

(Primera noción teórica del concepto de las tres clases de palabras)

## TRES CABALLEROS

Gramática 3º- 4º

Personajes:

**Los Sustantivos**  
El niño

**Los Adjetivos**  
Todos

**Los Verbos**

*Los Nombres van de traje o gorro azul, los Adjetivos de traje amarillo y chaleco naranja y los Verbos de traje rojo y manguitos morados en brazos y piernas. El Niño/a de marrón, la mezcla de los tres colores básicos)*

### PRÓLOGO

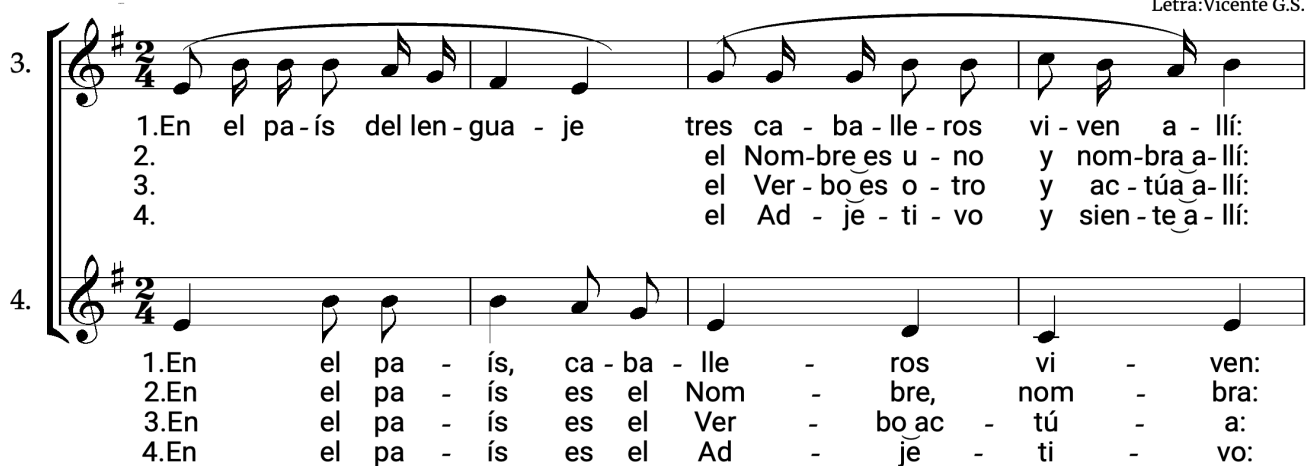
(Todos los grupos de personajes en semicírculo. Van saliendo al frente del proscenio)

**Todos**

En el reino del Lenguaje  
tres caballeros cabalgan,  
van con un solo equipaje:  
el buen uso de palabras.

(Música  Se puede cantar a una voz o a dos, según el nivel de la clase)

Popular española  
Letra: Vicente G.S.



3.   
1. En el pa-ís del len- gua - je tres ca - ba - lle - ros vi - ven a - llí:  
2. el Nom-bre es u - no y nom-bra a - llí:  
3. el Ver - bo es o - tro y ac - túa a - llí:  
4. el Ad - je - ti - vo y sien - te a - llí:

4.   
1. En el pa - ís, ca - ba - lle - ros vi - ven:  
2. En el pa - ís es el Nom - bre, nom - bra:  
3. En el pa - ís es el Ver - bo ac - tú - a:  
4. En el pa - ís es el Ad - je - ti - vo:



5.   
Nom - bres, Ver - bos y Ad - je - ti - vos, ví. ví.  
1.2.   
3.   
tres ca - ba - lle - ros: nom - bres, los ver - bos y Ad - je - ti - vos, ví. ví.

<https://ideaswaldorf.com/pais-del-lenguaje/>

## ACTO I

*(Un Niño/a habla con los Nombres, los Adjetivos y los Verbos)*

- Los objetos (Nombres)** El mundo repleto de objetos está y tú conocernos muy pronto quisieras. Con un bello **nombre** nos vas a llamar, y así esperaremos nos quieras de veras.
- Niño** Les pienso yo un **nombre** a todos ustedes, les miro y les llamo según son y están. Así llamo "**el campo**" donde frutos crecen y "**la casa**" a lugar donde vivo en paz. Te nombro: "**la sogá**" porque agarrar puedes, te nombro: "**el cuaderno**" donde dibujar, mas quiero también saber **cómo** eres, no sólo nombrarte. Yo quiero sentir, si te veo, **amigable, alegre** o **rebelde**, me parecen **grande, pequeño**, tú a mí.
- Los calificativos (Adjetivos)** Nosotros podemos hacer lo que buscas y damos al nombre color, un valor. Decimos "**salvaje**" a león en la jungla, "**tranquila**" a la vaca que paca ella al sol. Con los atributos bien calificamos si el nombre es "**entero**" o está ya "**partido**". Con el corazón palabras les damos de gustos, tamaños. Somos **adjetivos**.
- Niño** ¡Ah! Yo bien les conozco, me salen de dentro, según yo me siento **triste** o **divertido**, **tranquilo** o **inquieto**, **centrado** o **disperso**, **pálido** de cara o bien **colorido**.
- Las acciones (Verbos)** ¡Déjense de charlas y lamentaciones! Nosotros obramos con pulcro y esmero, pues todo ha empezado con obras y acciones, **actuar** fue de siempre lo real y primero. Fíjense en nosotros, en los pies y manos. Con ellas podemos al mundo **cambiar** cuando en él creamos, cuando bien lo hagamos: **coser y cantar, leer y escribir, correr y saltar**. ¡Vamos a **actuar**!

