

SAN JORGE V.W.

2º - 3º

Personajes:

El rey de Silena
Elees, su hija
Micael
Jorge

Dragón
Doncellas
Ciudadanos
Padres

Consejero Mayor
Caballero
Coros

(Cantan mientras van subiendo al escenario y colocándose en 3 grupos para recitar)

Todos: *p* **Música:** AlguienMuGrande
Letra: Vicente García



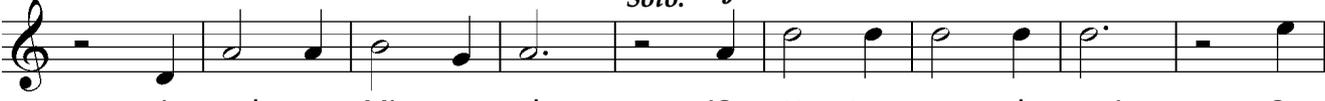
1.San Jor - ge con cor - cel, i - gual que Mi - ca - el,
Jor - ge con bon - dad a Mi - ca - el i - gual,
B.C.o flautas

8 **Solo:** *f* **Todos:** *p*



ca - bal - ga ya, mon - tan do va. San Jor - ge con cor - cel,
has - ta él yo voy, mi es - cu - cha le doy. San Jor - ge con bon - dad,

16 **Solo:** *f*



i - gual que Mi - ca - el. ¡O - íd bien su cla - mor! ¡Os
a Mi - ca - el i - gual.

25 **Todos:** *p*



di - ce con gran voz:¡ ¡O - brad, sen - tir, con Él pen -

32



sad lo bue - no, be - lloy la ver - dad! 2.San
(Todos) 3.B.C. o
flautas

<https://ideaswaldorf.com/san-jorge/>

- Coro 1** En Libia, hace siglos, hubo una ciudad,
Silena, a orillas del mar,
que era muy famosa
por su belleza, cultura y la actividad
de su población sana y laboriosa.
Un castillo fuerte hubo en la altura,
abajo, tierra fértil para la agricultura.
- Coro 2** Mas de vez en cuando solía salir del mar
un dragón horrible de venenoso aliento,
que llevado hacia Silena por el viento,
lograba a cientos de personas asfixiar.
Caballeros valientes o quisieron matar,
pero su meta no pudieron conseguir,
ante el soplo mortífero tuvieron que huir.
Un ermitaño aconsejó entonces entregar todos los años
al monstruo las mejores ovejas de los rebaños.
- Coro 1** Pero el dragón, engreído portal alimento,
pronto volvió a sentirse descontento,
y volvió a atacar sin remordimiento.
- Coro 2** El rey, sin esperar,
mandó consultar
a otro sabio ermitaño,
cuyo consejo fue que cada año,
se entregara al dragón.
una doncella
joven y bella,
para pacificar al glotón.
- Coro 1** Ante una exigencia tal,
a su ejército mandó a buscar al animal, ...
pero nada pudieron conseguir:
ante el soplo pestífero tuvieron que huir..
- (Pausa larga)*
- Coro 3** Entre tanto, vagaba por el mundo,
Jorge, un noble joven de Capadocia oriundo
a quien Micael había nombrado caballero de la Justicia
y enviado, como a otros, a combatir persecución y malicia.
En nombre de Cristo solían aparecer
para débiles y oprimidos socorrer,
¡Cuánto éstos les querían!
¡Cuánto los malhechores les temían!

ESCENA I

(Elees, la princesa y su padre en el castillo)

Elees ¡Oh padre, no lo puedo soportar!
Hoy día se vuelve a sortear
quién de las doncellas perderá mañana la vida.
¡No quiero del sorteo quedar yo excluida!

Rey Elees, hija mía, a ti sólo yo tengo,
eres la última de nuestro abolengo.
Has de casarte con un príncipe apuesto,
alegrar con tus hijos, de mi vida, el resto.

(Se escucha griterío)

Elees ¡Escucha cómo grita la muchedumbre afuera!

