

# Camino del indio

<https://ideaswaldorf.com/tag/cancion-facil-4/>

CORAL <https://ideaswaldorf.com/tag/coral/>

*Flautado*

S F. Cabedo

Du du du du ru du du du du ru du du du du ru du.

Du du du du ru du du du du ru du du du du ru du.

Du du.

5

U

Du du.

U

Du du.

U

Bom bom bom

9

(u)

Du du

(u)

Du du

bom bom

13

Soprano (S) Canto (C) Tenor (T) Bass (B)

S C T B

Ca-mi-ni-to del in-dio sen-de - ro co - ya, sem-brao de pie-dras,  
 Ca-mi-ni-to que an-du-vo de Sur a Nor-te mi - ra za vie - ja.

du du du du. Ca-mi - ni - to del in - dio, ca - mi - ni - to del  
 Ca-mi - ni - to del in - dio, ca - mi - ni - to que an

du du du du. Ca-mi - ni - to del in - dio sem-brao de pie-dras,  
 Ca-mi - ni - to que an-du-vo mi ra - za vie - ja.

bom bom bom. Ca - mi - Ca - mi -

18

Soprano (S) Canto (C) Tenor (T) Bass (B)

S C T B

ca - mi - ni - to del in - dio que jun - ta el va - lle con las es -  
 An - tes que en la mon - ta - ña la pa - cha - ma - ma se en-som - bre -

in - dio que jun - ta el va - lle con las es - tre - llas, con las es -  
 du - vo de sur a nor - te mi ra - za vie - ja, mi ra - za

ca - mi - ni - to del in - dio que jun - ta el va - lle con las es -  
 an - tes que la mon - ta - ña la pa - cha - ma - ma se en-som - bre -

ni - - to del in - - dio sem - brao de  
 ni - - to que an - du - - vo mi ra - za

21

Soprano (S) Canto (C) Tenor (T) Bass (B)

S C T B

tre - llas, ca - mi - ni - to del in - dio que jun-to el va - lle con las es -  
 cie - ra, an - tes que en la mon - ta - ña la pa - cha - ma - ma se en-som-bre -

tre - llas, ca - mi - ni - to del in - dio que jun-ta el va - lle con las es -  
 vie - ja, fan - tes que la mon - ta - ña la pa - cha - ma - ma se en-som-bre -

tre - llas, ca - mi - ni - to del in - dio que jun-ta el va - lle con las es -  
 cie - ra, an - tes que en la mon - ta - ña la pa - cha - ma - ma se en-som-bre -

pie - dras, ca - mi - ni - to del in - dio que jun-ta el va - lle con las es -  
 vie - ja, an - tes que en la mon - ta - ña la pa - cha - ma - ma se en-som-bre -

25

S tre-las,  
cie-ra,

C tre-las.  
cie-ra

T tre-las. U  
cie-ra.

B tre-las.  
cie-ra.

En la no - che ne - va - da llo-ra la que - na su hon-da nos - tal - gia,  
Se le-van-ta en el ce - rro la voz do-lien - te de la va - gua - da,

31

C

T U

B

y el ca - mi - ni - to sa - be quién es la cho - la que el in - dio a - ma,  
y el ca - mi - no la - men - ta ser el cul - pa - ble de la dis - tan - cia,

35

S f

C

T f

B f

y el ca - mi - ni - to sa - be quién es la cho - la que el in - dio a - ma.  
y el ca - mi - no la - men - ta ser el cul - pa - ble de la dis - tan - cia.

y el ca - mi - ni - to sa - be quién es la cho - la que el in - dio a - ma.  
y el ca - mi - no la - men - ta ser el cul - pa - ble de la dis - tan - cia.

y el ca - mi - ni - to sa - be quién es la cho - la que el in - dio a - ma.  
y el ca - mi - no la - men - ta ser el cul - pa - ble de la dis - tan - cia.

y el ca - mi - ni - to sa - be quién es la cho - la que el in - dio a - ma.  
y el ca - mi - no la - men - ta ser el cul - pa - ble de la dis - tan - cia.

4 39

Soprano (S): - *f* U  
 Alto (C): - *f* U  
 Tenor (T): - U  
 Bass (B): Can-tan do en el cerro, llo-ran-do en el río.  
 U se a-gran-dá en la noche la

46

Soprano (S): El *f* sol y la luna y es-te can-to  
 Alto (C): U  
 Tenor (T): U  
 Bass (B): pe-na del in-dio. U

51

Soprano (S): mí-o se ca-ron tus pie-dras, ca-mi-no del in-dio.  
 Alto (C): — se-ca-ron tus pie-dras, ca-mi-no del in-dio.  
 Tenor (T): — se-ca-ron tus pie-dras, ca-mi-no del in-dio.  
 Bass (B): — se-ca-ron tus pie-dras, ca-mi-no del in-dio.