

CUAC Y CUEC

2º - 3º

Cuac y Cuec, dos gordos sapos
bien vestidos y muy guapos
se ayudaban con el frac:
Cuac a Cuec y Cuec a Cuac.

En la fiesta del castillo
que celebra el rey don Grillo
suena en punto el gran reloj:
tic-tac, tic-tac, tic-tac, toc

Y los sapos elegantes,
salto a salto llegan antes.
Bailan vestidos con frac,
Cuac con Cuec y Cuec con Cuac.

CUAC Y CUEC

2º - 3º

Cuacc y Cuecc, dos gordos sapos
bien vestidos y muy guapos
se ayudaban con el fracc:
Cuacc a Cuecc y Cuecc a Cuacc.

“A” con manos

“O” al medio

“A” atrás

“A” a los pies

En la fiesta del castillo
que celebra el rey don Grillo
suena en punto el gran reloj:
ticc-tacc, ticc-tacc, ticc-tacc, tocc

Brazos arriba

“I” delante

“O” arriba

“O” con manos

Y los sapos elegantes,
salto a salto llegan antes.

“O” abajo, (barrigón)

Abajo, salto

Bailan vestidos con fracc,

“A” atrás

Cuacc con Cuecc y Cuecc con Cuacc.

“A” manos

Traducción libre y gestos: Astrid Weissenborn

Otra versión
de

CUAC Y CUEC

2º- 3º

**Cuac y Cuec, inquietas ranas
y coquetas, van con ganas
de colocarse su frac:
Cuac a Cuec y Cuec a Cuac
Se ven como en aquel cuento,
como damas de aposento.**

En la fiesta del castillo
que convoca el rey Don Grillo,
canta en punto el gran reloj:
tic-tac, tic-tac, tic-tac, toc

Y las ranas, elegantes,
con zancadas llegan antes.
bailan cánticos con frac:
Cuac con Cuec y Cuec con Cuac.

CRAX Y CREX

2º- 3º

Crax y Crex, las dos ranitas,
llevan verdes enaguïtas.
Cada vez que se manchaban,
en un charco las lavaban.
Dan sus brincos las dos damas
y las cuelgan en las ramas
Por el sol y por las aguas
ya se encogen las enaguas.

Las ranitas comilonas
se ponen muy gordinflonas
y se inflan sin cordura
reventando la costura.

Y vino Topo Topón
que es un sapo dormilón.
y quedose allí dormido,
vestido.

Con su traje y su bastón
dormido allí se quedó,
lirón y lirón,
sobre catorce colchones
y un almohadón.

Traducción del alemán para euritmia, carnaval, etc.
por Marco Robles T.