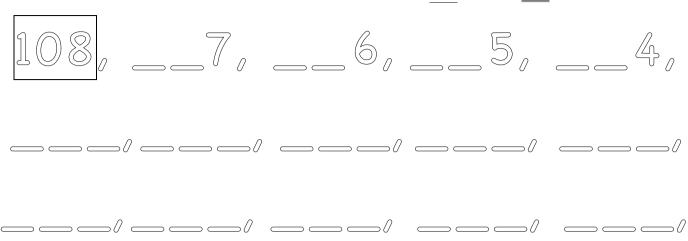
EJERCICIOS de números

1º-6º

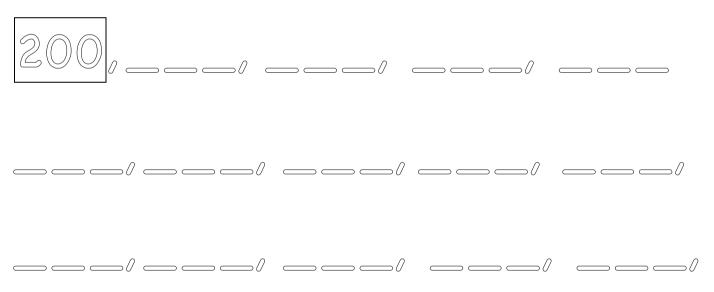
Algunas **consideraciones** previas a la lectura de estos ejercicios:

- Los siguientes ejemplos son fruto de un convencimiento y un gran deseo por buscar la forma + adecuada de llegar a los niños con los números.
- Tengo claro que esta parte escrita es simplemente <u>una</u> de las muchas tareas por las que el niño puede caminar, creyendo firmemente que <u>no debe ser de las primeras</u>, sino más bien de las últimas labores.
- Las muestro aquí simplemente porque, a pesar de lo dicho, el hecho de idearlas, <u>me</u> ayudó mucho a la hora de planear la clase práctica y verdaderamente educativa en el <u>aula</u>.
- Para llegar a estos ejemplos tuve que ejercitarme durante tiempo como tutor de clase, al darme cuenta de que enseñar con "el método Waldorf" no era solo enseñar practicando mucho el dibujo, los cuentos, el copiado, las repeticiones, etc. Esto puede servir para acompañar a lo esencial, que para mí ahora, se resume en enseñar la aritmética más bien como vivencia y experiencia de lo numérico.
- Tengo que señalar también que para que los alumnos pudieran entender y resolver estos ejercicios, tuvimos, -alumnos y maestro- que practicar gran tiempo el conteo (*), cálculo mental (*) y prácticas que nada tienen que ver con "trucos" (*) o caminos fáciles en las operaciones básicas (*).
 (*) Por ejemplo, contar mucho con el cuerpo, con objetos, etc. Operar desde el inicio, principalmente oral, con las cuatro operaciones. Y no enseñar ninguna en vertical hasta el 6º curso.
- Obviamente, existen otras muchas actividades importantes, previas a lo escrito, que están más de acuerdo con la naturaleza y desarrollo infantil y que nada tienen que ver con la destreza intelectual, y sí con el impulso de la imaginación, del espacio y del tiempo. Esto lo podemos leer y aprender en la variada bibliografía ya escrita.
- Muchos de estos ejercicios están en consonancia con la metodología a partir de la llamada "Casa de los números" https://ideaswaldorf.com/la-casa-de-los-numeros/ sin la cual no se entienden.
- En resumen: para no dañar al niño con el aprendizaje matemático recomiendo el camino correcto de las vivencias, más que el del <u>intelecto</u>, el cual le conduce definitivamente <u>a los resultados</u> y no a los procesos, a "lo cómodo", al obrar sin entender lo que hace; es decir, al no comprometerse con la realidad.

