

EL OCASO DE LOS DIOSES

4º

Personajes:

Odín:	Casco de alas, armadura, parche en el ojo, lanza
Thor:	Capa roja armadura, martillo
Fray:	Toga de color y corona de flores, espada
Thir:	Traje de guerrero, manco y debe tener espada
Heimdál:	Armadura, porta un cuerno y espada
Baldur:	Túnica blanca
Hoor:	Armadura de guerrero
Loki:	Traje negro, casco de cuernos
Freya:	Toga de color claro, corona de flores
Vidar:	Traje de guerrero, espada y botas de cuero
Hell:	Túnica y capucha negra, maquillaje
Volva:	Túnica y capucha de color oscuro
Lobo Ferhnir:	Disfraz de Lobo
Jormungander:	Ropa, capucha y mascarilla negra
Narrador:	Vestimenta de Vikingo

Música: Francia

Letra y arr.: Vicente García S.

Voz

Al sur-gir la vi-da a-yer se me dio la for-ma Ár-bo_ les, mis - te-rios del a-
con la sa-bia de su ser má-gi - co se tor-na.

Flauta
o Boca C.

B.C. B.C.

<https://ideaswaldorf.com/el-muerdago/>

ESCENA 1

Presentación

- Narrador** Hoy conocerán a mis dioses, dioses de un mundo, el cual los humanos hoy, no pueden ver con sus sentidos. En tiempos de antaño los Ases vivieron sobre nuestro mundo y enano, gigantes y seres oscuros dominaron el inframundo, pero todo cambió el día del Ragnarok, "El ocaso de los dioses", les invito a conocer a los protagonistas de hoy.
- Odín** Yo soy Odín, el padre de los dioses y he sacrificado mi ojo para ser el más sabio.
- Thor** Soy Thor, el dios del trueno y con mi martillo poderoso los gigantes y enanos tiemblan ante mí.

- Fray** Yo Soy Fray y ella (*Señala a Freya*) es mi hermana Freya.
- Freya** Somos los dioses que hacen que todo florezca en la primavera.
- Tyr** Soy Tyr, dios de la guerra, por defender al mundo del lobo Fehrnir, he perdido mi mano al intentar amarrarlo.
- Heimdal** Soy Heimdal un servidor de los Ases, soy el guardián del Bilfrost, el puente que une a los mundos.
- Baldur** Soy Baldur, hijo de Thor el dios de la Paz y el perdón, por ser tan puro y noble, nada puede dañarme.
- Vidar** Soy Vidar, soy el dios del silencio, la venganza y la justicia. Y también soy hijo de Odín.
- Hoor** Soy Hoor, el dios Ciego, dios del invierno y de los guerreros.
- Loki** Soy Loki, vivo entre los dioses, pero realmente no lo soy, pero el poder y el engaño son mis habilidades.
- Volva** Soy Volva, la hechicera, concedora del futuro y vivo en el inframundo.
- Hell** Soy Hell, Hija de Loki y estoy relegada al inframundo, recibo a las almas cobardes que mueren, las que se preparan para Ragnarok, la gran lucha final.
- Lobo** Soy el lobo Ferhnir. Yo también soy hijo de Loki, al igual que Hell y la serpiente
- Ferhnir** Jormungander. Yo fui encadenado por Tyr y mi hermana Jormungander fue condenada a rodear el mundo, porque nuestro destino es la destrucción en el día del Ragnarok, el día de la gran lucha entre Dioses, ases, gigantes y el inframundo.

ESCENA 2

El sueño de Baldur

(Un pozo donde vive Volva, el cuál es visitado por Odín disfrazado, en el fondo, Hell adorna el inframundo)

- Narrador** El inicio del fin comienza con un simple sueño, Baldur, uno de los hijos de Odín, el más bueno de los dioses, soñó un día con su propia muerte. Ansioso del sueño, Baldur se lo comenta a su padre, entonces, Odín ordena a todos los elementos existentes que nada podrá dañar a su hijo Baldur. Mientras tanto, Odín visita el inframundo, el pozo de Volva, la hechicera, para saber si el sueño de su hijo, fue realmente un presagio.

