

## POEMAS PERIODOS 3º

Primaria Educación Waldorf

Antiguo Testamento  
Letras-oficios

### ANTIGUO TESTAMENTO

3º

3º

*Kadosch, kadosch, kadosch  
Jajwä Tzeva'ot  
¡Melo khol ha aretz kevodo!*

*Santo, santo, santo  
es el "Yo Soy":  
¡el Señor del poder celestial!*

3º

KIRVU ELAJ ("Venid a mí")  
<https://ideaswaldorf.com/kirvu-elaj/>

*Kirvu elaj  
Kirvu, kirvu, kirvu,  
Kirvu elaj schimujarim.  
Lo merosch barse tar dibbarti.*

3º

HASHU'AL  
<https://ideaswaldorf.com/hashu-al/>

*Hashu'al haba mi derech,  
el, el, el karmi karau balat.  
Esh kole gadole vife mare gana,  
Esh kole gadole vife mare gana,  
Eikar mika rauba lat  
Eikar mika rauba lat*

3º

SALMO 23 DE DAVID  
<https://ideaswaldorf.com/salmo-23/>

ANTIGUO TESTAMENTO

3º

3º

**Jubal** amansaba a fieras y a toros  
mas nunca lo hacía sin arma y él solo.  
Buscó a sus hermanos, halló la herramienta:  
con música y canto consiguió su meta:  
aplacar las bestias que sueltas corrían...  
salvajes, sin forma, sin rumbo y sin guía.  
¿Para que hacía esto, si no era por goce?  
Para protegerles y que no destrocen  
las chozas, los bosques;  
para darles eso que les doma y calma...  
y que les procura quietud en su alma:  
las fieras buscaban algo que les guíe,  
por eso encontraron a un dueño muy firme.

Vicente García S.

3º

Fue un joven pastor que todo aprendía:  
el arpa, la honda, y siempre sabía...  
que usando sus brazos, atento, corriendo,  
podría en el futuro salvar a su pueblo:  
Supo que tendría que luchar con bestia  
que por su cabeza sería gran molestia.  
Cabeza asentada en un torpe cuerpo  
que solo gritaba, soltando improperios.  
**David**, muy pequeño, audaz, vigilante,  
acabó con toda maldad del gigante.

Vicente García S.

3º

Un arma que en la vida nos ayude a saber  
debo llevarla adentro, debe estar en mi ser.  
De voluntad de hierro debe de ser mi espada;  
sin ella poco haré ni crearé nunca nada.  
Con esfuerzo vio **Elías** abrirse el cielo en dos  
y descender un Ángel anunciándole a Dios.

Vicente García S.

ANTIGUO TESTAMENTO

3º

3º

Con paso muy lento, jornada a jornada,  
va por el desierto la gran caravana.  
¿A dónde nos lleva Dios?  
¿A dónde vamos **Moisés**?  
¿Cuándo pisaremos tierra que produce leche y miel?

¿La tierra que nos ayude a sentir un duro suelo  
y a bajar del alto cielo  
trabajando con valor?  
Esa tierra está ya cerca:  
¡Lucha, muévete, despierta!

Vicente García S.

3º

Aquel artesano que trabaja bien  
sabe que recibe la ayuda en sus manos;  
Sabe que de arriba le llega también,  
corazón valiente, pensamientos claros.

Y si un día no puede cumplir su tarea,  
espera paciente, contento, tranquilo.  
Que con este esfuerzo él sienta y él vea  
que es muy necesario recibir auxilio...  
cuando es menester.

Así algunos hombres sus tareas cumplieron:  
Set, Elías, Abraham, Isaac, Moisés,  
maestros del mundo que humildes siguieron  
la guía y el apoyo del Dios de Israel.

Vicente García S.

LETRAS-OFICIOS  
3º

3º  
OFICIOS

*Todos los poemas sobre el tema: <https://ideaswaldorf.com/poemas-sobre-oficios/>*

3º  
POEMA DE FUNDACIÓN DE LA PRIMERA PIEDRA  
<https://ideaswaldorf.com/poema-de-fundacion-de-la-primera-piedra/>

3º

Quando los carpinteros  
toman la **sierra**,  
sacan pequeños **trozos**  
de la **madera**.

*Se marcan la sílabas en negro  
con palmas, piernas, etc.*

Y hacen **ris** y hacen **ras**,  
y hacen **ris** y hacen **ras**.  
En astillitas **chicas**  
partiendo **van**.

*Se cruzan las piernas, por ejemplo.*

*Se marcan la sílabas en negro  
con palmas, piernas, etc.*

Llegan los aprendices  
con las **espuertas**,  
toman ya las **virutas**,  
toman la **sierra**.

*Se marcan la sílabas en negro  
con palmas, piernas, etc.*

Y hacen **ris** y hacen **ras**,  
y hacen **ris** y hacen **ras**.  
En astillitas **chicas**  
partiendo **van**.

