

## EL MOLINO Y LA NORIA

2º-3º

Personajes:

Coro  
Molinero  
Mujer  
Burro

Labrador  
Noria  
Campesina  
Panadero  
Piedras

Niño  
Molino  
Agua  
Viento

*(Cada personaje habla siempre con el coro. Cada uno de los molinos de viento está representado por varios niños que, para mostrar su movimiento, pueden hacer algo eurítmico en el escenario. Todos entran cantando ♪)*

1. Mo - li - no que gi - ras con sua - ve can - tar, clip clap. De ño - che y de dí - a no  
rá - pi - do gi - ran sus as - pas al sol, clip clap. El vien - to las mue - ve con  
bra - zos a - le - gres, in - quie - tos se ven, clip clap. I - gual que a los Ni - ños nos

ce - sas ja - más, clip clap. Nos\_ mue - les el tri - go, la ha - ri - na nos das, con -  
fuer - za y te - són, clip clap.  
gus - ta mo - ver. clip clap.

ti - go ja - más es - ta - re - mos sin pan, clip clap, clip clap, clip clap. 1.2. 3.  
2. Muy *mf* *ff*  
3. Cual  
clap.

<https://ideaswaldorf.com/molino-que-giras/>

**Molinero** *(Junto a su mujer, señala el burro que viene con el granjero)*

¡Viene el burro con su brío,  
alforjas a cada lado.  
¡Siempre alegre, amigo mío  
traes el trigo cosechado!

- Burro**      *(Agitando el yugo y hablando con el molinero)*  
Con mi dueño el labrador,  
vengo a tu molino blanco,  
descárgame, por favor  
y muele este buen grano.
- Granjero**      *(Quitándose el sombrero ante el molinero y mostrándole las dos alforjas)*  
¡Eh, buenos días, amigos y amigas!  
Yo separé el trigo de la paja allí en la era,  
aventando con rastrillo las espigas  
tirándolas al aire de la mejor manera.
- Molinero**      *(Recogiendo las alforjas)*  
Este grano que traes presto  
lo voy a moler muy bien ...  
con mi molino de viento  
y con la noria de agua también.
- Coro y  
Gotas de  
agua**      *(Corren niños con velos azules mientras el coro recita)*  
¡El agua del río sigue fluyendo,  
por el canal deprisa corre y vuela,  
hacia la noria desciende y va cayendo  
y mueve la rueda, rueda, que rueda!
- Noria**      *(En movimiento)*  
¡Y caen juntas las gotas,  
de pala en pala juegan.  
Bajando, así provocan  
que yo gire ligera.
- Mujer del  
molinero**      *(Mientras la noria se mueve)*  
¡Qué bellas es esta noria,  
cuando gira, se dobla,  
sin pensar, sin memoria,  
realizando las obras! ...
- Molinero**      *(Mientras la noria se mueve)*  
... pues mueve con gran tino  
dos piedras, que dentadas,  
reciben entre medio  
el trigo y la cebada.
- Piedras**      Y al movernos la noria,  
con energía divina,  
convertimos con gloria,  
los granos en harina.

**Labrador** *(Quitando la paja que queda)*

La poca paja, dentro,  
es de sobra en molido,  
servirá de alimento  
a vaquitas, a chivos.

**Campesina** *(Quitando la cáscara)*

La cáscara, más gruesa  
es nutriente genial,  
si la mezclo en la artesa  
haré pan integral.

**Panadero** *(Recogiendo la harina)*

Lo que queda molido  
por las piedras, verás  
que es aquello tan fino  
para el pan amasar.

**Coro y  
Viento** *(Corren niños agitando los brazos con velos mientras el coro recita)*

¡Aquí vuela el viento  
de fuerza encantada,  
nos trae el movimiento  
que agita las plantas;  
del molino mueve  
sus cruces o aspas!

<https://ideaswaldorf.com/a-que-queden-peladitos/>

**Molino** *(Moviendo sus aspas)*

Mis aspas ya giran  
igual que en la noria  
y mueven, dan vida  
a dos giratorias  
piedras...

<https://ideaswaldorf.com/como-un-molino/>

**Noria** ...que muelen, machacan  
por aspas al viento,  
por saltos del agua  
con un frotamiento.

**Granjero** Y a Tierra, las galas  
daremos primero:  
a campos, montañas,  
¡El mejor granero!

**Burro** Y gracias al Sol,  
-que es Padre del cielo-,  
tenemos calor  
que aviva el buen suelo  
y al grano.

Todos (Cantan *♪* saliendo)

Molino, que giras con suave cantar, clip, clap

1. Mo - li - no que gi - ras con sua - ve can - tar, clip clap. De ño - che y de dí - a no  
rá - pi - do gi - ran sus as - pas al sol, clip clap. El vien - to las mue - ve con  
bra - zos a - le - gres, in - quie - tos se ven, clip clap. I - gual que a los Ni - ños nos

ce - sas ja - más, clip clap. Nos - mue - les el tri - go, la ha - ri - na nos das, con -  
fuer - za y te - són, clip clap.  
gus - ta mo - ver. clip clap.

ti - go ja - más es - ta - re - mos sin pan, clip clap, clip clap, clip clap. 1. 2. 3. Muy *mf* *ff*  
3. Cual  
clap.

<https://ideaswaldorf.com/molino-que-giras/>

Obra inspirada en “Os dois moihnos” de Ruth Salles  
Versión modificada y versificada en español,  
Vicente García S.