

SAN FRANCISCO CON FÁBULAS

1º

Personajes:

Hermano Sol	Dios (Espíritu de Dios)	Ciguëña
Hermana Luna	Leproso	Liebre
Pedro Bernardón	Francisco caballero	Zorra
Doña Pica	Hermano Francisco	Ratón
Joven Francisco	Niña	León
Mendigo	Loba	Golondrina

I

Hermano Sol	<p>Paz y bien en esta casa, buenas tardes nos dé Dios. Voy a contarles la historia de un hombre que un día mudó su capa en túnica y sus cantos en oración.</p> <p><i>(Entra Pedro Bernardón y Doña Pica con un bebé en brazos)</i></p>
Hermana Luna	<p>Hace muchísimos años, en Asís nació un niño hijo de Pica y de Pedro Bernardón.</p> <p>Su padre, gran comerciante y muy rico vendedor, amasaba su riqueza con gran ambición.</p>
Doña Pica	<p>A este hermoso niño, Juan le llamaré.</p>
Pedro Bernardón	<p>¡Ese nombre no es digno mujer! Francisco será llamado por las finas telas de Francia que vendo yo.</p> <p><i>(Doña Pica deja al bebé y entra el joven Francisco vestido de joven)</i></p> <p>Hijo mío, ya has crecido. Leer y escribir has aprendido. En la tienda y negocios tendré un gran sucesor.</p>
Hermano Sol	<p>Pero si el padre era avaro, el hijo despilfarrador, alegre y desenfadado, bullicioso y gastador.</p> <p><i>(Se queda solo el joven Francisco)</i></p>
Joven Francisco	<p>Yo soy Francisco, el canto es mi afición. Compongo preciosos versos y romances de amor. ¡A beber, invito yo!</p> <p><i>(Canción 🎵 "Polca de los animales") https://ideaswaldorf.com/la-polca-de-los-animales/</i> <i>(En la tienda el joven Francisco se pone a trabajar las telas. Entra un mendigo)</i></p>
Mendigo	<p>Deme usted una limosnita, deme, por amor de Dios, soy pobre y menesteroso, deme, mi buen vendedor.</p> <p><i>(Joven Francisco lo mira, y sigue sus tareas sin prestarle atención. De pronto se detiene y escucha una voz)</i></p>
Dios	<p>"Francisco, Francisco, soy tu Señor, en mi nombre te ha pedido, dale al menos un doblón!"</p>

Joven Fco. Hermano, hermano, aguarda, espérame, por favor,
allí tienes esta bolsa y te ruego tu perdón.
(*Joven Francisco abre su bolsa y le entrega una moneda*)

II

Hermana Luna Sucedió en aquellos años una guerra de traición
entre Perusa y Asís, y allí marchó con ardor
nuestro querido Francisco, caballero con honor.

Hermano Sol Mas, le prendieron cautivo por un año, casi dos,
y al liberarle, a su casa regresó...
(*Entra Francisco vestido de caballero*)

**Francisco
Caballero** ¡Ayuda por favor!
Estoy enfermo y debilitado. No aguanto el dolor.
(*Entra Doña Pica*)

Doña Pica ¡Hijo mío, has regresado! Entra a casa, yo te daré todos los cuidados y una
buena alimentación.
(*Doña Pica lo acuesta y le da de comer*)

**Francisco
Caballero** Madre mía, estos meses me han transformado. Las fiestas no me llaman,
ni el dinero, ni el fulgor. Arde en mí el sueño de cambiar el mundo.
(*Canción 🎵 "Yo de grande"*)

Ahora soy caballero, he luchado con gallardía y honor,
pero a los pobres veo, y en ellos siento una llamada de amor.
(*Entra un leproso*)

Leproso Piedad, mi buen caballero. La enfermedad me ha hecho llagas.
Deme siquiera una moneda, por amor de Dios.

**Francisco
Caballero** Siento en mi interior, un llamado muy claro.
Ya no siento pasión por acumular riquezas. Ahora, mi alma se eleva.
(*Francisco besa su mano y entrega una limosna*)

Todos ¡Señor, haz de mí un instrumento de tu paz!
Allí donde haya odio, ponga yo amor;
donde haya ofensa, ponga yo perdón;
donde haya discordia, ponga yo unión;
donde haya error, ponga yo verdad;
donde haya duda, ponga yo fe;
donde haya desesperación,
ponga yo esperanza;
donde haya tinieblas, ponga yo luz;
donde haya tristeza, ponga yo alegría.
¡Oh, Maestro!, que no busque yo tanto
ser consolado como consolar;
ser comprendido, como comprender;
ser amado, como amar.

