

# Mi farolito <https://ideaswaldorf.com/tag/pentatonica/>

OTOÑO- SAN MARTÍN <https://ideaswaldorf.com/tag/san-martin/>  
Clase 1.-2.

$\text{♩} = 100$  Vicente García S.

1. Mi fa - ro - li - to en - cen - di - do, a - lum - bra, a - lum - bra el ca - mi - no  
luz co - mo el Sol pe - que - ño - to,  
9 pa - ra no ca - er, pa - ra no ca - er y me - jor po -  
mei - lu - mi - na - rá, mei - lu - mi - na - rá.  
13 der - nos ver, y me - jor po - der - nos ver. 2. Mi  
17 2. con - tra to - da - os - cu - ri - dad, con - tra to - da - os - cu - ri - dad.

## Nota

La coma no indica que tengamos que acortar la duración de la nota que la precede, sino más bien significa RESPIRAR en ella de tal manera que el aire que tomamos nos sea el suficiente como para completar el fraseo y no hacer lo que se suele hacer: no cumplir con este requisito y llegar sin aire al final del mismo, de tal manera que ACORTAMOS la duración de la nota, quedando inadecuado el canto de esta canción:

(Tomamos aire) *Mi farolito encen-di-do*, (en este caso, duración de blanca  $\text{♩}$ , no de  $\text{♩}$ , pero con el tiempo suficiente para respirar bien).  
Así en todos los lugares donde aparezca la coma.