

## EJERCICIOS de números

1º- 6º

Algunas **consideraciones** previas a la lectura de estos ejercicios:

- Los siguientes ejemplos son fruto de un convencimiento y un gran deseo por buscar la forma + adecuada de llegar a los niños con los números.
- Tengo claro que esta parte escrita es simplemente una de las muchas tareas por las que el niño puede caminar, creyendo firmemente que no debe ser de las primeras, sino más bien de las últimas labores.
- Las muestro aquí simplemente porque, a pesar de lo dicho, el hecho de idearlas, me ayudó mucho a la hora de planear la clase práctica y verdaderamente educativa en el aula.
- Para llegar a estos ejemplos tuve que ejercitarme durante tiempo como tutor de clase, al darme cuenta de que enseñar con “el método Waldorf” no era solo enseñar practicando mucho el dibujo, los cuentos, el copiado, las repeticiones, etc. Esto puede servir para acompañar a lo esencial, que para mí ahora, se resume en enseñar la aritmética más bien como vivencia y experiencia de lo numérico.
- Tengo que señalar también que para que los alumnos pudieran entender y resolver estos ejercicios, tuvimos, –alumnos y maestro– que practicar gran tiempo el conteo (\*), cálculo mental (\*) y prácticas que nada tienen que ver con “trucos” (\*) o caminos fáciles en las operaciones básicas (\*).  
(\* Por ejemplo, contar mucho con el cuerpo, con objetos, etc. Operar desde el inicio, principalmente oral, con las cuatro operaciones. Y no enseñar ninguna en vertical hasta el 6º curso.
- Obviamente, existen otras muchas actividades importantes, previas a lo escrito, que están más de acuerdo con la naturaleza y desarrollo infantil y que nada tienen que ver con la destreza intelectual, y sí con el impulso de la imaginación, del espacio y del tiempo. Esto lo podemos leer y aprender en la variada bibliografía ya escrita.
- Muchos de estos ejercicios están en consonancia con la metodología a partir de la llamada “Casa de los números” <https://ideaswaldorf.com/la-casa-de-los-numeros/> sin la cual no se entienden.
- **En resumen:** para no dañar al niño con el aprendizaje matemático recomiendo el camino correcto de las vivencias, más que el del intelecto, el cual le conduce definitivamente a los resultados y no a los **procesos**, a “lo cómodo”, al obrar sin entender lo que hace; es decir, al no comprometerse con la realidad.

Vicente García S.  
2020

1. Busca los adjetivos CONTRARIOS (antónimos) del león:

robusto ≠ ; arrogante ≠

2. Busca los nombres o sustantivos CONTRARIOS entre la vaca ≠ águila:

lo liviano ≠ ; la flexibilidad ≠

la tranquilidad ≠ ; el trabajo ≠

3. Busca los verbos CONTRARIOS entre la vaca ≠ águila:

suspender ≠ ; reposar ≠

4. Busca los adjetivos, nombres y verbos IGUALES (sinónimos) de:

activo = ; la flexibilidad =

fluir =  
(3 sinónimos)

5. Busca los adjetivos MÁXIMOS ↑ de:

(alto ↑ altísimo)

nuevo ↑ ; antiguo ↑

6. Escribe los tres GRADOS de los adjetivos:

(alto ↑ más alto ↑ altísimo)

Bueno ↑ mejor ↑

Malo ↑ pésimo

Grande ↑ mayor ↑

Pequeño ↑

Alto ↑ supremo

Bajo ↑ inferior ↑

7. En esta cuadrícula escribe todos los números que no salen más que en su propia tabla. Deja vacíos los cuadros de los demás n°s:

1	2	3		5					
11									

8. En los siguientes quebrados pon DEBAJO una V = verdaderos, una F = falsos y una E = 1 ENTERO

3; 30; 1 ; 10 ; 9 ; 18 ; 5 ; 10 ; 16; 20 ;  
 7 30 15 50 9 23 4 8 16 35

V \_\_\_\_\_

9. Invéntate 9 que-bra-dos verdaderos distintos:

\_\_\_; \_\_\_; \_\_\_; \_\_\_; \_\_\_; \_\_\_; \_\_\_; \_\_\_; \_\_\_;

10. Invéntate 9 quebrados falsos distintos:

\_\_\_; \_\_\_; \_\_\_; \_\_\_; \_\_\_; \_\_\_; \_\_\_; \_\_\_; \_\_\_;