- Odín** Yo soy Odín, padre los dioses y he venido a verte, ¡oh, Volva! conocedora del futuro.
- Volva** ¿Qué deseas saber, gran Odín?
- Odín** El sueño de mi hijo me atormenta, Baldur el bueno, ha soñado con su propia muerte, pero quiero evitarlo.
- Volva** Tus sueños se acercan a la verdad, aquí en el inframundo esperan a Baldur, quién pronto morirá.
- Odín** Pero nada puede dañarlo, los elementos han jurado que ninguno dañará a mi hijo. Incluso, los dioses juegan a lanzar todo tipo de cosas a Baldur, pero nada lo daña, nada lo rasguña, nada lo toca.
- Volva** El destino está escrito y Baldur aquí es esperado.
- Odín** ¿Dices que nada puede evitarlo?
- Volva** El tiempo corre hacia el Ragnarok, el ocaso de los dioses se acerca.
(Odín se retira y al pasar cerca de Hell ella le habla)
- Hell** Baldur es esperado aquí en el inframundo.

Música: Francia
Letra y arr.: Vicente García S.

Voz

Al sur-gir la vi-da a-yer se me dio la for-ma Ár-bo les, mis - te-rios del a-con la sa-bia de su ser má-gi-co se tor-na.

Flauta o Boca C.

B.C. B.C.

<https://ideaswaldorf.com/el-muerdago/>

ESCENA 3

- Narrador** Mientras tanto en Asgard, los dioses, valkirias y los hombres que han muerto valientemente en las batallas, se preparan con batallas campales para el día del Ragnarok, luego de las batallas todos reviven y celebran en el gran palacio de Odín, con grandes e interminables banquetes. Cuando los elementos acordaron no dañar a Baldur, todos los dioses se entretenían lanzándole cosas, ya que nada lo dañaba, pero uno de los dioses miraba con desdén y desprecio.

- Loki** Ese Baldur, ¿quién se cree? Se cree mejor que el resto, porque nada lo puede dañar, pero ja, ja, pero me enteré... que existe un elemento que si lo puede dañar, el Muérdago... creo que Baldur merece una pequeña broma.
- Frey** Juguemos a lanzarles cosas a Baldur! Ven, párate aquí
- Baldur** Otra vez con ese juego.
- Vidar** Yo quiero jugar a lanzarle cosas a mi hermano Baldur.
- Thor** Baldur! Oye Baldur probaré con esto
(Le lanza algo, pero no le da)
- Thyr** Yo quiero intentarlo. *(Le lanza algo, pero no le da)*
- Heimdal** Miren así se hace. *(Le lanza algo, pero no le da)*
- Frey** No, así. *(Le lanza algo, pero no le da)*
- Thor** ¡Es increíble, nadie puede dañarlo, sigamos bebiendo mientras otros lo intentan!
(En ese momento Loki observa y se acerca a Hoor)
- Loki** Oye tú, Hoor, dios ciego, ¿quieres intentar lanzarle algo a Baldur?
- Hoor** Pero si nadie puede dañarlo, menos podré acertaré yo, que no puedo ver.
- Baldur** Si nadie logra abatirme, menos lo hará Hoor,
- Loki** Ven inténtalo, tengo esta rama, es de una planta muuuy especial, lo conocen como "muérdago".
(Le entrega una lanza, le lanza la rama y Baldur cae al suelo)
- Baldur** ¿Qué ocurre? He sido herido... siento que... muero...
- Thyr** Pero ¿cómo pudo suceder esto? Baldur ha muerto, Odín debe enterarse, él sabrá qué hacer.

ESCENA 4

- Narrador** Después de la muerte de Baldur, Odín vuelve al inframundo a hablar con Hell y saber si su hijo Baldur puede volver a Asgard, él y los dioses están dispuestos a todo para que el querido Baldur regrese.

<https://ideaswaldorf.com/tag/teatrillo/>
<https://ideaswaldorf.com/tag/periodo/>
<https://ideaswaldorf.com/tag/texto-musica/>

(Hell y Odín conversan)

Hell ¡OOh!, ¿El gran dios viene a pedir a una relegada un favor?

Odín Te imploro que mi hijo pueda regresar, él es el más bueno de los dioses

Hell Es por eso que estamos felices aquí en el inframundo que él esté con nosotros.

Odín Te lo suplico, todos están muy tristes ¿existe alguna posibilidad que Baldur regrese?

Hell Si realmente están todos tristes, que todos ¡lloren a Baldur!, dioses y vanir, cada animal y cada planta deberá llorarle, si logras que todos lloran a Baldur, él podrá volver.

