

La pastora

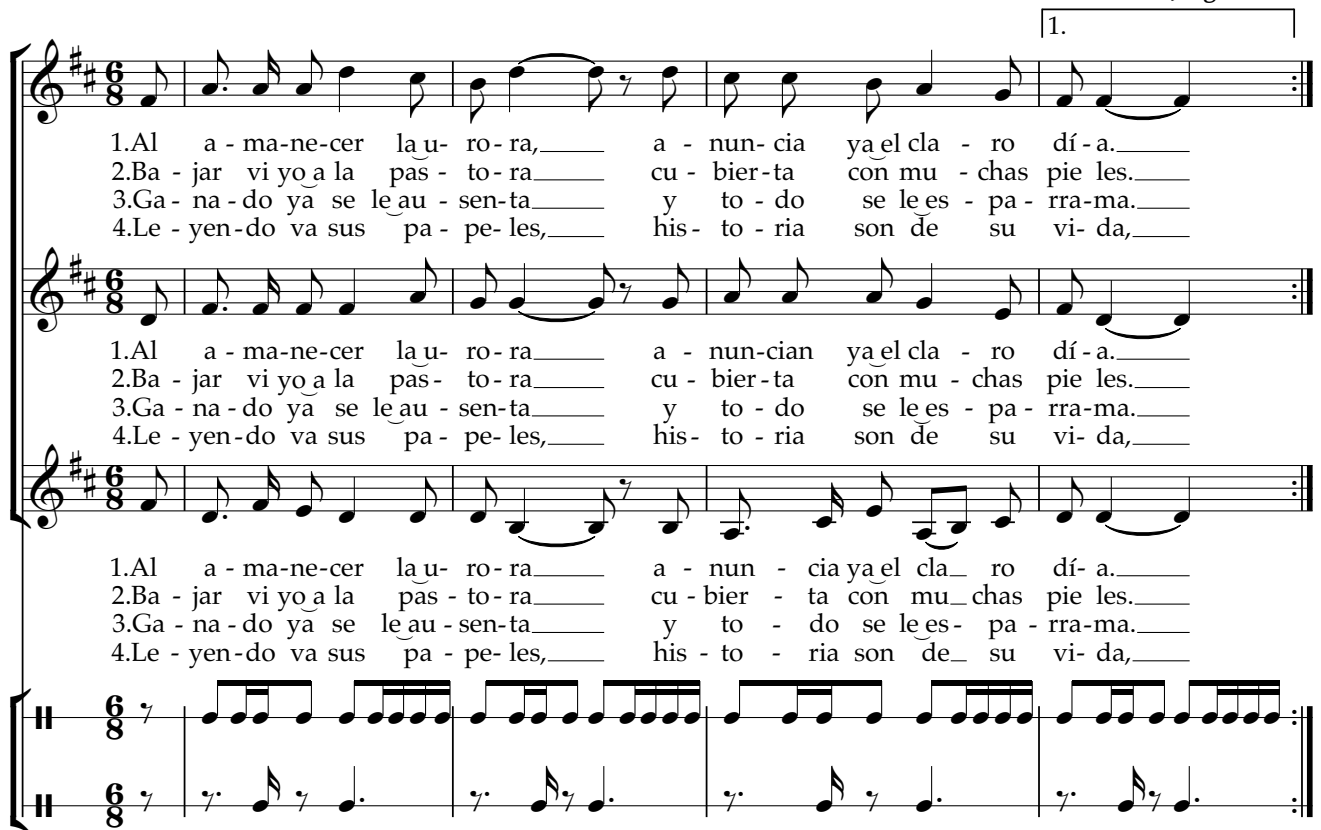
<https://ideaswaldorf.com/tag/cancion-facil-3/>