Porque dando es como se recibe; olvidando, como se encuentra;
perdonando, como se es perdonado;
muriendo, como se resucita a la vida eterna.

III

- Hermano Francisco** Mi vida se ha transformado. Busco cada vez más la oración y el silencio.
La voz de Dios escucho en mis plegarias.
(Se arrodilla a orar)
- Dios** Mi casa se ha derrumbado.
¡Anda, Francisco, repara éste que es mi templo santo!
- H. Francisco** ¡Dios ha hablado! Y yo he escuchado su palabra.
Reconstruir la iglesia ha sido mi llamado.
(Francisco toma herramientas y comienza a realizar trabajo de carpintería)
- Hermana Luna** Temprano por la mañana, mientras trinaban los pájaros, recibiendo al sol,
Francisco comenzó las reparaciones de los muros, mientras entonaba sus cantos.
(Canción 🎵 "The Sun with Golden Rays")

IV

- Hermano Sol** Cerca de la ciudad amurallada de Gubbio, había un lobo al acecho y
estaba generando mucho miedo en la región.
(Está Francisco caminando, cuando entra una campesina)
- Niña** Perdón señor ¿Acaso no sabes que por la noche este monte transitarlo no
debes? Desde hace meses, un lobo merodea y ha matado varios cerdos,
incluso ayer un buey.
- H. Francisco** ¿Un lobo? ¡Si es una criatura de nuestro Dios! Me voy en su búsqueda. No
teman, que volveré.
*(Entra hermano Francisco. Sale campesina. Hermano Francisco está buscando. Escucha el
aullido de un lobo y se detiene. Entra el lobo gruñendo y acechando)*
(Haciendo la señal de la cruz)
Hermano lobo, ven, me debes obedecer.
En nombre de Dios escucha: "Paz y Bien".
(El lobo baja mansamente la cabeza y se acerca a él)
(Mientras lo acaricia)
Hermano lobo, ¿Qué ha pasado?
¿Por qué de esa manera te has comportado?
(Salen los dos de escena)

V

- Hermana Luna** Lo que no sabían los ciudadanos de Gubbio, es que el lobo estaba enojado y muy hambriento. Días atrás, el lobo se encontraba en su guarida con la cigüeña.
(En una mesa, está el lobo con la cigüeña)
- Lobo** ¡Querida cigüeña, qué bueno que aceptaste mi invitación! He preparado una deliciosa ración.
- Cigüeña** Huele delicioso. Muchas gracias por haberme invitado.
- Lobo** *(Mientras le sirve la comida en un plato extendido)* ¡Buen provecho!.
(La cigüeña intenta comer, pero no puede por su largo pico)
- Cigüeña** Pero lobo, ¡No puedo comer en este plato! ¿No tendrás un plato hondo?
- Lobo** ¡Oh pobre cigüeña! Si no puedes comer en ese plato, entonces yo lo comeré. *(Se ríe de forma burlona)*
- Cigüeña** *(En secreto)* Malvado lobo, aprenderás tu lección.
(Hacia el lobo) Querido lobo, no podía venir a tu casa con las manos vacías. Yo también he traído algo de comer. Es el platillo más delicioso que existe.
- Lobo** *(Muy interesado)* ¿El más delicioso?
- Cigüeña** Sí, y el más sabroso.
- Lobo** ¿El más sabroso?
- Cigüeña** Sí, el mejor platillo que he preparado en toda mi vida.
- Lobo** ¡Maravilloso, yo lo quiero probar!
(La cigüeña saca una larga botella y la coloca en la mesa)
¡Huele delicioso! El mejor guiso de carne que he oído.
- Cigüeña** Adelante, pruébalo.
(El lobo intenta comer, pero no puede meter su hocico por la botella)
- Lobo** ¡Pero cigüeña! Mi hocico no cabe por esta botella.
- Cigüeña** Entonces, yo lo comeré.
(La cigüeña comienza a comer y el lobo se enoja y se va. Sale la cigüeña de escena)

VI

- (El lobo está caminando enojado)*
- Lobo** ¡Me quedé con mucha hambre!
Me hubiera gustado probar el guiso de esa cigüeña.
(Frente a él se encuentra una liebre durmiendo al otro lado de un río)
- Lobo** *(Viendo a la liebre)* ¡Oh, una rica y deliciosa liebre frente a mí!
Eso será una buena cena para saciar mi hambre.
¿Pero qué haré? ¡No puedo cruzar este río!

