

Ritmo n.a.

Un na-ci-mien-to de a-gua (Mu dos) sin tra-bas e - mer-ge bro-tan-do (Mu dos)
co-mo u-na flor bro-ta - cla - ra, (Mu dos) i - gual que el tri-go do - ra - do. (Mu - dos)
El ha-bla es co-mo un es-tan-que (Mu dos) que en-cie-rra la ro-ca muy du-ra, (Mu - dos)
de-bo-de-jar que él a-rran-que, (Mu dos) de mí bro-te siem-pre y que flu-ya, (Mu - dos)
me dé la fuer-za y co - ra - je (Mu dos) a ha-cer mi la - bor muy tran-qui-lo (Mu - dos)
y a-gra-de - ci-do en mi via - je, (Mu dos) lle - gar al fi - nal del ca - mi - no. (Mu - dos)

El hexámetro es un verso de la poesía clásica griega que consta de seis pies hablados y dos pies mudos.

Los poemas con hexámetros fortalecen la fuerza en el lenguaje, el latido del corazón y el pulso.

