

## LAS NUBECITAS TRAVIESAS

(Una primera orientación espacial)

1º- 2º

Todos los días del año  
las nubes van a la escuela,  
una escuela chiquitita,  
mas todas caben en ella.

Como son muy educadas,  
ni se enfadan ni protestan,  
aunque tengan poco espacio,  
ellas siempre están contentas.

Se colocan muy juntitas  
sin tocarse. La maestra  
les enseña muchas cosas:  
dibujar, escribir letras,  
cantar bonitas canciones,  
dibujar flores y estrellas.

Cuando salen de la escuela,  
las nubecitas traviesas,  
toman mucho, mucho espacio,  
todo el cielo es para ellas  
y se llenan los bolsillos  
y la boca y las orejas  
y las manos y los ojos,  
las rodillas y las piernas ...  
de agua limpia y transparente,  
de agua limpia, tibia y fresca.

Y así, como por encanto,  
las nubecillas traviesas,  
se hacen grandes, grandes  
y cubren toda la tierra.  
El sol se queda escondido,  
y la luna y las estrellas.  
Las nubes lo llenan todo,  
se prepara una tormenta.

(Dentro del corro de bancos o pupitres, los niños se mueven y gesticulan según el texto que, o bien lo recita otro grupo fuera o bien lo recita el adulto. Un niño va a ser “la maestra”, otro “el sol”, otro “la luna” y dos “las estrellas”. Éstos se esconden en un momento. Pueden salir **cantando** la canción pentatónica)

Nu - be - ci - tas tra - bie - sas, a - le - gres va - mos pres - tas, a ha -  
sol ya las es - tre - llas ta - pa - mos co - mo nie - bla, la  
cer que llue - va ya, nos va - mos a a - pre - tar. 2. Al  
lu - na ya no es - tá, se ar - mó la tem - pes - tad.

Todos los días del año  
las nubes van a la escuela,  
una escuela chiquitita,  
mas todas caben en ella.

(Va entrando el grupo y se va moviendo sin tocarse)

Como son muy educadas,  
ni se enfadan ni protestan,  
aunque tengan poco espacio,  
ellas siempre están contentas.

(Sienten la estrechez y se van agolpando. “Los astros”  
lo aprovechan y se esconden)

Se colocan muy juntitas  
sin tocarse. La maestra  
les enseña muchas cosas:  
a contar, escribir letras,  
cantar bonitas canciones,  
dibujar flores y estrellas.

(Se separan. Demuestran su alegría y desenfado los unos  
con los otros, saludándose, haciendo gestos agradables)

(Se vuelven a juntar sin tocarse mirando en una  
dirección, hacia “la maestra”)

(Uno de los niños hace de maestra, ésta se coloca  
delante del grupo y gesticula el dibujar, el escribir,  
**el cantar una melodía sencilla**)

(Nubecitas traviesas, alegres ....)

Cuando salen de la escuela,  
las nubecitas traviesas,  
toman mucho, mucho espacio,  
todo el cielo es para ellas  
y se llenan los bolsillos  
y la boca y las orejas  
y las manos y los ojos,  
las rodillas y las piernas ...  
de agua limpia y transparente,  
de agua clara, tibia y fresca.

(Salen de corro y vuelven a entrar y se mueven  
libremente, con holgura)

(Todos los niños buscan el lugar del cuerpo y lo tocan)

(Incluso, se pueden añadir partes del cuerpo  
si se ve posible)

(Gesticulan “L” eurítmicas al mismo tiempo que se  
mueven todos en una dirección concreta)

<https://ideaswaldorf.com/tag/poema/>  
<https://ideaswaldorf.com/tag/ritmo/>  
<https://ideaswaldorf.com/tag/ronda-aulamovil/>  
<https://ideaswaldorf.com/tag/texto-musica/>

Y así, como por encanto,  
las nubecillas traviesas,  
se hacen grandes, grandes  
y cubren toda la tierra.  
El sol se queda escondido,  
y la luna y las estrellas.  
Las nubes lo llenan todo,  
se prepara **una tormenta**.

*(Se separan unos de otros  
y se ponen de puntillas o se dan la mano y forman  
un corro formando una “tierra”)*

*(El sol, la luna, y las estrellas, que se han escondido  
previamente, a la palabra “una tormenta” salen  
del “escondite” huyendo de las nubes que las persiguen)*

*(Todo se calma. Se ponen en corro y/o salen **cantando**  
**Nubecitas traviesas, alegres ....**)*

Gestos y movimientos:  
V. García S.