

El gorrión y la calandria-2

<https://ideaswaldorf.com/tag/popular/>

MATINAL-PRIMAVERA

Clase 1-2

Popular de México

The musical notation consists of two staves. The first staff starts with a treble clef, a key signature of one flat, and a 2/4 time signature. It contains seven lines of lyrics corresponding to the first seven lines of the song. The second staff continues with a treble clef, a key signature of one flat, and a 2/4 time signature. It contains seven lines of lyrics corresponding to the last seven lines of the song. Both staves end with a double bar line and repeat dots.

1. En u - na jau - la de o - ro pen_ dien - te de un bal - cón es -
2.lue - go un go - rrion - ci - to a su jau - la se a - rri - mó: "si
3.ten - ta la ca - lan - dria, al mo - men - to con - tes - tó: "si
4.pués el go - rrion - ci - to a la jau - la se a - rro - jó con
5.gui - do la ca - lan - dria al ins - tan - te se fu - gó, to -
6.tris- te el go - rrion - ci - to al mo - men - to le si - guió, que -
7.lue - go la ca - lan - dria, a - rro - gan - te, con - tes - tó: "yo

5

1. ta - ba u - na ca____ lan - dia llo - ran do en su pri - sión. 2.Y
2.tú té vas con____ mi - go, de a - quí té sa - co yo". 3.Con -
3.tú me sa - cas____ li - bre, con - ti - go me voy yo". 4.Des -
4.a - las, pies y____ pi - co a - lam - bres des - triu - yó. 5.Se -
5.mó los cuá - tro____ vien - tos, vo - ló, vo - ló, vo - ló. 6.Muy
6.ría que le cum____ plie - ra pa - la - bra que le dio. 7.Y
7.no me voy con____ ti - go, lo que pa - só, pa - só.

1 - 6 FIN