(El lobo se queda pensativo y después de unos segundos, hace seña de tener una buena idea)

Lobo ¡Oye! Amiga liebre, ¡Despierta!

Liebre *(Despertando de un sobresalto)* ¡Pero quién me despierta de esa manera!
(Ve al lobo del otro lado del río y se tranquiliza)
¡Ah! Es un lobo que no puede alcanzarme.

Lobo ¿Por qué duermes tan tranquila? A esta hora, ¿A caso no tienes hambre?

Liebre Ahora que lo dices, sí, un poco.

Lobo ¿Por qué no cruzas el río y vienes conmigo?
De este lado, el pasto está bien verde y crecido.

Liebre Astuto lobo. Sé que no me invitas a comer a mí. Lo que quieres es que yo sea tu platillo. Además, estoy en medio de una carrera.

Lobo ¿En una carrera?

Liebre Sí, con la tortuga. Esa tortuga piensa que puede vencer a la liebre más veloz. Pero como es una carrera fácil y estoy segura que yo voy a ganar, he decidido darme una pequeña siesta. Así que ¡No me molestes!
(Y se dispone nuevamente a dormir)

Lobo *(Hacia sí mismo)* Bueno, creo que no podré cenar liebre hoy.
(Salen de escena)

VII

(Entra el lobo pensativo. Al fondo está una zorra queriendo alcanzar un racimo de uvas en lo alto de la rama de un árbol)

Lobo *(Sin haber visto a la zorra)* ¡Qué cosa tan más rara he visto!
Al cruzar el prado, vi a una tortuga corriendo hacia una línea de meta.
¿Será que le haya ganado la carrera a la liebre dormilona?
(El lobo ve a la zorra y se detiene silencioso viéndola)

Zorra *(Sin ver al zorro)* ¡Ese racimo de uvas se ve delicioso!
Grandes, jugosas y maduras uvas.

(La zorra salta varias veces, pero no logra alcanzarlas. Comienza a frustrarse y sentirse cansada)

Zorra Quizá con un poco de vuelo, podré alcanzarlas.
(Se va hacia atrás e intenta alcanzarlas. Pero no lo logra)

Un poco más, y las podré alcanzar.

(Corre nuevamente y salta. Pero no logra alcanzarlas)

¡Vaya! Creo que nunca podré alcanzarlas.

Lobo *(Saliendo del silencio)* Creo que esas uvas están demasiado altas.

Zorra *(Se asusta al percatarse de la presencia del lobo)*
¿Has estado observándome todo este tiempo?

- Lobo** Sí, y creo que ni tú ni yo podremos alcanzar esas uvas.
- Zorra** (Avergonzada) Bu.. bu... bueno. Yo habría conseguido alcanzar las uvas si hubieran estado maduras. Me equivoqué al principio pensando que lo estaban, pero cuando me di cuenta de que estaban aun verdes, preferí desistir de alcanzarlas. Las uvas verdes no son un buen alimento para un paladar tan refinado como el mío.
(La zorra sale del escenario con actitud altiva)
- Lobo** Bueno, si tú lo dices.
(Entra un ratón. El lobo lo ve y lo empieza a perseguir)
¡Un ratón! Si hoy no pude cenar liebre, aunque sea un delicioso ratón me comeré hoy.
(El ratón sale de escena corriendo, seguido por el lobo)

VIII

(Se encuentra un león atrapado en una red. Entra el ratón corriendo y cansado)

- León** ¡Oh ratón! ¡Amigo ratón!
Ayúdame con esta red, estoy atrapado.
- Ratón** León ¿Eres tú?
- León** ¡Qué bueno que te acuerdas de mí! Sí, soy yo quien te dejó libre hace unos días. Me pediste que no te comiera porque algún día te podría necesitar ¿Recuerdas?
- Ratón** ¡Sí lo recuerdo! Pero te burlaste de mí. Dijiste que cómo un insignificante ratón podría ser de ayuda a un león.
- León** Lo sé, pero ahora que estoy atrapado, me doy cuenta que necesito tu ayuda.
- Ratón** No te preocupes, yo te salvaré; pero cuando lo haga, debes protegerme del feroz lobo que me persigue.
- León** ¿Pero cómo tú solo vas a quitar estas pesadas cuerdas?
- Ratón** Tengo dientes filosos que pueden roer cualquier cuerda.
(El ratón se pone a morder las cuerdas y logra desatar al león)
Ahora sabes que no debes burlarte de alguien tan pequeño como yo. Los pequeños ratones somos agradecidos y útiles.
- León** ¡Muchas gracias! Y ahora, ¿Dónde está el lobo que te perseguía?
(Entra el lobo en escena, corriendo y jadeando. El león da un fuerte rugido y comienza a perseguir al lobo. Salen todos de escena)

IX

(Entra el lobo en escena, muy cansado y sin energía)

- Lobo** Me he librado de ese león.

