

NOCHE DE SAN MARTÍN

2º-3º

Personajes:

Coro en semicírculo con bancos, con flautas, con bata de euritmia.

5 niños-letra: letra **A**, letra **O**, letra **R**, letra **V-C** y letra **L-M**

5 viento con palos de lluvia, sonajeros, semillas, matracas

5 lluvia con liras

Soldados con cinturón/ capa/ Lanza

Soldado 1º

Soldado 2º

Soldado 3º

Capitán (Martín) con cinturón/ capa / espada / caballo

Señor con corona/ medallón / capa/ caballo

Señora con diadema / medallón / capa/ caballo

Mendigo con traje harapos/ Palo

Micael con túnica blanca con toga amarilla

Bancos (Caballos)

Carteles con LETRAS

Velos azules a la bata

Cintas de papel crepé blanco y azul en mangas

PRÓLOGO

(Bancos en semicírculo. Bancos en pie, como “bosque”. Bancos a los lados como “caballos”)

(Música 🎵 “En tempestad”)

Dorothea Hahn
Letra: Vicente García S.

♩=90



1. Mar - tín ca - bal - ga en tem - pes - tad, va en su ca - ba - llo con va - lor, su
2. bos - que un vie - jo so - lo es - tá, sin na - da en - ci - ma que lle - var. "A -
3. tín las rien - das su - je - tó, pa - ró al ca - ba - llo sin du - dar, al
4. tín le do - na la mi - tad y el pō - bre mu - chas gra - cias da. Mar -
5. tar - de su - po la ver - dad: a - quel an - cia - no no e - ra tal. A



cuer - po en - vuel - ve y da ca - lor un man - to púr - pu -
yu - da, a - yu - da, por pie - dad, de frí - o y ham - bre
po - bre an - cia - no fue a - yu - dar ya - llí su man - to
tín ga - lo - pa sin pa - rar lle - van - do só - lo
Cris - to fue a quién él vio, cual po - bre y vie - jo



ra re - al, un man - to púr - pu - ra re - al. 2. En
mue - ro yo, de frí - o y ham - bre mue - ro yo. 3. Mar -
le o - fre - ció, ya - llí su man - to le o - fre - ció. 4. Mar -
su mi - tad, lle - van - do só - lo su mi - tad. 5. Más
se mos - tró, cual po - bre y vie - jo se mos - tró.

(Aparecen delante las siguientes letras desordenadas, una a una)

(Suenan ruidos )

La O YO soy la O de Orgullo

La V (Empuja a la O)
(Con espada) ¡Calla y avanza! ¡Soy la V de Venganza!

La L ¡Ay!, ¡Cuánto lo siento! ¡Soy la L de Lamento!

La A ¡De todo yo poseo un montón! ¡Soy la A de Ambición!

La R ¡Lucha, Niña! ¡Soy la R de Riña (Lucha de espadas con la A)
(Con espada)

(Liras ) (Los vientos)

Vientos Ujú, Ujú, ¡Los vientos somos, los vientos somos!
(Sonidos ¡Soplamos por selvas, soplamos, por todo!
V, S) Volamos veloces,
silbando feroces!

Coro (Canta  1ª Estrofa)
En el bosque el tiempo arrecia,
y la lluvia cae con fuerza,
en diluvio otoñal, VVVVVVVVVVVVVV

AlguienMuGrande
Letra: Vicente García



1.En el bos-que el tiem - po a - rre - cia, y la llu - via cae con fuer - za, en di -
la no - che más som - brí - a, pa - sa tris - te com - pa - ñí - a, en un
se que - dan pe - la - di - tos, ma - to - rra - les y ar - bo - li - tos, con el

5
lu - vio o - to - ñal. (V,V,V) _____ 2.En
frí - o o - to - ñal. (U,U,U) _____ 3.Ya
vien - to o - to - ñal. (S,S,S) _____

<https://ideaswaldorf.com/>

(Palos de lluvia "La lluvia" )

Lluvia ¡La lluvia somos, la lluvia somos!
¡Mojamos las selvas,
mojamos a todos!
Caemos veloces,
mojando feroces.

