dos ma ____ nos y las o - tras dos los pies. 4. LA RA

<https://ideaswaldorf.com/cancion-de1-5/>

Unos Niños

(Hacen de 0 sale al centro y con todo el coro dice)

Yo soy el Cero.
Soy un hechicero.
Todo lo que toco
cambia por entero.

(El cero da la mano al 1 lo saca al centro y se pone a su derecha)

Otros

Sí , sí, eres un hechicero con tacto
cuando te juntas con el 1 formas el 10 exacto
= 1 decena

(El cero suelta al uno que vuelve a su lugar y coge al 2 de la mano y se pone a su derecha)

Sí ,sí, eres un hechicero con tacto
cuando te juntas con el 2 eres el 20 exacto
= 2 decenas

Coro

De los números que faltan otro día hablaremos.
Ahora vamos a mostrar lo bien que sabemos
para adelante contar
y para atrás.

(Cuentan de 1 en 1 hasta 20 para adelante y para atrás. (Lo hacen en círculo y en voz alta todos los números)

(Cuentan de 2 en 2 para adelante y para atrás. Lo hacen en círculo con "pasitos de enano" – pasos normales- los impares que no se oyen, y con "pasos de gigante"- pasos grandes- los pares que sí se oyen)

(Cuentan para adelante y para atrás de 3 en 3 hasta 36 para adelante y para atrás. Lo hacen en círculo con dos pasos de enanito que no se oyen y un paso de gigante que sí se oye)

Aportación de Luis Cobos