11. Invéntate 9 quebrados ENTEROS distintos:

\_\_\_; \_\_\_; \_\_\_; \_\_\_; \_\_\_; \_\_\_; \_\_\_; \_\_\_; \_\_\_;

1. Piensa al menos 3 palabras (entre adjetivos, sustantivos y verbos) que tengan que ver con cada parte del Hombre y del animal. (*en borrador 1º*)

La CABEZA y el ÁGUILA (pájaros):

El TÓRAX y el LEÓN (felinos):

Las EXTREMIDADES y la VACA (bovinos):

2º Suma 1.012 y resta 403 hasta el número que puedas:

<p><u>+1.012</u>(+1.000 +12) u otra forma que tú encuentres más fácil de cabeza:</p> <p>100</p>		<p><u>-403</u>(-400-3) u otra forma que tú encuentres más fácil de cabeza:</p> <p>6.403</p>	
---	--	---	--

3º Busca sólo el aproximado de cabeza sin resolverlo:

$$* \underline{605} \times 78 \approx \underline{\underline{\quad}}$$

$$* \underline{1.105} \times 47 \approx \underline{\underline{\quad}}$$

$$* \underline{14.999} : 96 \approx \underline{\underline{\quad}}$$

$$* \underline{3.495} : 21 \approx \underline{\underline{\quad}}$$

4° Cuenta primero cuántas casillas hay (el total), luego busca cada letra mayúscula POR ORDEN A, B, C, y escribe al lado en que-bra-do qué PARTE de ese total es.

Y	T	O	J	P	F	F	T	U	I
S	F	V	D	A	V	C	S	Y	X
O	C	O	G	J	G	B	J	O	U
D	G	P	C	Y	H	D	B	T	G
J	B	O	J	G	M	A	O	S	V
C	N	F	N	O	F	J	G	J	N
J	G	Y	J	B	T	S	C	D	O

A =            ; B =            ; C =

D =

5° Si es un quebrado V, escribe cuánto le falta hasta el ENTERO  $\frac{2}{6}$   $\frac{4}{6}$   $\frac{6}{6}$

$\frac{4}{8}$     \_\_\_\_\_ ; *invéntate tú otros:* \_\_\_\_\_

8

\_\_\_\_\_ ; \_\_\_\_\_ ; \_\_\_\_\_

6° Si es un quebrado F, mira cuántos ENTEROS son:  $\frac{9}{3}$   $\frac{3}{3}$   $\frac{3}{3}$   $\frac{3}{3}$

$\frac{12}{4}$     \_\_\_\_\_ ; *invéntate otros:* \_\_\_\_\_

4    4    4    4

\_\_\_\_\_ ; \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ ; \_\_\_\_\_

Escribe con LÁPICES DE COLORES

Si necesitas hacer DIBUJOS para los quebrados, hazlos en una hoja en BORRADOR

1. Recuerda los nombres y adjetivos: NUMERADOR: las partes que TOMO  
DENOMINADOR: las partes que HAGO

\*Un ENTERO E =  $\frac{5}{5}$ ;  $\frac{20}{20}$ ;  $\frac{89}{89}$ ;  $\frac{1.059}{1.059}$

\*Quebrados verdaderos: PROPIOS < menor que un E =  $\frac{5}{8}$ ;  $\frac{20}{47}$ ;  $\frac{89}{190}$ ;  $\frac{1.059}{8.003}$

\*Quebrados falsos: IMPROPIOS ≥ igual o mayor que un E =  $\frac{2}{2}$  ;  $\frac{24}{6}$

$\frac{21}{3}$   $\frac{3}{3}$   $\frac{3}{3}$   $\frac{3}{3}$   $\frac{3}{3}$   $\frac{3}{3}$   $\frac{3}{3}$   $\frac{3}{3}$

Quebrados mezclados: MIXTOS > mayor que un E y SOBRA UN QUEBRADO

$\frac{23}{3}$   $\frac{3}{3}$   $\frac{3}{3}$   $\frac{3}{3}$   $\frac{3}{3}$   $\frac{3}{3}$   $\frac{3}{3}$   $\frac{3}{3}$   $\frac{2}{3}$

Quebrados EQUIVALENTES  $\cong \frac{1}{2} \cong \frac{2}{4} \cong \frac{3}{6} \cong \frac{4}{8} \cong \frac{5}{10} \cong \frac{6}{12} \cong \frac{7}{14} \cong \frac{8}{16} \cong \frac{9}{18}$  etc.