Coro (Canta  2ª Estrofa)

En la noche más sombría,
pasa triste compañía,
en un frío otoñal, UUUUUUUUU (Se oyen cascos de caballos)

(Anciano se coloca)

(Ruido con cocos 🎵 Cascos de caballos)

PARTE I

- Soldado 1** ¡Qué camino más desolado...
(De pie) para nosotros los soldados! (Se abriga, da pasos)
¡El fuerte viento nos impide avanzar,
la lluvia nos empapa, ¡qué calamidad!
- Soldado 2** A la ciudad hoy no llegaremos. (Se abriga)
(De pie) ¡Con este temporal, mucho menos! (Pasos)
¡Espero no encontrarme con ningún bandido!
- Soldado 3** ¡Vamos, sigamos el camino! ¡Adelante con la real caravana! (Pasos)
(De pie) Somos la escolta del señor (Saluda) y de su hermana (Saluda)
- El capitán** (Muy contento, sobre el caballo)
(Martín) De este frío y lluvia de espanto...
me protegerá mi cálido manto. (Algo se mueve en el bosque)
- Soldado 1** ¡Capitán, capitán! ¡un crujido he oído! (Pasos)
(Señala) ¡Allí, en los arbustos, algo se ha movido!
- Soldado 2** ¡Por su andar, no es un animal! (Pasos)
¡Seguro que es alguien que nos quiere robar!
- Soldado 3** (Verifica y saca fuera a un anciano. Se queda en el suelo, delante de la comitiva)
¡Es sólo un anciano; está muerto de frío!
Nada lleva encima, ¡pobre tío!
- Mendigo** ¡Misericordia, señores, ya soy muy viejo!
Enfermo estoy, ¡me duelen los huesos!
- Señora** (Sobre caballo)
¡Deberían prohibir esto: (Señala y habla despectivamente)
a alguien de tan roñoso aspecto!
- Señor** (Sobre caballo, gritando)
¡Gandul, levántate! ¡Quítate de delante!
¡A trabajar, o te echo el guante!
- Señora** ¡Vamos Excelencia,
deshaceos de este sinvergüenza!
- Mendigo** ¡Tened piedad conmigo (Señala)
(Rogando) y que el cielo sea testigo!
- Señor** ¡Venga, soldados, ahora,

obedeced a la señora! (*Soldados lo apartan y lo tiran al suelo*)
Este maldito mendigo, por tener frío...
nos está metiendo en un gran lío.

Señora ¡Qué desagradable escena! ¡Qué náusea!
¡Pasad de largo! ¡No hagamos más pausa!
(*Se quedan INMÓVILES. Ruido* 🎵. *Sólo Martín atiende la voz*)

PARTE II

(*Aparece Micael con espada*) (*Liras* 🎵)

Micael (*Detrás del caballo de la dama*)
¡Mi-ca-el!
La maldad del dragón ... (*Señala con la espada a la dama*)
a las personas ensucia el corazón.
¿No hay **quién** la oscuridad encienda ...
y por el hombre (*Señala al anciano*) piedad sienta?

Coro La maldad del dragón ...
a las personas ensucia el corazón.
¿No hay **quién** la oscuridad encienda ...
y por NOSOTROS piedad sienta?

(*Música* 🎵) "*San Martín soldado fue*" (*Sólo 1. Estrofa*)

*San Martín vive en ti. San Martín soldado fue del ejército de Dios.
Su espada blandiola Él contra el odio y el rencor.*

Música: Johanna Russ

Letra: Vicente García S.

The musical score is written in 4/4 time and consists of three staves. The first staff is the vocal line, starting with a repeat sign. The lyrics are: "1. San Mar - tín sol-da-do fue del e -", "2.", "3.". The second staff is the piano accompaniment, with lyrics: "San Mar - tín vi-ve en ti. San Mar - tín vi-ve en ti. San Mar -". The third staff continues the piano accompaniment with lyrics: "jér - ci - to de Dios. Su es - pa - da blan-dio - la él con-tra or -", "de A - mor. Su a - bri - go lo com-par - tió con añ -", "del Sol. Su guí - a fue Mi - ca - el y fue a", "tín, co - mo el Sol, co-mo el Sol, co-mo el Sol, San Mar".



gu - llo y am - bi - ción.
cia no que en-con - tró.
Cris-to a quién sal - vó.

4.FINAL canto, flauta o lira:

tín vi-ve en ti. 2.3.San Mar -
tín vi - ve en ti. San Mar - tín.

<https://ideaswaldorf.com/san-martin-vive-en-ti/>

Micael ¡Mi-ca-el!
abre los ojos de todo aquél... que VALOR tenga.
¿Quién tiene esa Fuerza?

