

# Avec que la marmotte <https://ideaswaldorf.com/tag/popular/>

MATINAL <https://ideaswaldorf.com/tag/idiomas/>

Clase 8-9 <https://ideaswaldorf.com/tag/acordes/>

Ludwig van Beethoven (1749-1832)

Johann Wolfgang von Goethe (1770-1827)

Gm D7 Gm D Gm D

1. Ich kom - me schon durch man\_\_ ches Land, (A - VEC QUE LA\_\_ MAR MOT - TE)\*, und  
 2. Ich hab ge - sehn gar man\_\_ chen Herrn, der  
 3. Hab auch ge - sehn die Jung\_\_ fer schön, die  
 4. Nun lasst mich nicht so gehn,\_\_ ihr Herrn, die

Gm D Gm D Gm

im - mer was zu es\_\_ sen fand, (A - VEC QUE LA MAR-MOT - TE. A\_\_  
 hat die Jung - frau gar\_\_ zu gern,  
 tä - te nach mir Klei\_\_ nem sehn,  
 Bur - schen es - sen und trin\_\_ ken gern,

F B Cm Gm D

VEC QUE SI, A - VEC QUE LA, A - VEC\_\_ QUE LA\_\_ MAR-MOT - TE, A\_\_

Gm F B Cm Gm D7 Gm

VEC QUE SI, A - VEC QUE LA, A - VEC\_\_ QUE LA\_\_ MAR-MOT - TE)\*.

*\*(En francés) "CON SÓLO LA MARMOTA" "CON ESO SI, CON ESO LA, CON SÓLO LA MARMOTA"*

1. He pasado por muchos países ( ... ) y siempre he encontrado algo para comer. ( ... )
2. He visto a algún hombre ( ... ) al que le gustaba la doncella. ( ... )
3. Yo también vi a la hermosa doncella ( ... ) que incluso se fijó en mí. ( ... )
4. No me dejen ir así, señores. ( ... ) a los muchachos nos gusta comer y a beber ( ... )