¡Pero estoy muy cansado y tengo mucha hambre!

(El lobo ve de lejos una ciudad y se alegra)

¿Pero qué es lo que veo? ¡Una ciudad! Seguro ahí habrá deliciosas ovejas que comer.

(Entra la campesina)

Niña

(Viendo al lobo grita) ¡Un lobo! ¡Un lobo! *Salen de escena.*

X

(Entra Hermano Francisco y el lobo. Hermano Francisco está acariciando al lobo en sus rodillas)

H. Francisco

¡Ahora lo entiendo! Dame tu pata derecha, un trato vamos a hacer.

(Toma la pata derecha del lobo)

No volverás a matar porque podrás ya comer lo que esos campesinos muy buenamente te den.

(Entra campesina)

Niña

Buen hermano, ¿Cómo has logrado domesticar al lobo?

H. Francisco

Buena ciudadana, el lobo ha prometido hacer las paces con ustedes y dejar de atacar sus ovejas y cabras. A cambio, deben prometer dejar comida para él en las puertas de sus casas.

Niña

Por supuesto, de ahora en adelante, así le haremos.

H. Francisco

Cuiden de él, y él no les hará daño.

Niña

Muchas gracias buen hermano. Dios te bendiga.

H. Francisco

Iré a alabar a mi Señor.

Hermano Sol

Y así sucedió que todos los ciudadanos de Gubbio alimentaron al Hermano Lobo todos los días. Incluso los perros de la ciudad cesaron de ladrarle. Francisco había cambiado el alma del lobo y esa amistad duró por muchos años.

XI

(Está hermano Francisco arrodillado en alabanza. Entran golondrinas)

Golondrina 1

El Creador nos ha brindado el cielo y la tierra. Las golondrinas podemos volar a donde queramos. Tenemos un abrigo de plumas para protegernos del frío. No sembramos ni cosechamos y tenemos siempre alimento. Bebemos de los arroyos y de los ríos. Construimos nuestros nidos en árboles, bosques y montañas. Dios nos ha dado grandes voces. Que suenan como grandiosas canciones de alabanza.

(Canción 🎵 "Alabado sea el Señor" Flauta y Canto) <https://ideaswaldorf.com/honrado-seas/>

XII

(Entran Hermano Sol y Hermana Luna)

Hermano Sol Nuestro hermano Francisco, ha vivido una vida para Dios.
Hermana Luna Visitaba y servía a los enfermos en los hospitales.
Hermano Sol Regalaba a los pobres sus vestidos y el dinero que llevaba.
Hermana Luna Y ha visto la grandeza de Dios en la naturaleza, en cada planta y animal.
Hermano Sol Ahora su vida se desvanece y sus ojos están casi ciegos.
Hermana Luna Vayamos juntos a mostrarle el camino al cielo.

XIII

(Entra Hermano Francisco con todos los animales. Se colocan hermano Sol y hermana Luna a su lado)

H. Francisco Hermano Sol, Hermana Luna, hermanos animales, plantas de la tierra y aves de los cielos, todos son mis hermanos y hermanas.

TODOS Gracias damos
por nuestro hermano, el viento, y por el aire y las nubes y el tiempo sereno u otro, por lo que a tus criaturas les das sentimiento.
Gracias damos,
por nuestra hermana, el agua, que es tan útil y humilde, tan preciosa y tan clara.
Gracias damos,
por nuestro hermano, el fuego, por quien iluminas la noche, quien es bello y sereno, robusto y fuerte.
Gracias damos,
por nuestra hermana y madre, la tierra, que nos sustenta y nos gobierna, y da coloreadas flores y hierbas.

H. Francisco Lleven a este hombre a la vida eterna. ¡Yo soy, como todos ustedes, hijo de Dios!

(Canción 🎵 "Bendito Francisco")

FIN

Aportación de Miriam Galdós