

KIRVU ELAJ

Danza Hebrea 3º-4º

(Violín u otro instrumento da la nota Mi)

1º) Empieza **sólo ritmo** tambor y panderetas (sonajas)

Mientras se colocan danzarines niño-niña

Kirvu elaj ... (En el sitio- de hombros-al centro)

Ritmo .- .- sonajas (cambio-a periferia)

Kirvu elaj ... (En el sitio- de manos-a periferia)

La meros barseta...

Ritmo .- .- sonajas(cambio-parejas)

Ritmo .- .- sonajas(cambio-parejas)

Ritmo .- .- sonajas(cambio-parejas)

Ritmo .- .- sonajas(cambio-parejas)

2º) Ritmo con violín tambor y panderetas (sonajas)

Kirvu elaj (En el sitio- de hombros-al centro)

Ritmo .- .- sonajas (cambio-a periferia)

Kirvu elaj (En el sitio- de manos-a periferia)

La meros barseta...

Ritmo .- .- sonajas

(Brazos)

3ª) Si pueden, todo el 2º **más rápido** y

La meros barseta... ritardando y terminando
con el violín en Mi alto.....

FIN

PUM

DANZARINES

*Pierna izquierda delante derecha**

Pierna derecha delante izquierda

vuelta hacia derecha- de manos

*Pierna izquierda delante derecha**

Pierna derecha delante izquierda

Manos arriba- ritmo palmas-cambio

Manos arriba- ritmo palmas-cambio

Manos arriba- ritmo palmas-cambio

Manos arriba- ritmo palmas-

Cambio a ritmo con violín:

Lo mismo de antes pero moviéndose*

vuelta hacia derecha- de manos

Lo mismo de antes moviéndose*

NIÑAS entran al centro- palmadas ritmo

Salen un sitio a la derecha

NIÑOS entran al centro- palmadas ritmo

Salen un sitio a la derecha

*Brazos arriba hasta golpe de tambor **PUM***

brazos y cabeza abajo.