

Saludo a la primavera-q

<https://ideaswaldorf.com/tag/canon-3/>

MATINAL

<https://ideaswaldorf.com/tag/varias-clases/>

<https://ideaswaldorf.com/tag/acordes/>

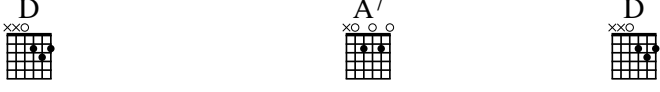
Clase: 3. hasta la 10. -12.

<https://ideaswaldorf.com/tag/todo-la-escuela/>

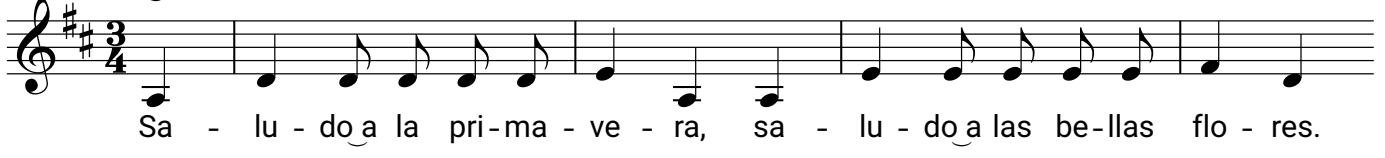
Este quodlibet es el **SEGUNDO** de los 7 cánones que se pueden cantar en el gran quodlibet que encontrarás en:

<https://ideaswaldorf.com/quodlibet/>

①




Popular alemán
Letra: María Jesús M.




Sa - lu - do a la pri - ma - ve - ra, sa - lu - do a las be - llas flo - res.

②



A - sí can - ta el ca - ra - mi - llo*, a - sí can - tan los pas - to - res,

③



tra la la la la la la la, tra la la la la la la la. Sa -

ENTRADAS voz tras voz y FINAL igual.

①



lu - do a la pri - ma - ve - ra, sa - lu - do a las be - llas flo - res. A - sí can - ta el ca - ra - mi - llo, a - sí can - tan los pas

②



Sa - lu - do a la pri - ma - ve - ra, sa - lu - do a las be - llas

①



to - res, tra la la la la la la la, tra la la la la la la la. Sa -

②



flo - res. A - sí can - ta el ca - ra - mi - llo, a - sí can - tan los pas - to - res, tra la la la la la la

③



Sa - lu - do a la pri - ma - ve - ra, sa - lu - do a las be - llas flo - res. A - sí can - ta el ca - ra -

②



la la, tra la la la la la la la. Sa -

③



mi - llo, a - sí can - tan los pas - to - res, tra la la la la la la la, tra la la la la la la la.

ENTRADAS voz tras voz y **FINAL** todas las voces juntas al acabar una frase:

33

① Sa - lu - do_a la pri - ma - ve - ra, sa - lu - do_a las be - llas flo - res. A - sí can - ta el ca - ra - mi - llo, a -

② Sa - lu - do_a la pri - ma - ve - ra, sa -

rit.

40

① sí can - tan los pas - to - res, tra la la la la la la la, tra la la la la la la la.

② lu - do_a las be - llas flo - res. A - sí can - ta el ca - ra - mi - llo, a - sí can - tan los pas - to -

③ Sa - lu - do_a la pri - ma - ve - ra, sa - lu - do_a las be - llas flo -

*Caramillo: flauta antigua, antepasado del clarinete y el saxofón