

Tuku, tuku lampaitani

"Ven, ven, ven, mi corderito"

MATINAL <https://ideaswaldorf.com/tag/musica-de-teatro/> (<https://ideaswaldorf.com/momo/>)

Clase 3-4 <https://ideaswaldorf.com/tag/acordes/>

e= ä (e abierta)

Popular finlandés
Traducción libre: Vicente García S.

Cm **Fm**

TU - KU, TU - KU LAM - PAI TA - NI,
Ven, ven, ven, mi cor - de - ri - to,
Ven, ven, ven, mi cor - de - ri - to,

Cm **G⁷** **Cm**

4 e - NI. Pe Ke, Pe - Ke PUS - KU - RI Pe - SSI - e,
qui - to, cuan-do el sol se pon - ga, tú cam - bia - rás:
gri - to, cuan-do el sol des-pier - te, tu vol - ve - rás

G⁷

7 1.2. 3.

Pe - Ke, Pe - Ke Pe - SSI - e - NI.
un cor - de - ro ne - gro se - rás.
a ser blan - co co - mo la sal.

The musical score consists of three staves of music. The first staff starts with a C major chord (Cm) and a F major chord (Fm). The lyrics are: "TU - KU, TU - KU LAM - PAI TA - NI, Ven, ven, ven, mi cor - de - ri - to, Ven, ven, ven, mi cor - de - ri - to," followed by a repeat sign. The second staff starts with a C major chord (Cm) and a G7 chord. The lyrics are: "e - NI. Pe Ke, Pe - Ke PUS - KU - RI Pe - SSI - e, qui - to, cuan-do el sol se pon - ga, tú cam - bia - rás: gri - to, cuan-do el sol des-pier - te, tu vol - ve - rás," followed by a repeat sign. The third staff starts with a G7 chord. The lyrics are: "Pe - Ke, Pe - Ke Pe - SSI - e - NI. un cor - de - ro ne - gro se - rás. a ser blan - co co - mo la sal." The score includes a key signature of one flat, a time signature of 4/4, and various rests and note heads.

GUITARRA

Se puede tocar más fácil con:

Cejilla en el 3er. traste
lam / rem / mi7a.