Teatrillo

<u>PRÍNCIPE CON OREJAS DE ASNO</u>

Personajes:

(El número de personajes que salen en grupo está en función del número de alumnos de la clase)

Rey	Servidor del Rey	Fuente	Verdugo
Reina	Ondinas	Cañaveral	Luna
Príncipe	Hadas	Pastores	Estrellas
Dama de la Reina	Árboles	Ovejitas	

ACTO I

(Todos están en escena formando un semicírculo, en el centro de esa línea del semicírculo están sentados el rey y la reina, entre los dos hay una cuna con un gran muñeco, el príncipe. Al lado del rey está colocado su servidor, al lado del servidor está el príncipe ya mayor (que lleva en la cabeza una diadema forrada de fieltro gris y lleva adaptadas a la diadema las orejas de burro, para que no se le vean lleva en la cabeza un gorro) al lado de la reina una dama)

Todos

Llegado que hubo el estío grandes fiestas se celebran, pues un príncipe ha nacido v todo el reino se alegra.

Grandes fiestas se celebran en el reino de Galicia. De todos los reinos llegan y comparten la gran dicha.

ACTO II



Teatrillo

https://ideaswaldorf.com/tag/teatrillo/ https://ideaswaldorf.com/tag/cuentos/

Todos Llegado que hubo el estío

grandes fiestas se celebran, pues el príncipe ha nacido y todo el reino se alegra.

Llega la noche estrellada (Salen la luna y las estrellas y dan una vuelta y vuelvan a su lugar)

unos duermen, y otros sueñan,

menos ondinas y hadas

que hasta la cuna se acercan,

para visitar al niño

y ver qué dones le entregan.

(Salen las hadas. En función del número de niños se pueden añadir más hadas)

Todas ¿Qué podemos regalarle?

Hada 1 La hermosura yo le entrego.

Hada 2 La justicia voy a darle.

Hada 3 La paciencia para él quiero.

Hada 4 Al príncipe tan hermoso

le dono orejas de asno y no sea muy orgulloso cuando reine en lo más alto.

ACTO III

(La reina coge al niño -que tiene ya orejas de burro- y lo contempla mientras todos dicen)

Todos Cual no sería el asombro de la reina al contemplar

que a su hijo unas orejas le crecían cada vez más.

Reina ¿Qué pasará si al crecer se dan cuenta sus vasallos ...

que su rey tras la corona oculta orejas de asno?

Todos El rey al punto decide que su mejor servidor

se ocupe siempre del príncipe con lealtad y con amor.

Rey (Se levanta y le dice al servidor:)

Por tu trabajo, un salario muy alto recibirás;

a cambio nadie sabrá lo qué esconde bajo el gorro ...

que el príncipe ha de llevar.

Pero si a alguien revelas este secreto real, no servirá que tú huyas; con tu vida pagarás.

(La dama de la reina se lleva la cuna y vuelve junto a la reina)

https://ideaswaldorf.com/tag/teatrillo/ https://ideaswaldorf.com/tag/cuentos/

ACTO IV

(El príncipe ya ha crecido y sale paseando por el bosque con el servidor)

Todos Crece el príncipe en destreza, en sensatez y en bondad.

Su servidor cuida siempre que nadie descubra el mal.

Pero el secreto pesaba cada día más y más, como una dura cadena sobre el servidor leal.

(Vuelven los dos a su lugar del semicírculo, el servidor se adelanta al centro y dice:)

Servidor ¿No traicionaré en mis sueños el gran secreto real,

si sonámbulo vo hablo v alquien me llega a escuchar?

Todos (Los niños que hacen de árboles salen al centro y se distribuyen como formando

un bosque, el servidor pasea por el bosque)

(Paseando por el bosque encuentra una límpida fuente. Preocupado y solitario se tumba y se duerme profundamente, y sueña que las ondinas le susurran al oído una advertencia acertada

que cambiará su destino)

Ondinas Excavarás un gran hueco, tres veces dirás secreto;

sin tardar cúbrelo luego y te librarás de ello.

Todos El servidor presto a hacerlo,

habla al hueco entre susurros:

Servidor (*Se arrodilla en la tierra*, *cava un hueco* y *dice el secreto bajito*)

-"El príncipe tiene orejas, mas son orejas de burro" (3x)

ACTO V

(Un grupito de niños hacen de cañaveral)

(Junto a la fuente crece un cañaveral ligero y sus raíces llegan hasta el hoyo del secreto) ("Los niños cañaveral" tocan con <mark>la flauta</mark> una música suave)

Todos (Los tres pastores van con sus corderitos hasta la fuente a beber)

Unos pastores vinieron,

como siempre acostumbraban, a pastar con sus corderos y a la fuente a beber agua.

Pastor Mira Lucas, mira Tello

Juan las cañas que aquí han brotado en pocos días en el suelo.

Pastores Estas son muy buenas cañas.

Lucas Si las ahuecamos bien y Tello haremos sonoras flautas

para tocar y ofrecer

música.

https://ideaswaldorf.com/tag/teatrillo/ https://ideaswaldorf.com/tag/cuentos/

(Los pastores hacen con que cortan las cañas y se ponen a hacer una flauta)

Todos ¡Cual no sería el tal asombro pastoril bajo una higuera,

pues al tañer bien sus flautas se escucha una cantinela:

(Los pastores tocan con la flauta y los demás <u>recitan</u> simultaneando durante tres veces)

Todos (flauta)

(Recitado: "El príncipe tiene orejas, mas son orejas de burro")

(flauta) Recitado (flauta) Recitado.

ACTO VI

Todos Llega hasta oídos del rey la noticia desgraciada.

Tan aturdido se halla que pregunta a toda la sala:

Rey ¿Quién ha podido extender tan bien guardado secreto?

¡Que se presente el verdugo y ante mí traigan al siervo!

(Sale el verdugo y lleva al siervo ante el rey. Le saludan con una gran reverencia)

Todos Reunido está todo el pueblo,

justicia el rey va a aplicar.

Rey (El siervo y el verdugo le saludan con una gran reverencia al rey)

Por revelar el secreto, con tu vida pagarás.

Todos Pero entre todos avanza el príncipe bondadoso

que descubre su cabeza llenando a todos de asombro.

Inclinándose ante el rey, demanda cumplir la ley:

Príncipe (Se arrodilla ante el rey, le hace la reverencia y dice:)

Padre mío, yo te ruego que a tu siervo no castigues.

Nunca él quiso publicarlo, nunca él quiso ofenderos.

No por ser hijo de rey estoy libre de defectos. (Se quita el gorro y aparece con las orejas de burro.)

ACTO VII

Todos Al decir esas palabras

algo admirable sucede. La voz de ondinas es clara, oirán lo que le promete:

Ondinas "Mereces tú, como todos, por defender la verdad

unas orejas normales, y por tener humildad,

tu siervo se salvará".

Todos Se alegran los corazones, al siervo el rey perdonó

y a su hijo con corona le nombró su sucesor.

Rey (Al poner la corona al príncipe dice:)

Al confesar la verdad te has hecho merecedor de la corona real:

"Te nombro mi sucesor y siempre prime en tu reino verdad, belleza y bondad".

Rey Y tú, mi fiel servidor,

por tu grandiosa hidalguía, serás ministro mayor que acompañará a mi hijo con valor, sabiduría.

(El rey pone una condecoración al siervo en señal de que le perdona)

Todos Grandes fiestas se celebran

en el pueblo y villa real. Con la verdad se destierra al orgullo y todo mal.

(Baile final)



Aportación: M^a Jezabel Pastor