Quebrados "SEMILLA" los quebrados de los que "brotan" otros, por ejemplo  $\frac{1}{2}$

2. Haz "brotar" o crecer quebrados EQUIVALENTES de estos SEMILLA:

$\frac{1}{3}$   $\frac{2}{6}$   $\frac{3}{15}$  \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

$\frac{1}{4}$   $\frac{2}{8}$   $\frac{3}{12}$  \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

$\frac{1}{5}$   $\frac{2}{10}$   $\frac{3}{15}$  \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

$\frac{2}{3}$   $\frac{4}{6}$  \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

Observa las divisiones y los quebrados IMPROPIOS y MIXTOS:

$$\underline{12} : 3 = \underline{4x} ;$$

$$\frac{\underline{12}}{3} \quad \frac{\underline{3}}{3} \quad \frac{\underline{3}}{3} \quad \frac{\underline{3}}{3} \quad \frac{\underline{3}}{3}$$

---


$$\underline{14} : 3 = \underline{4x \text{ s. } 2} ;$$

$$\frac{\underline{15}}{3} \quad \frac{\underline{3}}{3} \quad \frac{\underline{3}}{3} \quad \frac{\underline{3}}{3} \quad \frac{\underline{3}}{3} \quad \frac{\underline{2}}{3}$$

3. Resuelve en forma de división y de quebrado impropio o mixto:

$$\underline{13} : 3 = \underline{\quad x} ; \frac{\underline{13}}{3}$$

$$\underline{48} : 8 = \underline{\quad x} ; \frac{\underline{48}}{8}$$

$$\underline{69} : 9 = \underline{\quad x} \quad \underline{\quad}$$

$$\underline{109} : 12 = \underline{\quad x} \quad \underline{\quad}$$

4. Parte el ENTERO en tantos quebrados propios como rayas de quebrados hay:

$$\frac{\underline{48}}{48} \quad \frac{\underline{3}}{3} \quad \underline{\quad} \quad \underline{\quad} \quad \underline{\quad} \quad \underline{\quad} \quad \underline{\quad} \quad \underline{\quad}$$

$$\frac{\underline{135}}{135} \quad \underline{\quad} \quad \underline{\quad} \quad \underline{\quad} \quad \underline{\quad} \quad \underline{\quad} \quad \underline{\quad} \quad \underline{\quad} \quad \underline{\quad}$$

$$\underline{\quad} \quad \underline{\quad} \quad \underline{\quad} \quad \underline{\quad} \quad \underline{\quad} \quad \underline{\quad} \quad \underline{\quad} \quad \underline{\quad} \quad \underline{\quad}$$

5. Suma todos los novenos ¿Cuántos ENTEROS nos salen?

$$\frac{\underline{8}}{9} \quad \frac{\underline{9}}{9} \quad \frac{\underline{5}}{9} \quad \frac{\underline{7}}{9} \quad \frac{\underline{2}}{9} \quad \frac{\underline{4}}{9} \quad \frac{\underline{1}}{9}$$

$$9 \quad 9 \quad 9 \quad 9 \quad 9 \quad 9 \quad 9 \quad 9$$

Escribe con LÁPICES DE COLORES

Si necesitas hacer DIBUJOS para los quebrados, hazlos en una hoja en BORRADOR

1. Súmale 1.006 y réstale seguidamente 504 hasta el número que puedas:

+1.006 <sub>(+1.000 +6)</sub>	<b>633</b>		
-504 <sub>(-500-4)</sub>			
<u>131</u> <sub>(+1.000 +6) =</sub>			
<u>1.137</u> <sub>(-500-4)</sub>			

2. Busca sólo el aproximado de cabeza y resuelve ese aproximado:

$$* \underline{605} \times \underline{78} \approx \underline{600} \times \underline{80} \approx \underline{\hspace{2cm}}$$

$$* \underline{1.489} \times \underline{19} \approx \hspace{10em} \approx$$

$$* \underline{2.109} \times \underline{56} \approx \hspace{10em} \approx$$

$$* \underline{18.199} : \underline{32} \approx \hspace{10em} \approx$$

$$* \underline{90.005} : \underline{45} \approx \hspace{10em} \approx$$

Recuerda :