Vicente García S. 2020



2º Cuenta <u>hacia atrás</u> de 9 en 9 (le quito 10 y le sumo 1): $200 - 10 = 190 + 1 = \underline{191}$



2. "Traduce" estos nºs acordándote que:

IV= 4; IX= 9; XL= 40; XC= 90; CD= 400; CM= 900 V= 5; X=10; L= 50; C=100; D= 500; M= 1.000

XXXII=____; $XIX = \underline{};$ $LXIX = \underline{\hspace{1cm}}; \qquad XCIX = \underline{\hspace{1cm}};$ DV= _____; CMXCIX=_____; MCM= ____; CM= _____; 48= _____; 124= _____; 246= _____; 503= _____; 1.129=____; 3.440= _____;

() 11	LETRAS III 3 ^a /10 Fecha	NOMRRF.
O I	ELTIOLS III 5/10 I cena	TIONIDICE

1º SUMA Y RESTA de cabeza.

RESUELVE <u>SÓLO</u> LO QUE TÚ PUEDAS HACER <u>SOLO</u>

$$1.902+586(200,200,100,50,20,10,6)$$

$$667-190 (\text{le quito 200 y 10})$$

2º Busca en cada oración el ADJETIVO. Subráyalo con una raya verde
1º¿CÓMO es....? 2º¿CÓMO está....? 3º¿CÓMO lo hace....?

^{*} Hoy he dormído profundo.

^{*} Pedro come pausado.

^{*} Esta niña está contenta

^{* ¡}Límpia esa sucia fuente!

^{*} Mí perro no saltó torpemente.

^{*}Aquel suave víento cesó.

^{*} Yo acarício al gato peludo.

^{*} Sí comes bien te llevo al campo.

<u>"Los artesanos NOMBRES"</u>: los que NOMBRAN o ponen nombre a todas las cosas con su cabeza ¿QUIÉN es....? ¿QUÉ es....?

"Los artesanos NOMBRES" los ponemos a:

- 1. Personas únicas: Julíana, Antonío, etc.
- 2. Cosas únicas: <u>M</u>adríd, <u>T</u>orrelodones, <u>M</u>anzanares, <u>E</u>spaña, etc
- 3. Animales: lombriz, etc.
- 4. Plantas: ajos, girasol, espelta, etc.
- 5. Objetos tocables: piedra, libro, cerámica, etc.
- 6. Cosas intocables: humor, dolor, alegría, míedo etc.

3º Escribe aquí en azul con letra mediana 3 o 2 NOMBRES de cada uno que sepas.

n°:	nombre	n°:	nombre:
1 。	Mario		
1 .		4.	
1.		4.	
2.		5.	
2.		5.	
2.		5.	
3.		6.	
3.		6.	

02 LETRAS III 3^a/10 Fecha NOMBRE:

1º SUMA Y RESTA de cabeza.

RESUELVE <u>SÓLO</u> LO QUE TÚ PUEDAS HACER <u>SOLO</u>

1.902+888(400,400,50,30,8

)=

 $\text{$1\circ\$$ }\text{3 }\text{2-945} \text{(le quito 1.000 - 55)}$

)=

708+MCCVIII(

)=

867-650(

)=

2.005+MXLI(

)=

1.088-CCLXXX(

)=

2º Al lado de cada nombre añade el adjetivo que sientas:

¡Uf! ¡Qué insoportable calor!

* silo ¡AM! ¡QUÉ

* molino ; Uaw! i

*viaje : UN ! ;

* castillo i O Veil i

* plaza ¡Hey! j

3. "Los artesanos NOMBRES" se los ponemos a:

- 1. Personas únicas: nombres de personas
- 2. Cosas únicas: nombres de ciudades, calles, montañas, ríos,

Y SE EMPIEZAN CON MAYÚSCULA

- 3. Animales:
- 4. Plantas:
- 5. Objetos tocables: los podemos ver, tocar, etc.
- 6. Cosas intocables: sólo los sentímos.

Y SE EMPIEZAN CON MINÚSCULA

3º Escribe aquí en azul con letra mediana NOMBRES que recuerdas de la excursión del sábado pasado. Los que no asistieron, que recuerden otro momento del fin de sem.

n°:	nombre	n°:	nombre:
1 .		6.	
2.		2.	
6.		4.	
		6.	
2.		2.	
6.		4.	
		6.	
2.		2.	

03 LETRAS III 3^a/10 Fecha NOMBRE:

1º SUMA Y RESTA de cabeza.

