

# San Martín vive en ti <https://ideaswaldorf.com/tag/pentatonical>

OTOÑO- SAN MARTÍN <https://ideaswaldorf.com/tag/san-martin/>  
Clase 2-3

Música: Johanna Russ

Letra: Vicente García S.

*♩=100*

The musical score is written in 4/4 time with a tempo of 100. It consists of three systems of music. Each system has a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are written below the vocal line. The score includes a key signature of one flat (Bb) and a common time signature of 4/4. The lyrics are in Spanish and describe the life of San Martín. The score includes a key signature of one flat (Bb) and a common time signature of 4/4. The lyrics are in Spanish and describe the life of San Martín. The score includes a key signature of one flat (Bb) and a common time signature of 4/4. The lyrics are in Spanish and describe the life of San Martín.

1. San Mar - tín sol-da-do fue del e -  
2.  
3.

*Canto, flauta o lira:*

San Mar - tín vi-ve en ti. San Mar - tín vi-ve en ti. San Mar -  
jér - ci - to de Dios. Su es - pa - da blan-dio - la él con-tra or -  
de A - mor. Su a - bri - go lo com-par - tió con an -  
del Sol. Su guí - a fue Mi - ca - el y fue a  
tín, co - mo el Sol, co-mo el Sol, co-mo el Sol, San Mar  
gu - llo y am - bi - ción.  
cia no que en-con - tró.  
Cris-to a quién sal - vó.

4.FINAL *canto, flauta o lira:*

tín vi-ve en ti. 2.3.San Mar -  
tín vi - ve en ti. San Mar - tén.