

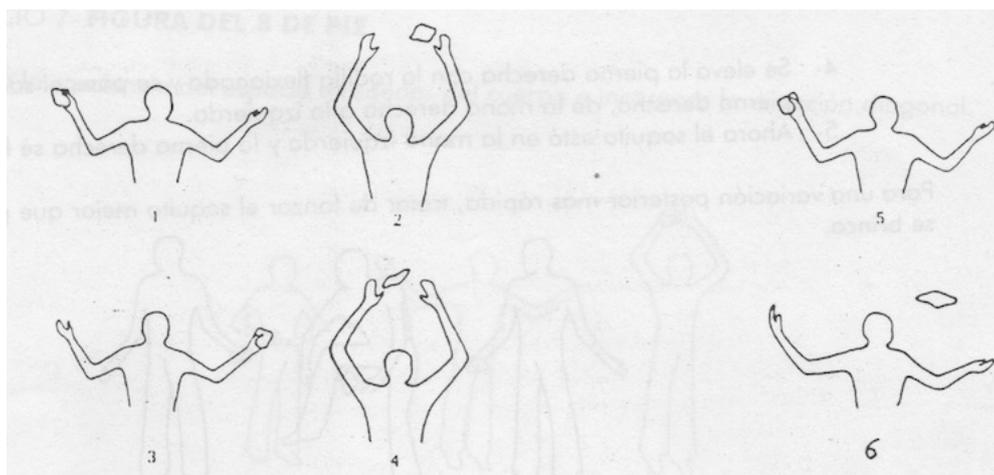
## ORIENTACIÓN ESPACIAL Y MOVIMIENTO (III)

2º

Estos ejercicios estimulan la conciencia espacial alrededor del cuerpo y potencia la comprensión de la orientación en el espacio. Las siguientes instrucciones especifican si se comienza con la mano derecha o izquierda, pero el Niño debe ser animado a comenzar con la mano que escribe.

Una vez que el ejercicio ha alcanzado un grado determinado, la dificultad para mantener un ritmo constante puede permanecer. El maestro puede entonces usar un tambor o triángulo, con o sin poema. En el caso de Niños pequeños (menores de 6 años), una rima infantil que les sea familiar, debe hablarse al unísono con el maestro.

Todos los ejercicios , excepto si se especifica lo contrario, empiezan con el Niño de pie y bien derecho, con los pies juntos y los brazos a los lados del cuerpo.



### EJERCICIO 3. EL ARCO IRIS

Potencia la conciencia del espacio sobre la cabeza. Al principio, en el segundo paso, los Niños necesitarán pasarse la pelota de una mano a otra más que lanzarla. Cuando empiecen a lanzarla probablemente necesitan mirarla al principio. Con la práctica, el Niño debe ser capaz de mirar al frente mientras la lanza.

Para fomentar la conciencia del Niño sobre el espacio superior, el maestro puede sugerir que el movimiento de los brazos y la pelota describan un arco iris con el Niño en pie, debajo de él.

1. De pie, los brazos extendidos a los lados (codos algo flexionados), las palmas de las manos hacia arriba y la pelota en la mano derecha.
2. Se elevan los brazos hacia arriba, las palmas de las manos se miran y se pasa o lanza la pelota de la mano derecha a la izquierda.

3. Ahora la pelota está en la mano izquierda. Se llevan los brazos a la posición 1.
  4. Se elevan los brazos de nuevo y se pasa o lanza la pelota a la mano derecha.
  5. Ahora la pelota está en la mano derecha y se llevan los brazos de nuevo a la posición 1.
- Se repite de 1 a 8 veces.
  - Con la práctica será posible lanzar la pelota aumentando la distancia entre las manos, mirando siempre la frente y cogiéndola en cada lanzamiento.

(Continúa en el IV)

Aportación de Carolina Richter D.