RESUELVE SÓLO LO QUE TÚ PUEDAS HACER SOLO

1.902+1.212(

 $\text{1.832-1.045}_{\text{-1.000-10-10-10-5}}$

)=

7084 doble de 545(

)=

867 — la mitad de 644(

)=

2.005 + 3x 400-25(

)=

1.088-CMXL(

)=

2º Al lado de cada <u>verbo</u> añade un adjetivo distinto:

* correr ¡Uf! ¡Qué <u>rápido</u> corren elloy!

* oscurecer iAM iQué

* tejer ; [[aw]] ;

* florecer ; UN ! ;

* construir i O Wil i

* <u>llover</u> ; Hey! ;

3. "Los artesanos VERBOS" trabajan para los nombres. Escribe al menos 10 verbos de cada nombre con letra mediana. Por ejemplo:						
El herrero						
Golpea, dobla						
La ceramista						
Aquel fabricante de papel						

02 NÚMEROS III-3ª/10	Fecha	NOMBRE:
	ue hay que hace. Ido estés seguro,	r: sín correr, sín apretar. lo escríbes.
1º Cuenta <u>hacia delante</u>		10 y le quito 2): = <u>819</u> - 2 = <u>817</u>
809,	7,5,	3,1,
2º Cuenta <u>hacia atrás</u> o	de 8 en 8 (le quito 1 534 - 10 = <u>52</u>	•
534,(2

3º Del 3.091 al 3.191, busca SÓLO los 10 números de las casillas marcadas con ☐

	l						
3.091					3.097		
							3.110
							5.110
				3.116			
		3.123					
						X	
			3.155				

3110,

4º Multiplica sabiendo que 845 = 800 + 40 + 5

<u>845</u> <u>x 4</u>

EJERCICIOS de números

1º-6º

Algunas **consideraciones** previas a la lectura de estos ejercicios:

- Los siguientes ejemplos son fruto de un convencimiento y un gran deseo por buscar la forma + adecuada de llegar a los niños con los números.
- Tengo claro que esta parte escrita es simplemente <u>una</u> de las muchas tareas por las que el niño puede caminar, creyendo firmemente que <u>no debe ser de las primeras</u>, sino más bien de las últimas labores.
- Las muestro aquí simplemente porque, a pesar de lo dicho, el hecho de idearlas, <u>me</u> ayudó mucho a la hora de planear la clase práctica y verdaderamente educativa en el <u>aula</u>.
- Para llegar a estos ejemplos tuve que ejercitarme durante tiempo como tutor de clase, al darme cuenta de que enseñar con "el método Waldorf" no era solo enseñar practicando mucho el dibujo, los cuentos, el copiado, las repeticiones, etc. Esto puede servir para acompañar a lo esencial, que para mí ahora, se resume en enseñar la aritmética más bien como vivencia y experiencia de lo numérico.
- Tengo que señalar también que para que los alumnos pudieran entender y resolver estos ejercicios, tuvimos, -alumnos y maestro- que practicar gran tiempo el conteo (*), cálculo mental (*) y prácticas que nada tienen que ver con "trucos" (*) o caminos fáciles en las operaciones básicas (*).
 (*) Por ejemplo, contar mucho con el cuerpo, con objetos, etc. Operar desde el inicio, principalmente oral, con las cuatro operaciones. Y no enseñar ninguna en vertical hasta el 6º curso.
- Obviamente, existen otras muchas actividades importantes, previas a lo escrito, que están más de acuerdo con la naturaleza y desarrollo infantil y que nada tienen que ver con la destreza intelectual, y sí con el impulso de la imaginación, del espacio y del tiempo. Esto lo podemos leer y aprender en la variada bibliografía ya escrita.
- Muchos de estos ejercicios están en consonancia con la metodología a partir de la llamada "Casa de los números" https://ideaswaldorf.com/la-casa-de-los-numeros/ sin la cual no se entienden.
- En resumen: para no dañar al niño con el aprendizaje matemático recomiendo el camino correcto de las vivencias, más que el del <u>intelecto</u>, el cual le conduce definitivamente <u>a los resultados</u> y no a los procesos, a "lo cómodo", al obrar sin entender lo que hace; es decir, al no comprometerse con la realidad.

Vicente García S. 2020