

# Renuncia de Martín <https://ideaswaldorf.com/tag/pentatonica/>

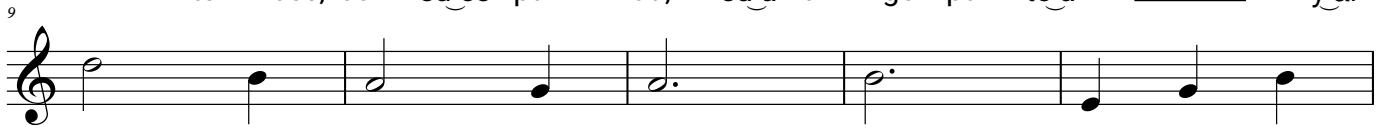
MATINAL-OTOÑO <https://ideaswaldorf.com/tag/martin/>

Clase 2-3 <https://ideaswaldorf.com/tag/flauta-pentatonica/>

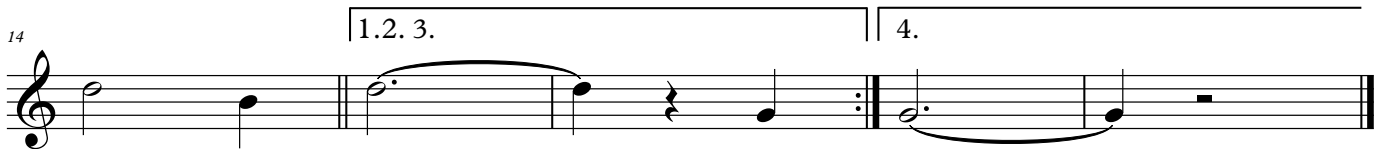
Vicente García S.



1. Mar - tín en-cuen-ta a un po - bre muy so - lo y sin ves - tir \_\_\_\_\_ y al  
pien-sa en dar - le o - ro, ni so - bras, car - ne, no. \_\_\_\_\_ Él  
al - go su - yo mis - mo que ne - ce - si - ta bien, \_\_\_\_\_ mas  
ton - ces, con su es - pa - da, su a - bri - go par - te a - llí \_\_\_\_\_ y al



per - ci - bir al hom - bre su co - ra -  
tie - ne un te - so - ro de más po -  
ven - ce al e - go - is - mo que no le  
hom - bre, del frío sal - va al re - nun -



zón va a - brir. \_\_\_\_\_ 2.No  
der, va - lor. \_\_\_\_\_ 3.Es  
de - ja ver. \_\_\_\_\_ 4.En -  
ciar a sí. \_\_\_\_\_

1. Martín encuentra a un pobre  
muy solo y sin vestir  
y al percibir al hombre  
su corazón va a abrir.

3. Es algo suyo mismo  
que necesita bien,  
mas vence al egoísmo  
que no le deja ver.

2. No piensa en darle oro  
ni sobras, carne, no.  
Él tiene un tesoro  
de más poder, valor.

4. Entonces, con su espada,  
su abrigo parte allí  
y al hombre, del frío salva  
al renunciar a sí.