

ORIENTACIÓN ESPACIAL Y MOVIMIENTO (IV)

2º

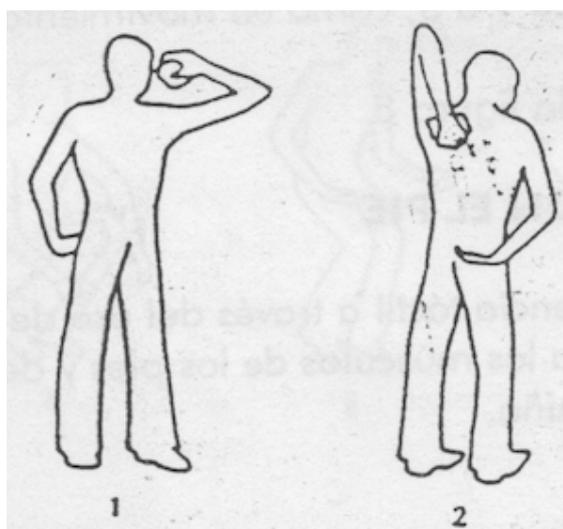
Estos ejercicios estimulan la conciencia espacial alrededor del cuerpo y potencia la comprensión de la orientación en el espacio. Las siguientes instrucciones especifican si se comienza con la mano derecha o izquierda, pero el Niño debe ser animado a comenzar con la mano que escribe.

Una vez que el ejercicio ha alcanzado un grado determinado, la dificultad para mantener un ritmo constante puede permanecer. El maestro puede entonces usar un tambor o triángulo, con o sin poema. En el caso de Niños pequeños (menores de 6 años), una rima infantil que les sea familiar, debe hablarse al unísono con el maestro.

Todos los ejercicios , excepto si se especifica lo contrario, empiezan con el Niño de pie y bien derecho, con los pies juntos y los brazos a los lados del cuerpo.

EJERCICIO 4. LANZAR LA PELOTA POR ENCIMA DEL HOMBRO (LA CASCADA)

Este ejercicio potencia la conciencia del espacio que rodea a la espalda. El maestro puede sugerir la imagen del agua cayendo por la espalda (la cascada)



1. La mano izquierda agarra la pelota sobre el hombro izquierdo, la mano derecha está tras la espalda a la altura de la cadera, con la palma hacia arriba.
 2. Dejar caer la pelota de la mano izquierda a la derecha.
 3. Con la pelota en la mano derecha repetimos los mismos pasos.
- Se repite toda la secuencia unas ocho veces.

(Continúa en el V)

Aportación de Carolina Richter D.