Coro ¿Quién tiene esa Fuerza?

Martín *(En pie sobre su caballo)*
Mi espada *(La muestra)* y mi abrigo *(Lo muestra)*
han sido testigos
de lo que he luchado,
de lo mal que he obrado.
(Desmonta pensativo)
¡Ayer de mañana
a un jabalí has matado, espada!
(Hablando a su abrigo y a su espada)
Mi caliente abrigo, *(Lo muestra)*
mi espada con filo, *(La muestra)*
¡Cambiad vuestra norma!
¡Servid de otra forma!

Coro ¡Cambiad vuestra norma!
¡Servid de otra forma!

(Liras 🎵) (Reaparecen las letras sin armas y salen UNA a UNA:)

La A Yo me convierto en **Alegría**, la A.

La V Ahora soy la **V** de **Valentía**

La O Yo la **O** de **AsOmbrO**

La L Yo la **L** de **Luz**

y la **R** de **Respeto**, tú *(Arrastra a la R)*

La R
(Sale la R)

(Todos se reaniman) (Ruido 🎵)

(Martín levanta al anciano, parte el manto y se lo pone al anciano diciendo:)

Martín

¡Te abrigo a ti
y me abrigo a mí!

(Música 🎵 "San Martín soldado fue" Sólo 2ª Estrofa")

San Martín vive en ti. San Martín soldado fue del ejército de Amor.
Su abrigo lo compartió contra gélida ambición.

(Se va marchando el anciano)

PARTE III

- Señor** ¡Capitán ! ¡Qué estáis haciendo ...
con vuestro manto estupendo!
- Señora** ¡Es de lana y está acolchado!
- El grupo** ¿Qué bobada cometes, soldado?
- Señor
y Señora** ¡Está como un cencerro!
¡Alejémonos de él! ¡Ya no es nuestro! (Salen todos huyendo. Ruido 🎵)

(Liras 🎵) (Los vientos)

Vientos Uhú, Uhú, ¡Los vientos somos, los vientos somos!
(Sonidos ¡Soplamos por selvas, soplamos, por todo!
V, S) Volamos veloces,
silbando feroces!

Coro (Música 🎵 3ª Estrofa)
(Canto Ya se quedan peladitos
Liras 🎵) matorrales y arbolitos,
con el viento otoñal SSSSSSSSSSSSS

Vientos Uhú, Uhú, ¡Los vientos somos, los vientos somos!
(Sonidos ¡Soplamos por selvas, soplamos, por todo!
V, S) Volamos veloces,
silbando feroces!

Martín (Solo. Mira buscando al anciano)
¿A dónde ha ido el pobre anciano? (Se asusta)
¿O es un fantasma con el que yo he hablado? (Pasos)
No me puedo olvidar de él,
lo siento en mi propia piel. (Ve a Micael delante de sí, ahora lo percibe)
¡Ah! ¡Esta luz desde el cielo...
me da fuerza!, ¡me quita el miedo!

Liras 🎵

Micael Martín, has de saber que el mendigo... (Martín se arrodilla ante Micael)
con quien tu abrigo has compartido
era ¡el Libertador mismo!,
era..... ¡Cristo!

(Música 🎵 “San Martín soldado fue” Sólo 3. Estrofa)
San Martín vive en ti. San Martín soldado fue del ejército del Sol
Su Guía fue Micael y fue a Cristo a Quien cubrió.

(Salen las letras colocadas 1º en O, V, L, A, R, luego forman la palabra V A L O R)

Micael Cuando a los demás sirves con VALOR
a Él sirves, eres SOL.

<https://ideaswaldorf.com/tag/teatrillo/>
<https://ideaswaldorf.com/tag/periodo/>
<https://ideaswaldorf.com/tag/texto-musica/>

Micael *(La M se quita y la V se cambia por la C)* **C A L O R**
Cuando a los demás sirves con CALOR
a Él sirves, eres SOL.

Coro *(La V se quita, se da la vuelta la L y se cambia por la M)* **A M O R**
Cuando a los demás sirves con AMOR
a Él sirves, eres SOL.

(Música 🎵 “En tempestad”) <https://ideaswaldorf.com/en-tempestad/>

FIN

Vicente García S.
2011

*(Una parte inspirada en el teatro “ Sankt Martinsspiel, Thema Mut” von Ludger Helming-Jacoby
y de otro autor alemán desconocido basado en una traducción de Vera Hoffmann)*