MATINAL <https://ideaswaldorf.com/tag/con-acompanamiento>

Clase 6-7 <https://ideaswaldorf.com/tag/popular/>

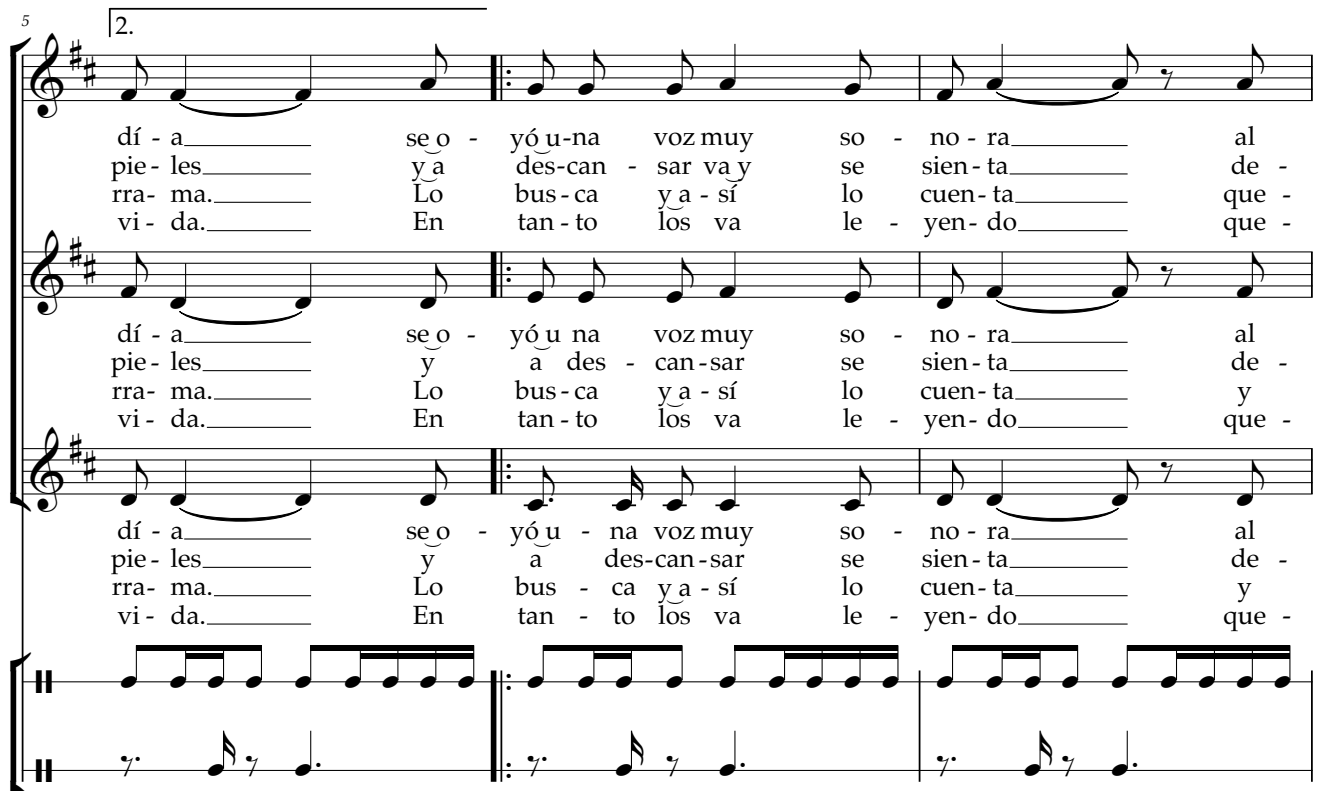
Popular Chile
Arm.: Jorge Urrutia

1.



1. Al a - ma - ne - cer la u - ro - ra, a - nun - cia ya el cla - ro dí - a.
2. Ba - jar vi yo a la pas - to - ra cu - bier - ta con mu - chas pie les.
3. Ga - na - do ya se le au - sen - ta y to - do se le es - pa - rra - ma.
4. Le - yen - do va sus pa - pe - les, his - to - ria son de su vi - da,

2.



dí - a se o - yó u - na voz muy so - no - ra al
pie - les y a des - can - sar va y se sien - ta de -
rra - ma. Lo bus - ca ya - sí lo cuen - ta que -
vi - da. En tan - to los va le - yen - do que -

8

1. 2.

pie de u - na se - rra - ní - a, oi - ní - a. ;Qué
ba - jo de los lau - re - les. Pa - re - les.
dan - do muy sa - tis - fa - da. E - fa - da.
dan - do se va dor - mi - da, mien - mi - da.

pie de u - na se - rra - ní - a, oi - ní - a. ;Qué
ba - jo de los lau - re - les. Pa - re - les.
que - da muy sa - tis - fa - da. E - fa - da.
dan - do se va dor - mi - da, mien - mi - da.

pie de u - na se - rra - ní - a, oi - ní - a. ;Qué
ba - jo de los lau - re - les. Pa - re - les.
que - da muy sa - tis - fa - da. E - fa - da.
dan - do se va dor - mi - da, mien - mi - da.

11

lin - da es la ro - sa, qué lin - do el cla - vel, más lin - da es la da - lia que va a flo - re - cer. No

15

me mi - res, no me mi - res si tie - nes a quién que - rer. No

19

DA CAPO FINAL

me mi - res, no me mi res si tie - nes a quién que - rer. rer.