(Todos los dioses de rodillas, además de algunas plantas escuchando a Odín, Odín de pie y en un costado Hell y Baldur)

Hell Muy bien Baldur, si tu padre logra que todos te lloren tu volverás

Odín Dioses, humanos, animales, cada planta cada piedra, os imploro que sus lágrimas bañen la tierra para que mi hijo pueda volver.

Todos Todos lloran a Baldur,
Piedras lloran,
Plantas lloran,
Animales, grandes y pequeños,
Lloran a Baldur...
Cada humano y cada dios
Llora a Baldur...

Hell Baldur, siento que las lágrimas son muchas, todas las piedras lloran, cada animal llora, pero... ¡alguien no está llorando...! una mujer, en un lugar lejano en una cueva ella no llora.

Baldur Eso quiere decir mi lugar es aquí.

(Una mujer cubierta se descubre y se observa a Loki)

Loki ¡Yo no tengo porque llorar, Baldur quedará donde está... ja, ja!

ESCENA 5

Narrador Los dioses se enteran que fue Loki quién no lloró, entonces, los dioses lo persiguen y lo encuentran oculto.

(Los dioses rodean a Loki y lo toman y van haciendo lo que el narrador dice:)

Muy enojados los dioses lo capturaron, Por su acto, Odín lo condena a estar encadenado bajo la serpiente mundial Jomungandner, Loki recibe las gotas de veneno, las cuales lo hacen retorcerse, provocando terremotos en el mundo.

(Loki está solo en el escenario con la serpiente)

Loki es condenado a pasar así la eternidad... él estaba muy cerca de la humanidad y comenzó a influir en ellos, un largo invierno comenzó en el mundo, la oscuridad reinó y el corazón de los hombres y mujeres comenzó a enfriarse, el mundo de los humanos se convirtió en un lugar malvado.

Un día Loki logró liberarse.

(Loki, le habla a Hell, Fernir y Jormungander y en el otro lado del escenario Heimdal vigila)

Loki Escúchenme todos, hoy ha llegado el día, vamos a acabar con los dioses, Hell ve por tus hombres.

Hell Mis hombres esperaban este día, cobardes y asesinos del Hell, prepárense.

Loki Serpiente Jormungander y lobo Ferhir, los he liberado para la batalla final.

Heimdal No puedo creerlo, es Loki y sus hijos, junto con los gigantes y las tropas de Hell, el Ragnarok ha comenzado.

ESCENA FINAL

Odín Ha llegado el momento de la batalla final, dioses y valientes guerreros, ¡a la batalla!

Lobo ¡Por fin me enfrento a ti, Odín! Veamos que tienes para mí.

Fernir

Odín Con mi lanza te venceré.

Lobo No ha sido difícil derrotar al padre de todos los dioses.

Fernir

(Se acerca Vidar)

¿Quién eres tú?

Vidar Has devorado a mi padre, yo lo vengaré.

Thor Teme a mi martillo serpiente, él te destrozará

(La serpiente lo atrapa y rodea)

Eres fuerte pero no me vencerás, apenas logre tomar mi martillo...

(Toma el martillo y mata a la serpiente)

Creo que estoy herido ... *(Cae muerto)*

Heimdall Es tu momento de morir

Loki Es tu momento de morir

(Ambos se atacan simultáneamente y ambos mueren)

(Helly y los demás caen muertos en el escenario)

Narrador Los dioses han muerto, hombres y mujeres han perecido en la batalla, los gigantes han desaparecido, pero entre toda la muerte, pero Vidar, el hijo de Odín logró sobrevivir, al igual que una mujer y un hombre.

(Vidar se enfrenta a Volva y a Hell)

Vidar El mundo ha cambiado, todo ha cedido, pero solo un hombre y una mujer han sobrevivido, ellos comenzarán a poblar la tierra, yo los protegeré, Asgard será reconstruido por otros dioses, aunque los nuevos humanos no podrán ver y percibir al mundo de los dioses, pero ellos los protegerán, solo necesitamos que cada personas abran sus corazones y los dioses del nuevo Asgard nos guiarán.

Música: Francia
Letra y arr.: Vicente García S.

Voz

Al sur-gir la vi-da a-yer se me dio la for-ma Ár-bo_ les, mis - te-rios del a-
con la sa-bia de su ser má-gi - co se tor-na.

Flauta o Boca C.

B.C. B.C.

<https://ideaswaldorf.com/el-muerdago/>

Aportación de Marka Amauta