NUMERADOR: las partes que TOMO

DENOMINADOR: las partes que HAGO

3. Escribe en forma de quebrado y pon al lado si es P (propio) o IM (impropio). Si es P búscale tres equivalentes  $\cong$  Si es IM saca ENTEROS y quebrados que sobran (mixto):

a. "Parto en quintos y tomo uno"  $\frac{1}{5} \cong \frac{2}{10} \cong \frac{3}{15} \cong \frac{4}{20}$

b. "Parto en quintos y tomo 12"  $\frac{12}{5} \frac{5}{5} \frac{5}{5} \frac{2}{5} \frac{2}{5}$

c. "Parto en doceavos y tomo dos"



d. "Parto en tercios y tomo siete"

e. "Parto en quintos y tomo tres"

f. "Parto en cuartos y tomo dieciocho"

4. Saca todos quebrados equivalentes que puedas de los SEMILLA:

$$\frac{1}{4} \quad \frac{2}{8} \quad \underline{\quad} \quad \underline{\quad} \quad \underline{\quad} \quad \underline{\quad} \quad \underline{\quad} \quad \underline{\quad} \quad \underline{\quad}$$

$$\frac{2}{5} \quad \frac{4}{10} \quad \underline{\quad} \quad \underline{\quad} \quad \underline{\quad} \quad \underline{\quad} \quad \underline{\quad} \quad \underline{\quad} \quad \underline{\quad}$$

$$\frac{3}{4} \quad \frac{9}{12} \quad \underline{\quad} \quad \underline{\quad} \quad \underline{\quad} \quad \underline{\quad} \quad \underline{\quad} \quad \underline{\quad} \quad \underline{\quad}$$

5. ¿Cuál es el quebrado SEMILLA de  $\frac{7}{14}$   $\frac{1}{2}$  de  $\frac{5}{15}$   $\frac{1}{3}$

\*de  $\frac{3}{6}$

\*de  $\frac{3}{9}$

\*de  $\frac{4}{10}$

\*de  $\frac{3}{12}$

6. Resuelve en forma de división y de quebrado impropio o mixto:

$$\underline{19} : \underline{4} = \underline{\quad} \times \frac{\underline{19}}{\underline{4}} \quad \underline{\quad} \quad \underline{\quad} \quad \underline{\quad} \quad \underline{\quad} \quad \underline{\quad} \quad \underline{\quad} \quad \underline{\quad}$$

$$\underline{78} : \underline{12} = \underline{\quad}$$

$$\underline{78} : \underline{8} = \underline{\quad}$$

Escribe con LÁPICES DE COLORES

Si necesitas hacer DIBUJOS para los quebrados, hazlos en una hoja en BORRADOR

1. Súmale 1.106 y réstale seguidamente 524 hasta el número que puedas:

+1.106 <small>(+1.000 +100+ 6)</small>	626		
-524 <small>(-500-20-4)</small>			
<u>44</u> <small>(+1.000+100+6) =</small>			
1.150 <small>(-500 - 20 - 4)</small>			

2. Busca sólo el aproximado de cabeza y luego resuelve ese aproximado:

$$* \underline{605} \times 78 \approx \underline{600} \times \underline{80} \approx \underline{\hspace{2cm}}$$

$$* \underline{2.301} \times 39 \approx \hspace{10em} \approx$$

$$* \underline{5.909} \times 19 \approx \hspace{10em} \approx$$

$$* \underline{15.199} : 61 \approx \hspace{10em} \approx$$

$$* \underline{52.005} : 26 \approx \hspace{10em} \approx$$

3. Escribe en forma de quebrado y pon al lado si es  $\boxed{P}$  (propio) o  $\boxed{IM}$  (impropio). Si es  $\boxed{P}$  búscale tres equivalentes  $\cong$  Si es  $\boxed{IM}$  saca ENTEROS y quebrados que sobran (mixto):

a. "Parto en quintos y tomo dos"  $\frac{2}{5} \cong \frac{4}{10} \cong \frac{6}{15} \cong \frac{8}{20}$

