

Para después volar

MATINAL <https://ideaswaldorf.com/tag/flauta/> <https://ideaswaldorf.com/tag/cancion-de-eco/>
Clase 2-3

Viento de luna

The musical score consists of three staves of music in common time (indicated by '4'). The first staff starts with a dynamic of *mf*. The lyrics for the first section are:

1.O - ru - gui - tas, o - ru - gui - tas, to - das en fi - la es tás,
2.Un tro - ci - to de la tie - rra, e - so es lo que bus - cás,
3.Na - die os quie - re to - car, a to - dos a - sus - tás
4.Cuan - do ya es-táis ba - jo tie - rra u - na ca - sa os ha - réis,
5.So - ña - ré - is con que un dí - a el sol al - can - za - réis

The second staff begins with a dynamic of *mp* and is labeled '(Resonancia)'. The lyrics for the second section are:

(Pa - ra des - pués vo - lar) 1.vais ba - jan - do del gran pi - no co - mo en
2.en - te - rra - os y dor - mí - os pa - ra des -
3.y vo - so - tras sin sa - ber - lo tran - qui - la -
4.se - rá un po - co a - pre - ta - da, pe - ro no
5.y dé nue - vo es - ta his - to - ria vol - ve - rá a

The third staff begins with a dynamic of *p* and is labeled '(Resonancia)'. The lyrics for the third section are:

1.pro - ce - sión. (Pa - ra des - pués vo - lar, rit. - - - - - pa - ra des - pués vo - lar)
2.pués vo - lar.
3.men - te an - dáis.
4.te - me - réis.
5.co - men - zar.