<https://ideaswaldorf.com/tag/teatrillo/>  
<https://ideaswaldorf.com/tag/periodo/>  
<https://ideaswaldorf.com/tag/ritmo/>

<b>Niño</b>	Con todos ustedes me muestro de acuerdo, los tres me parece que tienen poder, a cada lenguaje le otorgan acierto si <b>nombra</b> , si <b>aprecia</b> y <b>actúa</b> muy bien.  A cada persona le otorgan su centro si <b>nombra</b> , si <b>aprecia</b> y <b>actúa</b> a la vez. <i>(Música 🎵. Se puede cantar solo a una voz o/y una estrofa)</i>
<b>Nombres</b>	<i>(Señalando la cabeza del niño)</i> ¡Domina la mente!
<b>Adjetivos</b>	<i>(Señalando el corazón del niño)</i> ¡Siente el corazón!
<b>Verbos</b>	<i>(Señalando las manos del niño)</i> ¡Obra sabiamente!
<b>Nombres</b>	<i>(Colocan un <u>yelmo</u> sobre la cabeza del niño)</i> ¡La verdad sea tu opción!
<b>Adjetivos</b>	<i>(Ponen <u>una coraza</u> en el pecho del niño)</i> Siente en armonía y acierta al valorar
<b>Verbos</b>	<i>(Ponen <u>una espada</u> en la mano derecha del niño)</i> ¡Sé diligente en toda tu acción!
<b>Niño</b>	¡Llevemos siempre a los tres, al verbo, adjetivo y nombre y en equilibrio, a la vez, ninguno nos falte o sobre!

*(Esta última parte no pertenece en principio a lo anterior. Se ha añadido para no editarse aisladamente, pues es muy corta. Como verán, se puede escenificar aparte)*

## ACTO II

<b>Todos</b>	En el reino del Lenguaje tres caballeros habitan y indagan en cada cosa con tres preguntas que dictan:
<b>Nombres</b>	<b>¿Cómo se llama?</b> dicta el primero ... con gran reflexión que asombre: <b>casa, luz, piedra, sombrero,</b> <b>árbol, Adán, perro, ... es el Nombre.</b>
<b>Adjetivos</b>	<b>¿Cómo es?</b> dicta el segundo ... con gran sentimiento vivo: <b>bello, alta, gris, profundo</b> <b>flaco, amargo, ... es el Adjetivo.</b>

**Verbos** ¿Qué hace? dicta el tercero ...  
con gran fuerza y abolengo:  
**andar, hacer, salir, quiero,**  
**actuar, obrar, ... es el Verbo.**

**Todos** Por cumplir bien su misión,  
por hacer bien su quehacer,  
la gran Gramática, un don  
les concede así a los tres:

**Reina Gramática** **Nombre**, un recio yelmo te otorgo,  
sobre tu cabeza pensante te lo pongo.

**Adjetivo**, una bella coraza te debo,  
sobre tu pecho fraternal te la cedo.

**Verbo**, una vital espada te doy,  
en tus fuertes brazos te la asigno hoy.

**Todos** En el reino del Lenguaje  
tres caballeros cabalgan.  
Van con un solo equipaje:  
el uso exacto de palabras

(Música 🎵. Se puede cantar solo a una voz o/y una estrofa)

Popular española  
Letra: Vicente G.S.

3.

1. En el pa - ís del len - gua - je tres ca - ba - lle - ros vi - ven a - llí:  
2. el Nom - bre es u - no y nom - bra a - llí:  
3. el Ver - bo es o - tro y ac - túa a - llí:  
4. el Ad - je - ti - vo y sien - te a - llí:

4.

1. En el pa - ís, ca - ba - lle - ros vi - ven:  
2. En el pa - ís es el Nom - bre, nom - bra:  
3. En el pa - ís es el Ver - bo ac - tú - a:  
4. En el pa - ís es el Ad - je - ti - vo:

<https://ideaswaldorf.com/pais-del-lenguaje/>

FIN

Cambios y versificación del texto: Vicente García S.

Aportación de Hermelinda Delgado