$\boxed{P}$

b. "Parto en sextos y tomo 23" \_\_\_\_\_

c. "Parto en octavos y tomo 3" \_\_\_\_\_

4. Convierte los ENTEROS en quebrados IMPROPIOS

$$8 = \frac{8}{1} \quad \frac{\quad}{2} \quad \frac{\quad}{3} \quad \frac{\quad}{\quad} \quad \frac{\quad}{\quad} \quad \frac{\quad}{\quad} \quad \frac{\quad}{\quad}$$

5. ¿Cuántos medios IM son estos ENTEROS?

$$8 = \frac{?}{2} \quad \frac{16}{2}$$

$$4 = \frac{\quad}{2} \quad ; \quad 5 = \frac{\quad}{2} \quad ; \quad 6 = \frac{\quad}{2} \quad ; \quad 9 = \frac{\quad}{2}$$

6. Resuelve en forma de división y de quebrado IMpropio o MIXto:

$$\begin{array}{r} *55 : 7 = \underline{\underline{x}} \end{array} \quad \begin{array}{r} 55 \\ 7 \end{array} \quad \begin{array}{r} 4 \\ 7 \end{array} \quad \frac{\quad}{7} \quad \frac{\quad}{7} \quad \frac{\quad}{7} \quad \frac{\quad}{7} \quad \frac{\quad}{7} \quad \frac{\quad}{7}$$

-----

$$\begin{array}{r} *67 : 8 = \underline{\underline{x}} \end{array} \quad \begin{array}{r} 67 \\ 8 \end{array} \quad \frac{\quad}{8} \quad \frac{\quad}{8} \quad \frac{\quad}{8} \quad \frac{\quad}{8} \quad \frac{\quad}{8} \quad \frac{\quad}{8}$$

-----

7. ¿Cuál es el pedazo MAYOR? (no el "más mayor") y el MENOR?

Ordénalos de mayor a menor:

<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>	<u>6</u>	<u>8</u>	busca 1° su SEMILLA
18	20	20	18	16	

$$\frac{1}{6} = \frac{\quad}{\quad}$$

## EJERCICIOS de números

1º- 6º

Algunas **consideraciones** previas a la lectura de estos ejercicios:

- Los siguientes ejemplos son fruto de un convencimiento y un gran deseo por buscar la forma + adecuada de llegar a los niños con los números.
- Tengo claro que esta parte escrita es simplemente una de las muchas tareas por las que el niño puede caminar, creyendo firmemente que no debe ser de las primeras, sino más bien de las últimas labores.
- Las muestro aquí simplemente porque, a pesar de lo dicho, el hecho de idearlas, me ayudó mucho a la hora de planear la clase práctica y verdaderamente educativa en el aula.
- Para llegar a estos ejemplos tuve que ejercitarme durante tiempo como tutor de clase, al darme cuenta de que enseñar con “el método Waldorf” no era solo enseñar practicando mucho el dibujo, los cuentos, el copiado, las repeticiones, etc. Esto puede servir para acompañar a lo esencial, que para mí ahora, se resume en enseñar la aritmética más bien como vivencia y experiencia de lo numérico.
- Tengo que señalar también que para que los alumnos pudieran entender y resolver estos ejercicios, tuvimos, –alumnos y maestro– que practicar gran tiempo el conteo (\*), cálculo mental (\*) y prácticas que nada tienen que ver con “trucos” (\*) o caminos fáciles en las operaciones básicas (\*).  
(\* Por ejemplo, contar mucho con el cuerpo, con objetos, etc. Operar desde el inicio, principalmente oral, con las cuatro operaciones. Y no enseñar ninguna en vertical hasta el 6º curso.
- Obviamente, existen otras muchas actividades importantes, previas a lo escrito, que están más de acuerdo con la naturaleza y desarrollo infantil y que nada tienen que ver con la destreza intelectual, y sí con el impulso de la imaginación, del espacio y del tiempo. Esto lo podemos leer y aprender en la variada bibliografía ya escrita.
- Muchos de estos ejercicios están en consonancia con la metodología a partir de la llamada “Casa de los números” <https://ideaswaldorf.com/la-casa-de-los-numeros/> sin la cual no se entienden.
- **En resumen:** para no dañar al niño con el aprendizaje matemático recomiendo el camino correcto de las vivencias, más que el del intelecto, el cual le conduce definitivamente a los resultados y no a los **procesos**, a “lo cómodo”, al obrar sin entender lo que hace; es decir, al no comprometerse con la realidad.

Vicente García S.  
2020