

A Belén vinde, pastores

NAVIDAD

Clase 6-7

Moderato, dolce legato

Popular Español (Galicia)

The musical score is written for voice and piano. It consists of five systems of two staves each. The key signature has three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and the time signature is 3/4. The score includes dynamic markings such as *p*, *pp*, *Vivace*, *mp*, and *mf*. The lyrics are in Spanish and describe the journey of shepherds to Bethlehem.

p
A Be - lén.

p
A Be - lén. vin - de pas - to - res, a Be - lén,

12 *pp Vivace*
A Be - lén vin - de pas - to - res. A Be-lén vin-de pas
mp
a Be - lén vin - de pas - to - res A Be-lén vin-de pas

22
to- res qu'a-lí na - ceu un me - ni - ño qu'es-ta-ba ti ri -
to- res qu'a-li na - ceu un me - ni - ño

30 *mf*
tan- do, ti ri - tan-do de frí o. I o pro - bi ño
mf
qu'es-ta-ba ti ri - tan - do de frí - o. I o pro - bi ño

37 *p*
cho-ran-do es - tá, e nin-guén co rre pra o quen- tar, so-lo un boi - ci ño
pp
cho-ran-do es - tá e nin-guén co rre pra o quen- tar, so-lo un boi - ci ño

45

ca-lor lle da, quen-tan-do a o ne - ne sin des - can - sar.

ca-lor lle da, quen-tan-do a o ne - ne sin des - can - sar.

52

Prestissimo *mp*

Por en tre sil - vei-ras can-tan a - le-gres os pa-xa - ri ños

Por en-tre sil - vei - ras can - tan, can-tan a - le -

57

a nun-cian-doa to dos con gran es-pen- dor

gres os pa - xa - ri - ños. Que na-ceu o

62

mf

Que na-ceu o ne - no por es-ce - len - cia dos mais me

ne - no por es - ce - len - cia dos mais me -

67

ni - ños que ven a ser fi - llo do no - so Se - ñor.

ni ños, o fi - llo do no - so Se - ñor

73

p Que ven a ser fi - llo do no - so Se - ñor. *mf poco a poco accelerando* La la la la la la la

p Que ven a ser fi - llo do no - so Se - ñor. *mf* La la la la la

79

la la la la la la la la la la la la la la la la la,

la la la la la la la la la la la la la, la la la la la

85

*f y más rápido=80**(accelerando)*

la la la la la la la la la la

f la la la la la la la la la la

89

la la la la la la la *ff* la la.

la la la la la la la *ff* la la.