*Se cruza las piernas, por ejemplo.*

*Se marcan la sílabas en negro  
con palmas, piernas, etc.*

LETRAS-OFIICIOS  
3º

3º  
ORACIÓN-BENDICIÓN

Hogar

Astros, Seres en Firmamento,  
Sol dorado y raudo viento,  
plateada luna bonita,  
Seres que la Luz habitan,  
Traed el Amor, Bendiciones a este hogar,  
a las Personas que lo van a ocupar;  
y protegedlas de todo estrago,  
desde cimientos hasta el tejado.

Vicente García

3º

Con **ladrillo** y con **mortero**  
edifico el mundo entero.  
Con **nivel** y con **plomada**,  
recto y firme a mi mirada  
el muro, fuerte en cimiento,  
se yergue hacia el firmamento.  
Con mortero y con ladrillo,  
con la **llana** y con **nivel**,  
**paleta, espátula y metro**,  
construyo exacto y bien recto,  
columna, suelo y pared.

Vicente García S.

3º

Al colocar **la piedra** que es la primera,  
Dios bendiga la obra, la casa entera.  
La piedra que se entierra,  
la piedra que reposa  
y ahondando en los cimientos  
de tierra bondadosa...  
soportará la carga  
de las firmes paredes  
que albergarán buen signo  
y a cada uno de ustedes.

Vicente García S.

LETRAS-OFIICIOS  
3º

3º

Aquel artesano que trabaja bien  
recibe la ayuda, ¿de dónde, de quién?

De alguien arriba que guía su mano  
para que ello no haga las cosas en vano:  
las hagas sin prisas, alegre, sabiendo  
que Dios es quien dona la fuerza por dentro.

Vicente García S.

MARAVILLAS

3º

Llenamos la tierra de chicas semillas,  
pasado un buen tiempo serán maravillas:  
los granos soñarán con gotitas, lluvia suave  
que pronto del cielo les llegue y les lave.

Caerán las gotitas que ablanden el suelo  
y así a los granitos tendrán lindo sueño:  
que despacio nazcan brazos cual tallos tan fuertes ...  
que abran a la tierra y broten con suerte.

Que al fin los rayitos de sol bien le toquen  
y así con hojitas muy verdes le colmen.  
que el viento las meza, se eleven tan alto ...  
que en plantas hermosas se tornen los granos.

Vicente García S.

LETRAS-OFIICIOS  
3º

VOCES DEL CAMPO

3º

Hierbas silvestres ocupan el terreno,  
las voy quitando, mejor que usar veneno.  
Con mis manos no dejo ni una sola:  
me llaman **DESHIERBADORA**.

Y enseguidita entro yo en funciones;  
deshago y pulverizo los terrones.  
Trabajo muy duro, pues soy lanzada,  
me llaman **AZADA**.

En la tierra salvaje, endurecida  
penetro vertical y decidida.  
Recojo la tierra de un golpe, ¡ala!  
me llaman **PALA**.

Como una cabellera bien peinada  
queda la tierra de una rastrillada.  
Lo dejo todo plano, igual, sencillo,  
me llaman **RASTRILLO**.

Aplaco el polvo gris que se levanta.  
Soy la que trabaja fresca y canta:  
♪ "Yo caigo sobre la tierra cual gotera,  
me llaman **REGADEEERA**." ♪

Y mientras las semillas van creciendo,  
con estiércol mullido se van nutriendo.  
Voy limpiando los esquejes bien de veras,  
me llaman **TIJERAS**.

Para que todo crezca verde y bello  
se tiene que ir regando más intenso.  
Ducho cual lluvia cuando no hace sol,  
me llaman **ASPERSOR**.

Crece el cereal erguido y alto,  
el sol y el aire lo pintan dorado.  
Lo corto a mano y con suave voz:  
me llaman **HOZ**.

Pues yo corto la hierba con gran finura;  
la siego toda a la misma altura.  
Para usarme hay que tener maña,  
me llaman **GUADAÑA**.

<https://ideaswaldorf.com/voces-del-campo-p/>

Arreglos y estrofas añadidas:

Vicente García S. 2022

LETRAS-OFIICIOS  
3º

POEMA  
PARA EL COMIENZO  
DE LA  
LA CLASE DE MANUALES

3º - 6º

Solamente al ser humano  
le fueron dadas las manos...  
para que devotamente las pudiera juntar,  
agradecido y libre, poder donar y crear.

Por eso, lo que con ellas hacemos  
debe ser útil y bello.

La luz del cielo, con nuestro trabajo  
queremos conseguir traer abajo,  
a la Tierra.

LA TIERRA ES LA CUNA

3º

La tierra es la cuna, que acoge en silencio  
la semilla que madura, llegado el buen tiempo.

Guarda la tierra, dentro de su corazón,  
tesoros que con paciencia ella creó.

Desde el cielo los Astros y Dios padre animan,  
enviando Luz, Calor y Agua viva.

En mi corazón guardo también semillas  
que poco a poco maduran sin prisa,  
encuentran reposo en una bella cuna  
y se alimentan alegres del Sol y la Luna.

La tierra es la cuna, que acoge en silencio  
Trigo, Avena, Arroz, Maíz, Mijo, Cebada y también Centeno.

La tierra es mi casa, mi abrigo y mi sustento  
y en ella me yergo y camino contento.

Andrés Soberón