Consejero Mayor *(Entra con una bolsa de terciopelo negro)*
¡A ver el sorteo viene la ciudad entera!
Traigo aquí la bolsa abominada.

Elees ¿Quién será esta vez la desdichada?

(Pequeña pausa. Dice para sí:)

¡Cómo debe sufrir por sus hijas esta gente!

(Padres con sus hijas entran tristes)

Madre 1 Oh rey: ¿no entró nunca en tu mente
que es tu deber compartir nuestra suerte?

Madre 2 ¡No excluyas a Elees del sorteo de la muerte!

Padre ¡Queremos que también ella saque su palo!

Doncellas ¡Que meta la princesa primero su mano!

(El rey hace ademán de protesta. Elees se acerca decidida y saca un palito elevándolo para que todos lo vean)

Doncella 1 El palito rojo!

Doncella 2 ¡Nos libramos!

Doncella 3 ¡Lo sacó la princesa!

Rey ¡Oh! ¿Cómo soportarlo con entereza?

Elees Mi corazón a sacrificarse por vosotros añora.
¡Los dioses me guarden aquí y ahora!

(Música)

ESCENA II

(Jorge descansando. Micael aparece)

- Micael** ¡Oh Jorge, te llama Micael!
¡En nombre de Cristo, sube a tu corcel.
En Silena a la princesa van a entregar.
para que se la coma un dragón del mar.
- Jorge** ¡Voy cabalgando a Silena con presteza
para salvar a la pobre princesa!

ESCENA III

(Elees es llevada a la orilla mientras que el pueblo observa desde cierta distancia)

- Elees** Por favor, no me aten a la roca!
¡Prefiero entregarme libre a la boca
del monstruo, cubiertos mis ojos con mi velo.
¡Salvar a mi pueblo, esto es mi anhelo!
(Se tapa la cara con el velo)
- Ciudadano** ¡Ya asoma el dragón por el horizonte!
(El dragón se acerca lentamente elevándose para que todos lo vean)
- Doncella 1** ¡Llega un caballero por el monte!
- Doncella 2** ¡Brilla su armadura como la luz!
- Doncella 3** ¡Su escudo adorna una cruz!
(Jorge llega)
- Jorge** ¡A combatir el monstruo he venido!
- Elees** *(Levantándose el velo mientras sale el dragón)*
¡Desiste! ¡Yo misma te lo pido!
¡Escapa, caballero valiente,
el dragón llega ahora!
¡Desiste, ... es suficiente
si a mí me devora!
(Jorge ataca al dragón. Combate. Elees vuelve a cubrirse su cabeza)
- Rey** ¡Qué lucha espantosa y horrible!
- C. Mayor** ¡Lo va a matar ese dragón terrible!
(Luchan y el dragón se tambalea)
- Ciudadanos** ¡Oh, el monstruo retrocedió!

Doncellas ¡Con su lanza lo traspasó!
¡Corta la cabeza con su espada!

Jorge *(A Elees)* Estás a salvo! ¡ Ya no temas nada!
(Ella redescubre su cabeza)
(Jorge se arrodilla y hace el signo de la cruz en dirección al dragón muerto)

Elees ¡Salvador de mi pueblo, las gracias te doy!

Rey ¡Eternamente obligado te estoy!
¿Cuál es tu nombre y ... qué signo fue aquél?

Jorge Jorge me llamo y con Micael,
el combatiente celestial que representa la luz,
lucho bajo el signo de Cristo ... la cruz!

¡Cristo murió para la humanidad
y es más fuerte siempre que cualquier maldad!

¡Con Su ayuda combato lo injusto, lo salvaje!
Como Su servidor debo seguir mi viaje.

(Se va. Música)

FIN

Aportación del libro "Teatro infantil"
Veerle von Wedemeyer
Ed. Pro-Niño
Lima (Perú)

Otras historias, poemas, canciones y teatrillos en

<https://ideaswaldorf.com/todo-sobre-micael/>